Рассмотрено и рекомендовано
к утверждению на педагогическом
совете №4 от 27.08.2020

МОУ
ДЕТСКИЙ
САД № 95

Подписан: МОУ ДЕТСКИЙ САД № 95
DN: STREET="ПРОСПЕКТ ИМ В.И.ЛЕНИНА, 44 А", S=34 ОБЛАСТЬ ВОЛГОГРАДСКАЯ, L=ГОРОД ВОЛГОГРАД, C=RU, G=Надежда Петровна, SN=Полуосьмак, CN=МОУ ДЕТСКИЙ САД № 95, T=ЗАВЕДУЮЩИЙ, O=МОУ ДЕТСКИЙ САД № 95, E=moudetsad95@mail.ru, ИНН=003444064450, СНИЛС=02010251956, ОГРН=1023403443733
Основание: Я являюсь автором этого документа
Местоположение: место подписания
Дата: 2021.05.31 00:10:41+04'00'
Foxit PDF Reader Версия: 11.0.0

Утверждаю. Зав. МОУ д/с №95
Н.П.Полуосьмак
Приказ № 123 от 27.08.2020

Образовательная программа
муниципального дошкольного образовательного учреждения
«Детского сада № 95 Центрального района Волгограда»
на 2020-2022 годы

Волгоград
2020г.

Содержание

1. Целевой раздел

1.1.Пояснительная записка:…… .стр.4

1.1.1.цели и задачи реализации Программы…… стр.6

1.1.2.принципы и подходы к формированию Программы……. стр.7

1.2.Значимые для разработки и реализации Программы характеристики:

1.2.1. Демографические особенности…….. стр.10

1.2.2. Национально – культурные особенности…… .стр.11

1.2.3.Климатические особенности……стр.11

1.2.4. Характеристики возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста, воспитывающихся в образовательном учреждении:

- Возрастные особенности развития детей 1,6 -3 лет……стр.11
- Возрастные особенности развития детей 3-4 лет…… стр. 12
- Возрастные особенности развития детей 4-5 лет…….стр.17
- Возрастные особенности развития детей 5-6 лет…….стр.21
- Возрастные особенности развития детей 6 – 8 лет……..стр.28
- Особенности развития детей, имеющих проблемы в речевом развитии…….. стр.32

1.3. Планируемы результаты освоения программы

1.3.1. Целевые ориентиры образования в раннем возрасте……стр.40

1.3.2. Целевые ориентиры образования на этапе завершения дошкольного образования……... . стр.40

1.4. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе……. стр.43

1.4.1. Подходы к педагогической диагностике……. стр.44

2.Содержательный раздел …….. стр.48

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях…… стр.49

2.2.Взаимодействие взрослых с детьми: стр128

- Технологии реализации содержания Программы в соответствии с образовательными областями….. стр.101
- Технологии создания атмосферы радостного проживания дошкольного детства……стр.121
- Поддержка детской инициативы…… стр.123
- Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы…… стр.127

2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников…… стр.128
2.4. Коррекционно-развивающая работа по преодолению речевых нарушений у детей 4-8 лет…… .стр.172
2.4.1. Пояснительная записка……. стр. 172
2.4.2 Цели и задачи коррекционной работы……... стр. 173
2.4.3. Характеристики возрастных особенностей развития детей логопатов…….. стр.
2.4.4. Планируемые результаты освоения программы детьми с нарушением речи…… стр.
2.4.5. Комплексное психолого-педагогическое обследование детей с нарушениями речи……... стр.
2.4.6. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка……. стр.
2.4.7.Описание вариативных форм, способов, методов и средств коррекционной работы по преодолению речевых нарушений у детей 4-8 лет…… стр.
2.4. 8. Взаимодействие с родителями (законными представителями) и педагогами ДОУ…… стр.
2.4.9.Организация предметно – пространственной развивающей среды……. стр.
2.4.10. Планирование логопедической работы по преодолению речевых нарушений у детей 4-8 лет……. стр.
3. Организационный раздел
3.1. Условия реализации Программы:…… стр.206
- Психолого-педагогические условия…… стр.171
- Кадровое обеспечение…… стр.172
- Материально-техническое обеспечение……..стр.174
- Предметно-развивающая среда……..стр.175
- Учебно-методическое сопровождение……..стр.184
- Финансовые условия реализации Программы……стр. 185
- Взаивосвязь с социальными партнерами…… стр.186
- Управление реализацией программы…… стр.190

3.2. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении……стр.191
3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий……стр.196
4.Часть Программы, формируемая участниками образовательного процесса
4.1. Парциальные образовательные программы и иные формы организации работы с детьми……стр.200
5. Дополнительный раздел
5.1. Краткая презентация Программы……стр.204
5.2.Перечень нормативных и нормативно-методических документов……...стр.208
5.3.Перечень литературных источников……стр.209

1. Целевой раздел

1.1.Пояснительная записка

Образовательная программа (далее Программа) муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детского сада № 95 Центрального района Вологограда» – это нормативно-управленческий документ, обосновывающий выбор цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации воспитательно-образовательного процесса.

Настоящая образовательная программа МОУ Детский сад №95 (далее – **Программа**) разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Закон "Об образовании в Российской Федерации" 29.12.2012 N 273-ФЗ
- Приказа Минобразования и науки РФ от 30.08.2013г. № 1014 « Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»
- СанПин 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»
- Приказ Минобразования и науки РФ от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении Федерального Государственного Образовательного Стандарта Дошкольного Образования» (ФГОС ДО).
- Устав ДОУ.
- Общеобразовательная программа дошкольного орбразования «Радуга» Т.Н.Дороновой

Образовательная программа МОУ Детский сад №95 определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного учреждения.

Программа формируется как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объём, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Образовательная программа МОУ Детский сад №95 строится на понимании специфики образования ребенка дошкольного возраста, которая заключается в необходимости развития у каждого воспитанника базиса личностной культуры, интеллигентности, обеспечении его эмоционального благополучия, обогащении развития его способностей и склонностей. Последние развиваются в условиях предоставления дошкольнику широкого выбора видов деятельности и содействия ребенку в овладении ими на уровне самостоятельности и творчества. Поскольку возможности, старт и динамика развития у каждого разные, это требует строительства целостного педагогического процесса, содействующего развитию и саморазвитию каждого ребенка, сохранению неповторимости его индивидуальности в коллективе сверстников.

Образовательная программа МОУ Детский сад №95 соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка, сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости, основывается на перспективно - тематическом принципе построения образовательного процесса. В программе предусмотрено решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, самостоятельной деятельности не только в рамках образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Стандарта.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Задачи, содержание, объем образовательных областей, основные результаты освоения Программы, принципы построения образовательного процесса отражают целевые и ценностные ориентиры семьи, общества и государства

Российской Федерации в сфере дошкольного образования и зависят от возрастных и индивидуальных особенностей детей.

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы:

Целью Программы является проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, учитывает разнообразие мировоззренческих подходов, способствует реализации права детей дошкольного возраста на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Цели Программы достигаются через решение следующих задач:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка,

формирование предпосылок учебной деятельности;

- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.
- построение системы коррекционно-развивающей работы в логопедическом пункте для детей с нарушениями речи в возрасте с 4 до 8 лет, предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов дошкольного образовательного учреждения и родителей (законных представителей) дошкольников

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы:

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

1. Поддержка разнообразия детства.

Современный мир характеризуется возрастающим многообразием и неопределенностью, отражающимися в самых разных аспектах жизни человека и общества. Многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов особенно ярко проявляется в условиях Российской Федерации – государства с огромной территорией, разнообразными природными условиями, бъединяющего многочисленные культуры, народы, этносы. Возрастающая мобильность в обществе, экономике, образовании, культуре требует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения. Принимая вызовы современного мира, Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса.

ДОУ выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

2. **Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека**. Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот

принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

3. **Позитивная социализация ребенка** предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей(законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ**) и детей.**

Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального
благополучия и полноценного развития.

5. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.

Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

6. Сотрудничество Организации с семьей.

Сотрудничество с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы.

Сотрудники ДОУ должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей, как в содержательном, так и в организационном планах.

7. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества

и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Программа предполагает, что ДОУ устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого-педагогической или медицинской поддержки в случае необходимости (центры семейного консультирования и др.).

8. Индивидуализация дошкольного образования предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

9. Возрастная адекватность образования.

Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

10. Развивающее вариативное образование.

Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им

тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

11. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.

В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

12. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.

1.2. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

В области содержания и организации образовательного процесса Программа учитывает следующие объективные специфические (национально-культурные, демографические, климатические и др.) особенности осуществления образовательного процесса:

1.2.1. Демографические особенности:

Анализ социального статуса семей выявил следующий контингент родителей:

По количеству детей:

Всего детей:228

Семьи с первым ребенком -143;

Семьи со вторым реб. – 74;

Семьи с третьим реб. – 11.

По образовательному уровню:
-Высшее – 105;
-Среднее профессиональное – 120;
-Не имеют образования – 3.
По социальному статусу:
-Полные - 88
-Неполные – 14

1.2.2. Национально – культурные особенности:
Этнический состав воспитанников группы: русские,грузины,армяне,арабы. Обучение и воспитание в ДОУ осуществляется на русском языке.
Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями Волго-доноского края. Знакомясь с родным краем, его достопримечательностями, ребенок учится осознавать себя, живущим в определенный временной период, в определенных этнокультурных условиях. Данная информация реализуется через целевые прогулки, беседы, проекты, создание уголка краеведения.

1.2.3.Климатические особенности:
При организации образовательного процесса учитываются климатические особенности региона. Волгоградская область – средняя полоса России: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т. д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т. д.
Основными чертами климата являются: относительно тёплая ветреная зима и сухое жаркое лето.
В теплое время года удлиняется пребывание детей на открытом воздухе, жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.
Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:
1. холодный период: учебный год (сентябрь-май, составляется определенный режим дня и расписание непосредственно образовательной деятельности;
2. теплый период (июнь-август, для которого составляется другой режим дня)

1.2.4. Характеристики возрастных особенностей развития дошкольного возраста(1,6-8 лет), воспитывающихся в образовательном учреждении

Возрастные особенности развития детей 1,6 -3 лет

- **1—2 года:**

Ключ возраста. Активность, инициативность и самостоятельность ребёнка деляется возможностями его самостоятельного перемещения в пространстве.

Эмоции. Реакции ребёнка непосредственны и немедлен ны. Эмоции отличает переключаемость. Ребёнок охотно вступает в эмоциональный контакт. Имитирует дей ствия взрослого с предметами быта («говорит» по телефону, нажимает на пульт телевизора). Помога ет убирать игрушки. Подносит ложку ко рту, самостоятельно снимает обувь. Наблюдает за другими детьми, вовлекается в параллельную игру.

Восприятие. Рассматривает и узнаёт предметы и игрушки. Различает знакомые предметы и игрушки на однопредметных кар¬тинках. Трогает руками собственное отражение в зеркале. Усваивает назначение и спо¬собы употребления окружающих предметов, т. е. осуществляет элементарные предметные действия (ставит кубик на кубик; снимает кольца со стержня пирамидки и надевает; катает машинку). Услышав знакомое слово со значением называния,

ребёнок смотрит в сторону названного близкого человека или предмета. Правильно реагирует на просьбы взрослого.

К 2 годам ребёнок соотносит игрушку и предметную картинку («Дай такую»). Сличает предметы по цвету, величине, форме. Хорошо слышит звуки окружающей действительности, реагирует на них и различает их.

Внимание. Получив возможность самостоятельно перемещаться в пространстве, ребёнок более активно включается в процесс познания окружающего мира. В этот период внимание ребёнка всё ещё слабое, неустойчивое, носит непроизвольный ха-рактер. Оно не трбует каких-либо усилий, являясь лишь реакцией на всё необычное, яркое или представляющее угрозу. Длительность сосредоточения внимания ребёнка на объекте — 2—3 минуты. Отличительной особенностью внимания ребёнка этого возраста является его ригидность, трудности переключения с одного действия на другое.

Память. Годовалый ребёнок делает первые попытки узнавания близких взрослых (кроме родителей). В этот период активно идёт процесс развития нервной системы, благодаря чему увеличивается объём и прочность запоминания. Быстрому обогаще¬нию опыта ребёнка способствует в особенности освоение ходьбы. На втором году жизни формируются основы образной памяти, поэтому первые осознанные воспоминания относятся именно к этому

периоду детства.

Речь. В активном словаре ребёнка начала второго года жизни примерно 8—10 слов, в 2 года — 200—400 слов. Развитие речи на втором году жизни включено в практическую деятельность по освоению предметов. Если связывать действие или предмет со словом-названием, то ребёнок осмысливает эти слова, они становятся обозначением действий.

Быстро нарастает понимание ребёнком обращенной речи, легко устанавливается связьмеждупредметами.действиямииихсловеснымобозначением.Ребёнокначинает понимать речь взрослого, не подкреплённую ситуацией. Ему доступен смысл целых предложений о событиях и явлениях из его личного опыта. К 2 годам малыш способен понять небольшой рассказ без иллюстраций, что свидетельствует о более прочной связи слов с обозначаемыми ими предметами и действиями. Его деятельность может регулироваться словесно.

К 2 годам на смену облегчённым словам приходят общеупотребительные. Слова претерпевают грамматические трансформации. При общении начинается использование простых фраз сначала из двух, а потом из трёх слов. Речь эмоциональна и интонационно более выразительна. Она становится средством общения, а также выполняет сопроводительную функцию в процессе жизнедеятельности. К концу периода малыш начинает точнее обобщать предметы, группирует по просьбе взрослого однородные объекты; начинает выполнять действия только по слову, без наглядного подкрепления и показа.

Мышление. На основе развития речи развивается наглядно-действенное мышление. Действуя с разнообразными предметами, слыша от взрослых их названия, определение их свойств, ребёнок развивает мышление — различение, сравнение, установление сход-ства признаков предметов. Развивается и очень существенная функция речи — обобще¬ние предметов по их основным признакам, но пока только в понимаемой речи.

К 2 годам при помощи речи и на основе расширяющегося опыта ребёнок начинает делать сравнения, определять сходство и различия предметов, обобщать предметы не только в понимаемой, но и в активной речи, устанавливать связь между некоторыми явлениями — всё это отражает дальнейшее развитие мышления.

Деятельность. В этот период наиболее интенсивно происходит формирование предметной деятельности. Ребёнок использует предметы по функциональному назначению. Выполняет соотносящие действия (с матрёшкой, кубиками-вкладышами), а так-же процессуальные действия.

В 1 —1,5 года игровые действия основаны на физических свойствах предметов и игрушек (дети их катают, стучат ими, в большой предмет вкладывают маленький и т. п.).

Постепенно дети начинают отображать в игре не только физические свойства, но и социальное назначение отдельных предметов (катают машину, коляску, везут груз и т. п.). . Затем ребёнку становится интересно отражение в игре смысловых, сюжетных свя¬зей между предметами. Теперь ребёнок сажает в машину или коляску

куклу или мишку и катает их, а потом кормит и т. п.

В 1,5—2 года дети начинают пользоваться предметами-заместителями (палочка-термометр, кубик-мыло и т. п.), к 2 годам — воображаемыми предметами.

Ребёнок переходит от элементарной ориентировочной реакции: «Что такое?» — к элементарному ориентировочно-исследовательскому действию: «Что с этим можно делать?» Объект сосредоточения — как взрослый, так и предметы, их признаки и дей-ствия с предметами.

Сознание. Содержание сознания в значительной мере заполняется в результате сенсорного опыта ребёнка. Разнообразие и поли модальность сенсорных впечатлений, которые получают все анализаторные системы, имеет большое значение для его развития. По мере развития речи накопленные чувственные образы приобретают свои словесные обозначения и смыслы («Из чашки пьют»).

Личность. К 2 годам происходит осознание своего Я, понимание различий между девочками и мальчиками, отношений «взрослый — ребёнок — родитель». Возникающие таким образом отношения являются необходимой предпосылкой для развития чувства семьи, соотносимого, в свою очередь, с чувством рода и более широко с чувством человеческой общности.

❖ **2—3 года:**

Ключ возраста. До 5 лет все основные психические процессы — внимание, память, мышление — носят у ребёнка непроизвольный характер. Это означает, что он не может по собственному желанию сосредоточиться или запомнить, а обращает внима¬ние только на то, что само привлекло его внимание, запоминает то, что «само запоминается» и т. п. Это важнейшая особенность, которая определяет характер используемых в работе с детьми методических приёмов.

Эмоции. Ребёнок проявляет свои эмоции немедленно, ярко и непосредственно. Он не способен произвольно контролировать эти проявления и не может по своей воле «немедленно прекратить», как от него иногда требуют взрослые. Если эмоция слишком сильна и захватила ребёнка, он нуждается в том, чтобы взрослый помог ему успокоиться, восстановить равновесие. В этом возрасте его легко отвлечь и переключить с одного состояния на другое.

Причины негативных эмоций у малышей часто связаны с физическим состоянием. Упал и ушибся — плачет. Не пы-спался, проголодался, давит тесная обувь или «кусает» раздражающий нежную кожу шерстяной свитер — хнычет, ноет и т. п. Всё чаще педагоги отмечают, что дети реагируют плохим или неустойчивым настроением на смену погоды, перепады давления, вспышки солнечной активности, магнитные бури, полнолуние и новолуние и другие природные факторы.

После начала кризиса 3 лет вспышки негативных эмоций сопровождают также попытки взрослых навязать ребёнку свою волю.

Положительные эмоции также в значительной степени связаны с сенсорными впечатлениями: вкусная любимая еда, приятные запахи (например, цветов или духов), приятный физический контакт со взрослым, активное движение, пение, легкая и веселая музыка, осязание приятных на ощупь тканей или материалов, из которых сделаны мягкие игрушки или которыми они наполне¬ны внутри (например, перекатывающиеся шарики), для некоторых детей — купание.

Для поддержания ровного положительного эмоционального фона очень важно со-блюдение чёткого и соответствующего возрастным физиологическим особенностям и ритмам режима.

В этом возрасте у многих детей проявляются возрастающие страхи — темноты, чудовищ, больших и лохматых существ, собак и т. п. Ребёнок может испугаться неожиданного резкого громкого звука, движения.

Восприятие. Для детей третьего года жизни восприятие ещё не является самосто-ятельным процессом и включено в решение разных предметно-практических задач.

Восприятие характеризуется:

- во-первых, тем, что оно ориентировано на так называемые смысловые признаки предметов, те, которые выступают на первый план. Так, при виде машины-бетономешалки ребёнок схватывает только вращающуюся ёмкость и ручками воспроизводит это движение. А рассматривая фигурку оленя, выделяет только большие рога и не ори-ентируется на другие признаки;
- во-вторых, предметы и явления воспринимаются целостно, без выделения частей или отдельных сенсорных свойств (цвета, величины и т. д.). Очень важным, хотя внешне малозаметным, является появление взаимодействия в работе разных органов чувств. Зрение и осязание начинают взаимодействовать при восприятии формы, величины и пространственных отношений, слух и речедвигательные системы — при восприятии и различении речи. Интенсивно развивается фонематический слух. Но это положительное явление (без фонематического слуха невозможно развитие речи) даёт негативный побочный эффект — несколько тормозится развитие звуко-высотного слуха. Постепенно увеличиваются острота зрения и различение цветов.

Внимание. У детей третьего года жизни внимание очень не похоже на то, которое наблюдается у взрослых. Дети просто не понимают, что это значит — заставить себя быть внимательным, т. е. произвольно направлять и удерживать своё внимание на объ-екте. Они внимательны не потому, что хотят, а потому, что объект приковал их внимание к себе. Устойчивость внимания зависит от их интереса к объекту. На интересном для них деле даже такие малыши могут сосредоточиваться до 20—25 минут. Но никакого насилия со стороны их внимание не терпит. Направить его на что-либо путём словесного указания «посмотри» или «послушай» очень трудно. Переключить на

другой предмет с помощью словесной инструкции можно только при условии её много¬кратных повторений. Именно поэтому детям этого возраста так сложно немедленно выполнить просьбу принести что-либо, убрать игрушки и т. п. Объём внимания очень невелик. Если взрослый может одновременно удерживать в поле своего внимания до шести разных объектов, то малыш — всего один-единственный объект.

Память. В этом возрасте память проявляется главным образом в узнавании воспринимавшихся ранее вещей и событий. Ничего преднамеренно, специально дети этого возраста запомнить не могут. И в то же время они прекрасно запоминают то, что им понравилось, что они с интересом слушали или наблюдали. Ребёнок может знать наизусть «Телефон» К. Чуковского и не в состоянии запомнить простое поручение — положить карандаш на стол в другой комнате. Он запоминает то, что запомни¬лось само.

Речь. Между 2 и 3 годами происходит становление и интенсивное развитие активной речи. Вместе с тем речь детей ситуативна. Она привязана к тем условиям и обстоятельствам, которые ребёнок воспринимает и в которых он действует. Она осуществляется в процессе диалога, т. е. требует постоянной поддержки со стороны со-беседника.

Словарный запас должен за этот год значительно возрасти. Если в 2 года он в сред-нем составляет 270 слов, а в 2,5 года — 450, то в 3 года — это уже 800, а у хорошо развитых детей — более 1000 слов.

Мышление ребёнка данного возраста носит наглядно-действенный характер. Это означает, что познание окружающего мира происходит в процессе реальных предметных манипуляций. Соответственно ведущим типом игры является предметно-манипулятивная игра. Полноценное развитие предметно-манипулятивной игры имеет большое значение для развития у ребёнка воображения, которое является основой творческих способностей. Умение комбинировать необходимо во многих видах художественного творчества, в том числе таких, как дизайн, архитектура, моделирование.

Деятельность. **Целеполагание.** Важнейшим психическим новообразованием этого возраста является становление целеполагания.

У ребёнка появляются желание и способность не просто манипулировать предметами, как он делал это раньше, — катать, стучать, бросать и т. д., но и создавать из них или с их помощью нечто новое — забор из кубиков, поезд из стульев и т. п. Чтобы соз¬давать новые вещи, необходимо заранее — в уме — представить себе тот результат, который желательно получить в конце. Эта способность поставить и представить себе конечную цель своих действий и попытаться удерживать её в мыслях в течение всего времени, необходимого для её достижения, и есть то важнейшее психическое новооб¬разование, которое должно появиться у ребёнка к 3 годам.

Ребёнок выражает гордость за своё творчество и за продукты своего труда неза-висимо от их качества.

Освоение мира предметов связано с формированием **орудийной деятельности**.

Важно помнить, что собственно цели деятельности взрослых ребёнок понимает ещё не вполне отчётливо. Он стремится прежде всего имитировать само действие с предметами. Начальная орудийная деятельность обеспечивает развитие ручной умелости, мелкой моторики, способствует совершенствованию зрительно-двигательной координации, столь необходимых в этом возрасте.

Каждое орудие требует выполнения совершенно определённых движений и в этом смысле создаёт поле требований к ребёнку. Учась действовать в нём, ребёнок подго-тавливается к произвольному контролированию своих движений и действий, которое пока ему недоступно.

Овладевая навыками самообслуживания, застёгивая пуговицы, развязывая шнурки, ребёнок учится выполнять точные, контролируемые движения, которые должны привести к совершенно определённому результату. Кроме того, дети чувствуют всё большую уверенность в своих силах, поскольку получают опыт воздействия на окружающий мир посредством различных орудий.

Третий год жизни — лучшее время для формирования **хороших привычек** любого рода. К их числу относятся навыки самообслуживания, культурно-гигиенические навыки.

В игре ребёнок также воспроизводит именно игровое действие, используя для этого разнообразные предметы-заместители.

Собственные манипуляции с предметами и подражание действиям взрослых приводят к тому, что у детей возникают мысленные представления как о предмете, так и о действиях с ним. Благодаря таким мысленным представлениям появляется способность переносить действия с одного предмета на другой, что стимулирует участие малыша в игре и приводит к появлению функции замещения одного предмета другим.

Дети этого возраста любят повторения: они с удовольствием много раз слушают одну и ту же сказку, любят петь знакомые песни, повторять знакомые действия. Это даёт им возможность хорошо овладеть материалом и почувствовать себя уверенно.

Сознание. Сознание как высший уровень психического отражения человеком действительности в виде обобщённых образов и понятий только начинает формироваться у детей третьего года жизни. Содержание сознания в значительной мере заполняется в результате сенсорного опыта ребёнка. Разнообразие и полимодальность сенсорных впечатлений, которые получают все анализаторные системы, имеют большое значение для его развития.

Становление сознания ребёнка тесно связано с развитием его речи. Речью ребёнок овладевает только благодаря стараниям взрослых и в ходе общения с ними. При этом малыш воспринимает речь взрослого в том случае, если она обращена лично к нему и взрослый смотрит в момент речи на него.

В мир культуры — песен, сказок, рассказов, картин — его вводят также взрослые.

Личность. Отношение к взрослому. Взрослый необходим ребёнку в первую очередь как источник помощи и

защиты.

Обучение в этом возрасте происходит, кроме собственного практического опыта, на основе подражания симпатичному взрослому. При этом ребёнок подражает всему, что делает взрослый — и хорошему, и плохому; и правильному, и неправильному.

Дети начинают ценить себя, если их ценят другие. Если взрослые действительно относятся к детям с уважением и выражают его чётко и постоянно, малыши быстро усваивают границы желательного и нежелательного поведения.

Для этой возрастной группы развитие исходит из опыта, который поддерживает инициативу, творчество и самоуважение. Дети борются за независимость и уважение к себе, и всё же они нуждаются в направлении и поддержке.

Несмотря на то, что дети рассчитывают на поддержку и помощь со стороны взрос-лых, они отстаивают восприятие себя как субъекта, независимого от других.

Эти дети нуждаются в том, чтобы им предоставили возможность проявить свою от-ветственность, осуществить выбор, но они должны и чувствовать, что с них требуют, призывают к дисциплине такими способами, которые не затрагивают их достоинства.

Личность. Отношение к сверстникам. Сверстник ещё не представляет для ребёнка данного возраста особого интереса и рассматривается часто как ещё один предмет.

Дети играют «рядом, но не вместе».

Друг для друга дети нередко становятся источниками отрицательных эмоций: другой ребёнок исследует предмет, который интересует и меня; другой ребёнок завладел вниманием воспитателя, которого я люблю; другой ребёнок наступил мне на ногу, он пролил компот на скатерть и т. п.

Заняться общим делом детям этого возраста ещё трудно. Зато они с интересом наблюдают друг за другом и всегда готовы подражать сверстнику, особенно если тот принимает необычную позу или совершает необычные движения. Они охотно танцуют, взявшись за руки, или прыгают, глядя друг на друга и заражаясь весельем.

Возрастные особенности развития детей 3-4 лет

Ключ возраста. В период от 2,5 до 3,5 лет ребёнок переживает так называемый кризис 3 лет. Он начинает осознавать себя отдельным человеческим существом, имеющим собственную волю. Его поведение — череда «я хочу!» и «я не хочу!», «я буду!» и «я не буду!».

Дети данного возраста требуют уважения к себе, своим намерениям и воле. Их упрямство имеет целью продемонстрировать окружающим, что эта воля у них есть.

Эмоции. На четвёртом году жизни сохраняются те же ведущие тенденции, которые были отмечены применительно к трёхлетним детям: яркость и непосредственность эмоций, лёгкая переключаемость. Эмоции детей сильны, но поверхностны.

Ребёнок ещё не умеет скрывать свои чувства. Их причина лежит на поверхности. Он попрежнему зависим от своего физического состояния. Новыми источниками отрицательных эмоций становятся конфликты со взрослым по поводу волеизъявлений ребёнка или конфликты со сверстниками по поводу обладания игрушками. Дети получают большое удовольствие от разнообразной продуктивной деятельности. Они хотят строить, клеить, лепить и рисовать, помогать по хозяйству взрослым. Теперь ребёнок не только плачет, если он упал и ушибся, но и бурно реагирует на неудачу в деятельности — например, упала башня из кубиков, которую он строил.

В целом на четвёртом году жизни дети чаще ведут себя агрессивно, чем на третьем или на пятом. Их эмоциональное состояние менее стабильно, настроение подвержено перепадам, они не склонны выражать сочувствие друг другу. Но это временное явление.

Восприятие. При восприятии предметов и явлений у ребёнка продолжает развиваться и совершенствоваться взаимодействие в работе разных органов чувств. Увеличивается острота зрения и способность цветоразличения. Предметы и явления воспринимаются в основном целостно. Однако некоторые сенсорные признаки предметов (цвет, форма, величина и др.) начинают выделяться как отдельные. Наряду с ориентацией при восприятии предметов на их смыслообразующие признаки (островерхая крыша и труба для домика) появляется способность как бы обводить взглядом контуры предметов. Появляется способность зрительно разделить предмет на части. Так, в выложенном на столе домике из четырёх кубиков с большим треугольником сверху ребёнок легко узнаёт облик крыши и стены. Однако многие дети не могут выделить четыре кубика, которые образуют стену, хотя границы между ними отчётливо видны. Эта особенность восприятия создаёт трудности при воспроизведении даже простых образцов и часто рассматривается как недостаток внимания.

Внимание. Способность детей управлять своим вниманием очень невелика. Направление их внимания на объект путём словесного указания продолжает представлять трудности. Переключение внимания с помощью словесной инструкции часто требует неоднократного повторения. Объём внимания, измеряемый стандартизированными способами, не превышает одного объекта. Устойчивость внимания возрастает, но по-прежнему зависит от степени заинтересованности ребёнка. На интересном для них занятии дети могут сосредоточиваться до 50 минут. На занятии неинтересном, выполняемом индивидуально по заданию и в присутствии взрослого, ребёнок может сосредоточиваться до 25—30 минут с перерывами.

Память. Процессы памяти остаются непроизвольными. В них продолжает преобладать узнавание. Объём памяти существенно зависит от того, увязан материал в смысловое целое или разрознен. Дети хорошо запоминают то, что

им интересно, или то, что им понравилось: песенку, стихотворение, какой-нибудь разговор, событие.

Речь детей в этом возрасте продолжает оставаться ситуативной и диалогической, но становится более сложной и развёрнутой. Словарный запас увеличивается за год в среднем до 1500 слов. Индивидуальные различия колеблются от 600 до 2300 слов. Изменяется словарный состав речи: возрастает по сравнению с именами существительными доля глаголов, прилагательных и других частей речи. Длина предложений увеличивается, появляются сложные предложения.

В речи детей четвёртого года жизни имеется ещё одна особенность. Занимаясь каким-либо делом, они часто сопровождают свои действия малопонятной для окружающих негромкой речью — «приборматыванием». Такие «разговоры с собой» имеют огромное значение для развития детей. С их помощью ребёнок пытается наметить и удержать в памяти, поставленные им цели, строит новые планы, обдумывает пути их достижения, иногда он выполняет отдельные действия только на словах.

В возрасте 3 лет у ребёнка увеличивается внимание к звуковой стороне речи, что влияет на его произносительные умения, хотя в большинстве случаев в звуковом отношении речь детей этого возраста далеко не совершенна: она нечётка, характеризуется общей смягчённостью, многие звуки не произносятся.

Мышление детей старше 3 лет носит наглядно-образный характер. Это означает, что от манипулирования объектами ребёнок способен перейти к манипулированию представлениями о них и образами во внутреннем плане. При этом сфера познавательной деятельности малыша по-прежнему сосредоточена на реальном предметном мире, непосредственно окружающем ребёнка. Он познаёт то, что видит перед собой в данный момент.

Деятельность. Трёхлетний ребёнок — неутомимый деятель. Он постоянно готов что-то строить, с удовольствием будет заниматься любым продуктивным трудом — клеить, лепить, рисовать.

Целеполагание. На четвёртом году жизни у ребёнка формируется способность заранее представлять себе результат, который он хочет получить, и активно действовать в направлении достижения этого результата.

Очень важно отметить, что цели, которые ребёнок начинает перед собой ставить, и результаты, которые он получает, не связаны с удовлетворением жизненно важных потребностей и потому не имеют биологических побудителей и биологической поддержки. Например, ребёнок не добывает себе пищу, и её потребление не является

наградой усилиям малыша.

Однако любые усилия, направленные на достижение результата, должны приносить удовлетворение. И по отношению ко многим целям, которые начинает ставить перед собой маленький ребёнок, это удовлетворение лежит в первую очередь в сфере признания и одобрения его достижений взрослым.

Оценка результата. К 3 годам появляется способность оценивать результаты. И если раньше три кубика, кое-как уложенные в ряд, казались замечательным поездом, и малыш был доволен любым результатом, то теперь,

приглядываясь к тому, что получается у других, и, составляя для себя более ясный образ конечной цели, ребёнок начинает стремиться к более совершенному результату. Поэтому дети уже могут огорчаться из-за того, что у них не получается задуманное. Вместе с тем такое стремление становится тем внутренним «мотором», который вызывает интерес к разным практическим средствам и способам действия и побуждает овладевать ими. Научившись клеить, ребёнок может затем просто наклеивать одну бумажку на другую, осваивая новый способ деятельности и наслаждаясь двоим умением.

Овладение способами деятельности, на данном возрастном этапе интерес к средствам и способам практических действий создаёт уникальные возможности для становления ручной умелости. Не случайно в так называемых традиционных культурах, начиная с 3 лет, детей учили пользоваться охотничьим ножом, управлять парусом и т. п.

Таким образом, следует помогать малышу, овладевать практическими средствами и способами их достижения. Только так вы сможете сохранить и укрепить его веру в свои силы и избавить малыша от огорчений по поводу его неудач.

Сознание. В этот год жизни, накопленный богатый сенсорный опыт ребёнка позволяет ему строить обобщения этого чувственного опыта. Обогащение содержания познавательно-исследовательской деятельности позволяет детям узнать новые свойства окружающих его предметов. Формирующееся наглядно-образное мышление определяет отражение объектов окружающей действительности в сознании ребёнка в виде образов и идентификации образов и обозначающих их слов.

Полученный опыт должен получить своё речевое оформление через понятия — прилагательные. Это сложный аналитико-синтетический процесс, который требует времени и профессионального внимания педагога.

Поскольку речь ребёнка находится в стадии становления, педагог ещё не может полноценно использовать её как средство проверки и выявления знаний. Речевой ответ не позволяет судить о действительном уровне сформированности того или иного представления малыша, поскольку остаётся неясно, кроется ли проблема в несформированности представления или же в речи. Педагог может расширять используемый детьми словарный запас, но не должен требовать от детей данного возраста развёрнутых и полных ответов. Такое требование травмирует ребёнка, его внимание переключается с выполнения мыслительных операций на речевое формулирование.

Личность. Никогда не забывайте, что торжественное заявление «Я сам» приводит ребёнка на развилку, где он оказывается в ситуации, не менее драматичной, чем та, в которой оказался сказочный Иван-царевич.

Поддержка и одобрение взрослых порождают у детей радостное ощущение их собственной компетентности, способствуют формированию представлений о самих себе как о могущих и умеющих.

Не случайно дети, которым уже исполнилось 3 года, всегда готовы откликнуться на просьбы что-то показать,

кого-то чему-то научить, в чем-либо помочь. Эту поистине драгоценную готовность мы широко используем в приёмах образовательной работы.

Отношение к себе. Стремление к самостоятельности сопровождается ещё одним огромным изменением в психике ребёнка. Появляется короткое и такое значительное слово — «я». Это значит, что малыш пусть смутно, но всё же начал осознавать себя как человека, отдельного от всех остальных, в том числе и от взрослых. У него в сознании появилось то ядро, к которому он может относить различные характеристики — мальчик, со светлыми волосами, у которого есть папа, мама и дедушка, и т. п. К этому ядру можно теперь относить и такие менее нейтральные качества, как «умный», «большой», «хороший», «добрый» и др. Именно поэтому дети данного возраста так чувствительны к подобным характеристикам и оценкам взрослых, так хотят вновь и вновь убедиться в своей значимости, компетентности, умелости и могуществе.

Мы — помощники и защитники. Очень важно реализовывать данную потребность таким образом, чтобы это помогало закладывать ценные черты личности ребёнка. Ведь можно свою значимость почувствовать и притесняя других, и разрушая, а можно — помогая другим и что-то созидая. Но если объекты притеснения и разрушения — более слабые дети, игрушки и другие вещи — как правило, под рукой, то объекты помощи и созидания приходится создавать искусственно. Почему? Да просто потому, что трёхлетний ребёнок не может всерьёз ни помочь кому-либо, ни что-либо создать. Возможность помогать и созидать наиболее полно предоставляют детям вымышленные ситуации, связанные с игровыми персонажами. Наши многочисленные наблюдения показали, что дети охотно приходят на помощь игрушечным животным, куклам и т. п., если те попадают в затруднительное положение и обращаются к их содействию.

Позиция помощника и защитника, пусть всего лишь в отношении игрушек, **позволяет ребёнку пережить добрые чувства** и побуждает **к реальным усилиям** для достижения вымышленной цели. Очень важно также, чтобы в такой благородной роли выступала вся группа как целое, как «мы». Это порождает чувство общности и сопричастности всех к достойному делу, формирует групповое сознание и групповую традицию откликаться на просьбы о помощи.

Подобная помощь и защита должны выражаться во вполне конкретных и практических действиях. Поэтому мы всегда связываем их с такими продуктивными сферами, как конструирование, лепка, рисование, ручной труд, т. е. с теми детскими занятиями, которые позволяют получить видимый и осязаемый продукт, вполне пригодный для кукол и других игровых персонажей.

Личность. Отношение к взрослому. Ведущим типом общения становится ситуативно-деловое. Это означает, что взрослый привлекает ребёнка теперь в первую очередь как партнёр по интересной совместной деятельности.

Личность. Отношение к сверстникам. На четвёртом году жизни всё больший интерес приобретает для малыша

его сверстник. Из занимательного объекта он постепенно начинает превращаться во многообещающего партнёра. Вместе с тем именно в этом возрасте взаимоотношения детей в детском саду подвергаются серьёзным испытаниям. Трудности и конфликты, возникающие между детьми, порождаются несколькими причинами.

Одна из таких причин — возникшая к этому времени самостоятельная, целенаправленная деятельность. У ребёнка уже появились собственные, иногда довольно сложные и обширные, планы и намерения. Осуществление последних в условиях групповой комнаты, где ещё 15—20 столь же «самостоятельных граждан» собираются реализовывать свои планы и намерения, достаточно часто наталкивается на противодействие. Куклы или машинки, нужные одному, срочно требуются другому. На удобный уголок для игры, облюбованный одним ребёнком, претендуют ещё несколько детей и т. д. Социальный опыт детей и их речевые возможности явно недостаточны для самостоятельного достижения разумных компромиссов. В результате возникает значительное число эпизодических недоразумений и конфликтов, остро переживаемых детьми и омрачающих их пребывание в детском саду даже при наличии самых добрых отношений с воспитателями. Многих недоразумений можно было бы избежать, если бы дети умели действовать сообща, но в этом возрасте пока ещё отсутствует реальная база для полноценного сотрудничества.

Основная самостоятельная деятельность детей — игра — носит на данном возрастном этапе преимущественно индивидуальный характер. Игровые компании, в которые объединяются, как правило, не более чем два ребёнка, неустойчивы и быстро распадаются. Разделяя точку зрения американских и западноевропейских специалистов, мы настоятельно советуем вам располагать игрушки, строительный материал, книги таким образом, чтобы количество «рабочих» мест, т. е. мест, где ребёнок может самостоятельно заниматься каким-либо делом, на 5—6 единиц превышало число детей (например, 20 мест на 15 детей, 25 мест на 20 детей).

Ещё одной возможной причиной конфликтов может быть ревность к вниманию взрослого и неумение занять себя: например, не нашедший себе занятия малыш сбрасывает посуду со столика, за которым воспитатель играет с девочкой в дочки-матери.

Вместе с тем в этом возрасте ребёнок, скорее всего под влиянием оценок взрослого, неизбежных при групповом воспитании, впервые начинает, зачастую не вполне осознанно, сравнивать и сопоставлять себя со сверстниками. Он также склонен заимствовать игровой опыт других детей и подражать им.

И наконец, начинают появляться индивидуальные симпатии.

Это усложнение отношений между детьми предъявляет очень серьёзные требования к организации групповой жизни.

Возрастные особенности развития детей 4-5 лет

Ключ возраста. Четырехлетний ребенок часто задает вопрос «Почему?» Ему становятся интересны связи явлений, причинно-следственные отношения.

Эмоции. Эмоциональные реакции детей становятся более стабильными, уравновешенными. Если у ребёнка нет актуальных причин для переживаний, он — жизнерадостный человек, который преимущественно пребывает в хорошем расположении духа. Дети не так быстро и резко утомляются, психически они становятся более выносливы (что связано, в том числе и с возрастающей физической выносливостью). Их настроение меньше зависит от состояния организма и значительно более стабильно.

На пятом году в жизни ребёнка появляются новые источники эмоциональных реакций. Отношения с другими людьми, в том числе со сверстниками, начинают вызывать устойчивые и иногда очень сильные эмоции.

У ребёнка появляется принципиально новая способность: сопереживать вымышленным персонажам, например героям сказок. Данная способность требует умения представить во внутреннем плане, в себе те душевные состояния, чувства, которые испытывают герои, попадая в ту или иную ситуацию. Детям становится доступна внутренняя жизнь другого человека. Следовательно, художественные образы развивают у ребёнка способность в принципе воспринимать чувства другого человека и сопереживать им. К этому возрасту применима фраза А. С. Пушкина: «Над вымыслом слезами обольюсь...» На этой основе формируется и сопереживание разным живым существам, готовность помогать им, защищать, беречь.

Восприятие. Процессы восприятия начинают, как бы отделяться от предметной деятельности. Восприятие разных сенсорных свойств предметов может стать самостоятельной задачей. Процессы сенсорного ознакомления с предметами становятся более точными и дифференцированными. Продолжает расти острота зрения и способность к цветоразличению, улучшается ориентация в пространстве.

Внимание остаётся ещё в основном непроизвольным. Однако возможность направлять его путём словесного указания взрослого резко возрастает. Переключение внимания с помощью словесной инструкции ещё требует повторения, хотя к концу этого возраста уже в половине случаев оно может происходить по первому требованию. Увеличивается и объём внимания, в среднем до двух объектов. Устойчивость внимания в целом увеличивается примерно в полтора-два раза. Зависимость от интереса по-прежнему сохраняется.

Память также остаётся в основном непроизвольной. Но уже появляются и элементы произвольности. Вначале они возникают в ходе припоминания, а затем достаточно быстро распространяются и на процессы запоминания. Задачи на припоминание и запоминание принимаются и решаются детьми лучше, когда они включены в игру.

Речь. Уменьшается зависимость речи от конкретных ситуаций и постоянной поддержки собеседника. Продолжает увеличиваться словарь. Используемые ребёнком части речи всё чаще обозначают предметы и явления,

выходящие за пределы конкретных предметно-действенных ситуаций. Появляются существительные, обозначающие обобщённые свойства предметов (скорость, твёрдость), прилагательные, выражающие эмоциональные состояния (весёлый, сердитый), этические качества (добрый, злой), эстетические характеристики (красивый, безобразный). Заметно возрастает количество сложных предложений. Возникают разные формы словотворчества. Это создание новых слов по аналогии со знакомыми словами (необычные отглагольные прилагательные, нетрадиционное употребление уменьшительных суффиксов и т. д.). Это также намеренное искажение слов, происходящее большей частью в форме особой игры со сверстниками.

Мышление. Мышление ребёнка после 4 лет постепенно становится речевым. Он пробует строить первые рассуждения, активно ищет связи явлений друг с другом, в том числе причинно-следственные. Если для малыша мыслительный процесс постоянно тяготел к тому, чтобы вылиться в практическую предметную деятельность, то теперь он протекает уже преимущественно в уме. Ведущим в этом процессе оказывается воображение.

Совершенствуется способность классифицировать. Основанием для классификации теперь может стать не только воспринимаемый признак предмета, но и такие сложные качества, как «может летать», «может плавать», «работает от электричества» и т. п.

Сформирована операция сериации — построения возрастающего или убывающего упорядоченного ряда (например, по размеру). Дети могут находить простейшие закономерности в построении упорядоченного ряда (например, чередование бусин по размеру или цвету, по форме) и продолжать ряды в соответствии с ними.

Ребёнок активно осваивает операцию счёта в пределах первого десятка.

Большинство детей начинают проявлять интерес к абстрактным символам — буквам и цифрам. Начинает развиваться знаково-символическая функция мышления.

Развиваются и совершенствуются представления о пространстве и времени. Это открывает новые возможности, как в познавательной деятельности детей, так и в самостоятельной организации ими совместной деятельности со сверстниками, в первую очередь игры.

Наряду с интересом к реальным причинным связям явлений, ребёнок именно около 4 лет обретает способность воспринимать и воображать себе на основе словесного описания различные «миры» — например, замок принцессы, саму принцессу, принца, события, волшебников и т. п.

Деятельность. Игра имеет характер ведущей деятельности. Отметим, что игра, воспроизводящая бытовую ситуацию (поход в магазин, посещение доктора, приготовление обеда для семьи), передаёт опыт ребёнка и задействует его память и репродуктивное, воспроизводящее воображение, в то время как игра в волшебный сюжет требует активной работы продуктивного, созидающего воображения. В этом смысле они не заменяют друг друга.

Сюжеты игр детей отражают их собственный опыт, а также черпаются из литературы, фильмов и телепрограмм, поэтому они постоянно меняются.

Педагоги должны быть морально готовы, что сюжеты игр детей окажутся новыми или неожиданными, а иногда и непонятными.

Дети обожают переодеваться и наряжаться. В своих ролевых играх дети любят строить для себя дом.

Возникающая чувствительность к состоянию другого отражается и в играх детей. Они теперь воспроизводят не игровые действия, а игровые ситуации, в которых всегда есть какие-то переживания.

Речь детей обретает интонационное выразительное богатство, в ней появляются различные оттенки. Всевозможные позы, жесты, мимика передают разнообразные эмоции персонажа, которого изображает ребёнок. Возникает ролевой диалог.

Участие взрослого в играх детей полезно при выполнении следующих условий: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми («Значит, я буду дочка? А что я буду делать?», «А ты не хочешь есть суп. А я тебя буду ругать!»). Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть, навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность.

Дети обожают путешествия и приключения.

У ребёнка в возрасте 4—5 лет появляется то, что мы называем продуктивным целеполаганием. У детей впервые появляется желание не использовать какую-то готовую вещь, а самому создать что-то новое (например, не покатать игрушечную машинку, а самому построить её из кубиков). Это новообразование означает, что до начала действия у ребёнка появляется представление о том, что он хочет сделать и что должно стать результатом его усилий. Показателем этого новообразования в деятельности является один ответ на два вопроса: «Что ты хочешь сделать?» (до начала работы) и «Что ты сделал?» (по её окончании). Совпадение ответов свидетельствует о том, что у ребёнка было предварительное представление о цели ,и что он удерживал его до конца работы. Дальнейшее развитие целеполагания идёт по линии появления цепочки связанных между собой целей: чтобы играть в поезд, надо построить его из модулей и т. п.

Следующее, более сложное изменение в психологическом портрете ребёнка 4—5 лет — это обогащение и дальнейшее развёртывание уже реализованных целей. Построив гараж для машины, ребёнок решает построить дорогу, а потом ещё и бензоколонку. Одновременно появляется способность в течение относительно длительного времени (нескольких дней и даже недель) разворачивать и удерживать систему взаимосвязанных целей.

Однако если простейшая форма продуктивного целеполагания — способность представить себе тот единичный результат, который следует получить, возникает всегда, то способность к соподчинению связанных между собой целей и особенно способность к их дальнейшему содержательному развёртыванию мы наблюдаем далеко не у каждого ребёнка.

Ещё одно направление в развитии деятельности детей — усовершенствование уже сделанной работы за счёт постановки дальнейших целей. Особенно успешно эта работа идёт в изобразительной деятельности. Сделанный рисунок можно усовершенствовать в разных направлениях — более тщательно дорисовывая или дополняя новыми деталями и предметами.

Сознание. Новообразования в развитии сознания детей проявляются в том, что на пятом году жизни дети способны в своём познании окружающего выходить за пределы того, с чем непосредственно сталкиваются сами. Начиная с данного возраста, дети могут постепенно накапливать фактические знания о самых разных предметах, которые они не видели и о которых узнают только со слов взрослого. Способность по словесному описанию представить себе предметы, явления, события и действовать уже не с реальными предметами, а со своими представлениями о них играет решающую роль в развитии детей.

Моральные представления. В волшебных сказках даны **эталонные представления о добре и зле**. Такие представления становятся основой формирования у ребёнка способности давать оценку собственным поступкам.

Речевое развитие. Значительно увеличивается значение речи как способа передачи детям взрослыми разнообразной информации. Рассказ становится эффективным способом расширения кругозора детей — наряду с практическим наблюдением и экспериментированием, которые доминировали в младшем дошкольном возрасте. Благодаря таким рассказам, просмотру познавательных телепередач, видеофильмов ребёнок отрывается от мира «здесь и теперь» и активно интересуется животными, которых он видел только по телевизору или на картинке, слушает рассказ воспитателя об океане и о пустыне, о Москве — столице России, о других странах и людях, которые в них живут, а также интересуются жизнью динозавров и т. п. Дети с удовольствием слушают и истории из жизни воспитателей или других людей.

К 4 годам речь ребёнка уже в основном сформирована как средство общения и становится средством выражения его мыслей и рассуждения.

Личность. Для становления личности очень важным является формирование в психике ребёнка созидательного отношения, выражающегося в стремлении создавать чтото нужное, интересное и красивое. Атмосфера успеха и одобрения результатов Продуктивной деятельности каждого ребёнка, подчёркивание его новых возможностей позволяют закладывать основы такого созидательного отношения.

Расширение объёма знаний и кругозора ребёнка служит почвой для возникновения познавательного отношения к миру, бескорыстной потребности в знаниях. Чрезвычайно важно максимально уважительное отношение к его собственным умственным поискам и их результатам. Отсюда не следует, что нужно одобрять любые неправильные мысли и соображения детей. Педагог должен не оценивать детей, а обсуждать с ними их соображения и возражать им на равных, а не свысока.

Отношение к взрослому. В этом возрасте взрослый нужен ребенку, прежде всего как источник интересной новой информации. Формируется авторитет взрослого как возможного учителя. Новым в отношении ребёнка к окружающим должны стать интерес и уважение к взрослому как к источнику новых знаний и тактичному помощнику в его собственных интеллектуальных поисках.

Отношение к сверстникам. Как мы уже отмечали, сверстник становится интересен как партнёр по играм. Ребёнок страдает, если никто не хочет с ним играть. Формирование социального статуса каждого ребёнка во многом определяется тем, какие оценки ему дают воспитатели. Необходимо подчёркивать что-то хорошее в каждом из детей. Следите, чтобы не было детей, которые получают от вас больше порицаний и негативных оценок, чем другие. Негативные оценки можно давать только поступкам ребёнка и только с глазу на глаз, а не перед всей группой.

Дети играют небольшими группами от двух до пяти человек. Иногда эти группы становятся постоянными по составу. Таким образом, появляются первые друзья — те дети, с которыми у ребёнка лучше всего налаживается взаимопонимание.

Недостатки воспитания к этому возрасту оформляются в устойчивые неприятные черты характера ребёнка. Важно воспринимать эти черты именно как следствие неправильного воспитания. Мягко и неагрессивно корректируйте негативные проявления. Учитывайте индивидуальные особенности темперамента, наследственность и принимайте каждого ребёнка независимо от его поведения. Оценивайте поступок, а не личность в целом.

Возрастные особенности развития детей 5-6 лет

Ключ возраста. В возрасте около 5 лет в развитии ребёнка происходит большой скачок: появляется способность произвольно управлять своим поведением, а также процессами внимания и запоминания. Теперь ребёнок уже может принять и попытаться выполнить задачу «запомнить», «сосредоточиться».

Появление произвольности — решающее изменение в деятельности ребёнка, когда целью последней становится не изменение внешних, окружающих предметов, а овладение собственным поведением.

Эмоции. Шестой год жизни знаменуется резким увеличением сложности эмоциональной жизни. Обретая способность контролировать своё поведение, ребёнок теперь способен также — пока, конечно, не полностью — регулировать проявления своих чувств. В частности, теперь он может сознательно и намеренно скрывать свои чувства от других.

Поскольку сфера его интересов — взаимоотношения людей, он начинает более тонко воспринимать нюансы их душевного состояния и отношение к нему и друг к другу. Именно реальные отношения становятся главными источниками радости и печали ребёнка. Теперь ребёнок обливается слезами в первую очередь не над вымыслом, а в связи с размышлениями о том, нравится ли он мальчику или девочке, с которой хочет дружить, любит ли его на самом деле его мама или отец, добр ли в действительности воспитатель и т. п.

Если до сих пор мы говорили об эмоциональных состояниях, переживаниях, настроении, то теперь с полным правом можно сказать, что у ребёнка появляются устойчивые чувства и отношения.

Как мы видим, эмоциональная сфера ребёнка претерпела огромные изменения по сравнению с той, какой она была в два года. Теперь состояние организма не определят полностью душевное состояние ребёнка. Напротив, он может получать удовольствие и чувствовать гордость от преодоления физических трудностей: «Я ушибся, но не плакал», «Мне было страшно, но я же не трус! » (т. е. не изменил свои намерения и поведение под влиянием этой эмоции).

Осваивая новые сферы деятельности, требующие произвольного контроля поведения, дети учатся владеть своими эмоциями. Яркий пример — освоение игр с правилами. Для пятилетнего ребёнка главная трудность — научиться подчинять своё поведение общему правилу в ситуации, когда он проиграл. Он также постепенно учится не проявлять негативные эмоции в ситуации проигрыша. Для ряда детей, сильно ориентированных именно на успех в деятельности, а не на систему отношений со сверстниками, это трудная задача. Им тяжело смириться с проигрышем. Умение эмоционально адекватно реагировать в такой ситуации — важное психологическое приобретение данного возраста.

На шестом году жизни очень важно обратить внимание на развитие тонких эмоциональных реакций ребёнка на красоту окружающего мира. В этом возрасте дети чувствительны к цвету, форме, они могут испытывать сильный и непосредственный восторг от созерцания яркого пейзажа — поля одуванчиков весной, ослепительной белизны первого снега, бескрайнего простора синего моря, красивой музыки, балетного спектакля. Важно создавать условия, в которых дети будут получать эти яркие, на всю жизнь остающиеся в памяти впечатления.

Восприятие. Острота зрения, способность к цветоразличению, слух, ориентация в пространстве и др. продолжают развиваться и совершенствоваться. Одновременно восприятие приобретает черты произвольности. Раньше оно было включено в предметно-практическую деятельность детей, как бы слито с ней. Ребёнок воспринимал то, с чем он действовал. Теперь он способен воспринимать предметы независимо от того, действует ли он с ними практически

или нет. Он может вслушиваться в разные звуки, сравнивать их; рассматривать сложную картинку и искать спрятанную среди других линий птичку (так называемые загадочные картинки) и т. п.

Внимание. В 5 лет продолжается рост устойчивости внимания. Если ребёнок сосредоточен на каком-либо предмете, например, для игры ему нужен мяч, и он идёт за ним, то в отличие от трёхлетнего малыша по пути к мячу он не будет отвлекаться на другие интересные предметы. Важным показателем развития внимания является то, что к 5 годам в деятельности ребёнка появляется действие по правилу — первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: как настольные (лото, детское домино), так и подвижные (прятки, колдунчики),,

Память. Развивается произвольное запоминание (способность запомнить и воспроизвести слова или картинки по просьбе взрослого), хотя оно остаётся главным образом механическим. Преобладающим видом памяти у старших дошкольников является образная память. Ребёнок может запомнить по просьбе взрослого 7—8 предметов (из 10—15), изображённых на предъявляемых ему картинках.

Речь ребёнка всё более освобождается от той конкретной ситуации, в которой он находится в данный момент. Она становится внеситуативной, и доля такой речи увеличивается. Речь становится также более связной, внутренне согласованной и монологической. Изменяется отражаемое в ней содержание: значительное место начинают занимать человеческие отношения. Этим определяется направление дальнейшего усложнения и обогащения лексического и грамматического строя речи.

Мышление. К 5 годам у ребёнка появляется способность удерживать в сознании уже не отдельное событие или ситуацию, а цепочку взаимосвязанных событий. На этой основе формируются представления об изменениях количества. Дети могут оперировать числами, складывать и вычитать, составлять и решать задачи.

Они также получают представление об обратимых и необратимых изменениях: так, заполнение стакана водой — обратимое действие, а срезание цветов — необратимое.

На основе яркого зрительного представления ребёнок может решать в уме достаточно сложные геометрические задачи.

Способность удерживать в представлении цепочку взаимосвязанных событий позволяет ребёнку представлять себе прошлое и будущее, выстраивать картину роста и развития в мире живой природы, процесса изготовления какой-либо вещи, приготовления съестного блюда и т. п.

Ребёнок пытается восстановить линию собственной жизни, вспомнить себя в более младшем возрасте, задаёт об этом вопросы взрослым: что он ел, как говорил, как спал. Логически выяснение подробностей своей биографии приводит к вопросу «Откуда я взялся?». Именно в этом возрасте разумно планировать работу по знакомству ребёнка с его семейным (генеалогическим) деревом. Также в этом возрасте у некоторых детей возникает вопрос, что

значит умереть, и появляется страх смерти. Многие дети боятся не столько того, что они сами могут умереть, сколько смерти родителей.

В плане содействия общему психическому развитию, наряду с формированием интеллектуальных операций счёта, классификации, сериации важнейшую задачу представляет развитие воспроизводящего, пространственного и абстрактного воображения.

Деятельность. Возможности произвольного контроля поведения, эмоциональных реакций открывают путь для формирования культуры поведения в общественных местах, за столом, в гостях и т. п., освоения правил формальной речевой вежливости, правил приличия.

В работе с детьми именно с этого момента целесообразно начинать использовать задания на воспроизведение образца и работу по словесной инструкции,

В играх детей теперь можно видеть полноценный развёрнутый сюжет, который протяжён во времени. Они могут развивать действие, играя в «игру с продолжением» на протяжении многих дней. В старшем дошкольном возрасте дети начинают осваивать игры с правилами. Эти игры имеют большое значение для преодоления инфантильности и эгоцентризма. Настольные, настольно-печатные, подвижные игры требуют от ребёнка не только подчинения своего поведения внешней норме — правилу, но и умения проигрывать, признавать поражение и мириться с ним, что для многих детей поначалу представляет большую психологическую трудность.

Вместе с тем целесообразно раскрывать перед детьми, какую роль правила играют в жизни взрослых сообществ: это правила безопасного поведения в быту и на природе; правила дорожного движения; правила пользования бытовыми приборами и т. п., а также законы как особые регуляторы поведения людей в социуме. Социализация ребёнка предполагает, что у него будет сформировано представление о взрослом как о человеке, чьё поведение также регламентировано, имеет границы допустимого, приемлемого и возможного.

На шестом году жизни у ребёнка появляется способность ставить цели, касающиеся его самого, его собственного поведения, а также таких психических процессов, как память, внимание, восприятие и др. Произвольность поведения и психических процессов, которая интенсивно развивается в период между 5 и 7 годами, имеет, по мнению отечественного психолога Л. И. Божович, решающее значение для готовности ребёнка к школьному обучению.

Сознание. Изменения в сознании характеризуются появлением, так называемого внутреннего плана действий — способностью оперировать в уме, а не только в наглядном плане различными представлениями.

В старшем дошкольном возрасте происходит осмысление и осознание многих закономерностей, которые ребёнок уже успешно использует в практике, но пока нерефлексивно. Он может осознавать, например, конвенциональные способы разрешения конфликтов (жребий, считалка, очерёдность).

В этом возрасте происходит активное осмысление жизненных ценностей. Оно происходит параллельно с формированием и дифференциацией образа Я самого ребёнка и построением образа будущего.

Данный возраст, как мы видели, — период многоаспектной социализации ребёнка. Одной из её сторон является формирование первичной идентификации с широкой социальной группой — своим народом, своей страной.

Старший дошкольный возраст имеет решающее значение для морального развития детей. Это период, когда закладываются основы морального поведения и отношения. Одновременно он весьма благоприятен для формирования морального облика, черты которого нередко проявляются в течение всей последующей жизни ребёнка.

Личность. Отношение к себе. Одним из важнейших изменений в личности ребёнка являются изменения в его представлениях о себе, его образе Я.

Пятилетний возраст — возраст идентификации ребёнком себя со взрослыми того же пола. Девочки относят себя к женщинам, мальчики — к мужчинам.

Если до сих пор ребёнка интересовал преимущественно окружающий мир, то в 5 лет акцент его внутреннего, душевного внимания смещается на взаимоотношения людей. Пятилетние дети обладают прекрасным «чутьём» на реальное отношение к себе и к другим. Они остро чувствуют любую неискренность и перестают доверять человеку, который однажды проявил её. Они чувствуют, когда ими пытаются манипулировать.

В ходе наблюдений за окружающей социальной жизнью, слушая сказки, имея возможность смотреть фильмы для взрослых, дети активно строят образ себя в будущем и своей взрослой жизни.

Уже начиная с 3 лет, у ребёнка появляются некоторые представления о себе. Ребёнок знает, мальчик он или девочка, какие у него глаза, волосы, что он умеет, что любит. Однако примерно до 5 лет в образе Я ребёнка присутствуют только наличествующие качества, т. е. только те особенности, которые, по мнению малыша, у него имеются.

После 5 лет у детей начинают появляться представления не только о том, какие они есть, но и о том, какими они хотели бы быть и какими бы они стать не хотели. Иными словами, кроме имеющихся качеств, начинают появляться представления желательных и нежелательных чертах и особенностях. В психологии это называется расслоением образа Я на Я-реальное, т. е. те качества, по поводу которых ребёнок считает, что они у него имеются, и Я-потенциальное, куда входят как положительные черты, которые ребёнку хотелось бы у себя видеть, так и отрицательные, которые он бы не хотел иметь. Разумеется, этот процесс находится ещё как бы в зародыше и имеет несколько специфические формы. Так, ребёнок шестого года жизни не говорит и не думает, что он хотел бы иметь те или иные черты характера, как это происходит с подростками. У дошкольника это обычно приобретает форму желания быть похожим на персонаж сказки, фильма, рассказа, на кого-нибудь из знакомых людей. Ребёнок может

воображать себя этим персонажем, подчёркиваем — не играть его роль, а именно воображать, приписывая себе его качества.

В Я-реальное входят как положительные качества, так и те особенности, которые ребёнка огорчают. Например, я уже умею читать, но я плохо бегаю. Следует подчеркнуть, что образ Я — это не только знания о том, какие особенности присущи ребёнку. Это ещё и отношение к этим особенностям. Например, девочка видит и знает, что у неё короткие волосы, но ей это очень не нравится и она мечтает о длинной косе. Или ребёнок знает, что умеет считать до 1000, и очень гордится этим.

Однако в отличие от хорошего счёта и плохого бега, которые мирно уживаются в Я-реальном, противоположные характеристики Я-потенциального резко противостоят друг другу, олицетворены в разных образах, и поэтому Я-потенциальное целесообразно как бы разделить на две противостоящие друг другу части: Я-потенциальное плюс и Я-потенциальное минус. В результате образ Я ребёнка приобретает к 6 годам сложное строение. Эти изменения в образе Я имеют огромное практическое значение. Содержание этих трёх разных частей образа Я определяет в первую очередь соблюдение ребёнком норм морали и существенно влияет на все стороны его поведения.

В Я-реальное у разных детей входит разное содержание. Разные дети знают о себе разные вещи и относятся к ним по-разному. Так, один знает, какого цвета у него глаза, но никогда не задумывается о длине рук. Другой вполне осведомлён об этом. Девочки, как правило, больше знают о своей внешности, чем мальчики, и не только знают, но и испытывают по данному поводу гордость или огорчение. Это же относится к знаниям и умениям, предпочтениям и качествам личности.

Весьма большие индивидуальные различия обнаруживаются и в общем отношении детей к себе. Так, некоторые дети убеждены, что они не просто «хорошие» или «очень хорошие» (такое отношение свойственно данному возрасту и является нормальным), но «самые лучшие в мире», т. е. обнаруживают полное отсутствие какой-либо самокритичности. Другую крайность представляют дети, считающие себя «плохими». Такое несвойственное возрасту отношение к себе лишает их уверенности в своих возможностях или вызывает озлобление.

Источником отношения ребёнка к себе являются оценки и отношение к нему окружающих взрослых. «Лучшие в мире» полагают, что все близкие оценивают их подобным образом. «Плохие», наоборот, убеждены, что кто-то из самых близких людей ценит их не очень высоко.

Изучение большого числа детей показало, что они имеют совершенно определённое мнение о том, как к ним относятся окружающие. Вопрос, насколько это понимание является верным, в данном случае не имеет значения. Важно, как сам ребёнок воспринимает это отношение, ибо ведёт он себя в соответствии с тем, как оно видится ему. В большинстве случаев дети считают, что лучше всех к ним относятся бабушки, затем мамы, папы.

Отношение к взрослому. До сих пор взрослый был для ребёнка безоговорочным и непререкаемым авторитетом. В 5 лет появляется критичность в оценке взрослого, у некоторых детей проявляется уже и независимость собственных суждений от оценок авторитета.

Отношение к сверстникам. На шестом году жизни ребёнка разные линии психического развития, соединившись, образуют благоприятные условия для появления нового типа его взаимоотношений со сверстниками. Это, во-первых, развитие речи, которое у большинства детей достигает, как правило, такого уровня, что уже не препятствует взаимопониманию. Во-вторых, накопление внутреннего багажа в виде раз¬личных знаний и сведений об окружающем, которые ребёнок стремится осмыслить и упорядочить и которыми он жаждет поделиться с окружающими. Развитие произвольности, а также интеллектуальное и личностное развитие позволяют самостоятельно, без помощи взрослого налаживать и осуществлять совместную игру.

Интерес ребёнка к себе и своим качествам, получающий дополнительный стимул благодаря развитию представлений о себе, распространяется и на сверстников. Происходит как бы разделение детей на более заметных и популярных, пользующихся симпатией и уважением сверстников, и детей малозаметных, не представляющих на этом фоне интереса для остальных.

Это разделение порождает поистине драматические коллизии, а иногда весьма неприятные типы взаимоотношений. Не секрет, что некоторые «популярные» дети «берут взятки» (игрушки, сладости) за то, чтобы принять в свою игру «рядового» ребёнка. Возникают симпатии и антипатии, проявления которых глубоко переживаются детьми. Так, длительные и сильные огорчения ребёнку начинает доставлять нежелание привлекательного в его глазах сверстника играть и общаться с ним. Что касается усложнения самих взаимоотношений, то среди них появляются такие сложные формы, как обман и мелкий шантаж. Наряду с объективным расширением и усложнением взаимоотношений идёт обдумывание, обсуждение и осознание, как самих взаимоотношений, так и поступков и качеств сверстника.

Новыми сторонами, определяющими отношение детей друг к другу и чрезвычайно занимающими их, являются их личные качества и характер взаимоотношений.

Диапазон личностных качеств, фиксируемых ребёнком у сверстника, достаточно велик («Честная девочка», «Она врунья», «Она ябеда», «Маша умная и добрая», «Всегда воображает и хвастается», «Он самый сильный, но никого не бьёт», «Любит командовать другими», «Он хоть и маленький, но очень умный» и т. п.). Взаимоотношения также осознаются и фиксируются («Я с девчонками не вожусь», «Мы все подружки» и т. п.).

Возрастные особенности развития детей 6 – 8 лет

Ключ возраста. Произвольность поведения и психических процессов имеет решающее значение для успешности школьного обучения, ибо означает умение ребёнка подчинять свои действия требованиям учителя. В школе, как известно, ребёнок занимается не тем, чем хочется, а прилагает все усилия для достижения целей, поставленных учителем. Трудность в достижении и удержании таких целей состоит в том, что не всё учебное содержание, даже при самой удачной методике, будет захватывающе интересно для всех детей. Поэтому ребёнок должен не только решать поставленную задачу по содержанию, например, аккуратно писать палочки, но и уметь заставить себя заниматься написанием палочек, когда на самом деле ему хочется рисовать что-то другое, например самолёт.

Эмоции. Совершенствуется способность контролировать проявления непосредственных эмоциональных реакций.

Развивается система устойчивых чувств и отношений — глубокая и осознанная любовь к близким, включая иногда домашних питомцев; устойчивые отношения дружбы, включающие эмпатию.

Восприятие. Совершенствуется произвольность восприятия. Оно становится самостоятельным процессом. Ребёнок может произвольно ставить перед собой задачи на восприятие и использовать для этого специфические приёмы.

Память и внимание. Формируется произвольность памяти и внимания, которое становится одной из важных составляющих готовности к школе. Произвольность этих процессов выражается в том, что ребёнок может запоминать то содержание, которое ему в данный момент неинтересно и не нужно, и быть внимательным.

Психологическое отличие произвольных памяти и внимания от более ранних форм этих процессов в том, что раньше дети запоминали то, что «само запомнилось», и были внимательны, когда что-то приковывало их внимание. Теперь же ребёнок ставит перед собой особые цели — запомнить или быть внимательным — и стремится к их выполнению. Дети также овладевают особыми приёмами управления своей памятью и вниманием.

Речь. На седьмом году жизни ребёнок практически овладевает всеми сторонами родного языка: звуковым составом, словарём, грамматическим строем. Развитие голосового аппарата ребёнка даёт ему возможность правильно произносить все звуки родного языка. В активном словаре ребёнка седьмого года насчитывается почти 3000—3500 слов. Достаточно развитой является грамматическая сторона речи ребёнка. Дети овладевают системой морфологических средств оформления грамматических категорий, усваивают типы склонений и спряжений, способы словоизменения; увеличивается объём сложных предложений.

Специалисты отмечают чуткость детей к языковым явлениям; например, она проявляется в их способности понимать и употреблять новые слова, их формы и сочетания по аналогии с ранее усвоенными словами, формами и их сочетаниями. Педагогам в некоторых задач делать на него ставку (например, упражняя детей в

словообразовании, в употреблении имён существительных в родительном падеже и пр.).

Таким образом, в речевом развитии ребёнка 6—8 лет акцент перемещается на формирование осознанного отношения к языку, а также на дальнейшее развитие связной речи ребёнка, как диалогической, так и монологической. Овладение ребёнком разнообразными навыками связной речи позволяет ему осуществлять полноценное общение со сверстниками и взрослыми, даёт возможность делиться с ними накопленными знаниями и впечатлениями, а также получать необходимую и интересующую его информацию. Связная речь как бы вбирает в себя все достижения ребёнка в овладении родным языком: усвоение звукового и словарного состава, грамматического строя.

Мышление ребёнка после 5 лет, как уже отмечалось, отличает способность удерживать в представлении цепочку взаимосвязанных событий. На этой основе формируются представления об изменениях признаков предметов, а также их количества. Дети 6—8 лет могут оперировать количествами, увеличивать и уменьшать их, правильно описывать эти ситуации на языке математики как действия сложения и вычитания.

Ребёнок обретает способность оценивать сохранение количества в той или иной ситуации. Так, при переливании воды из одного сосуда в другой общее количество воды не меняется, а при отливании или доливании — уменьшается или увеличивается.

Большинство детей этого возраста обладают сильно развитым пространственным воображением по сравнению с более старшими детьми.

Арифметические задачи на сложение и вычитание в пределах первого десятка многие дети решают также на основе воображения и оперирования в уме описанными в условии задачи группами. При этом, если речь идёт о пирожках, они ответят на вопрос, с чем эти пирожки (хотя в условии об этом не говорилось), печёные они или жареные, большие или маленькие и какой формы. Разумеется, каждый ребёнок представляет себе свои пирожки — примечателен сам факт детализации подробностей, возникающих в представлении детей образов.

К концу дошкольного детства у детей формируется первичный целостный образ мира, в котором они живут, отражающий основные его закономерности.

Деятельность. Совершенствуются навыки произвольного контроля на всех этапах осуществления деятельности. Формируется произвольность внимания и памяти. Произвольное внимание необходимо в работе, так или иначе связанной с тем или иным образцом — наглядным или же заданным в форме словесной инструкции. Творческая работа без образца выполняется при желании и по желанию и потому не требует от ребёнка дополнительных усилий по организации собственного внимания.

Ребёнок учится принимать задачи, поставленные перед ним взрослым, что постепенно подготавливает его к принятию позиции ученика. Ориентация не только на внутренние побуждения, но и на внешние требования —

важный этап становления деятельности и общей социализации.

Продолжает развиваться индивидуальная сюжетная и режиссёрская игра, которая также способствует психическому развитию ребёнка, развивая его познавательную сферу, символическое и наглядно-образное мышление.

Вместе с тем ведущую роль в развитии детей по-прежнему принадлежит совместной сюжетной игре. Реальные отношения, которые возникают у детей в игре, выполняют существенную роль в развитии коммуникативной и социальной компетентности ребёнка. Игра основывается на активном сотрудничестве детей, требующем налаживания контактов и установления взаимопонимания, на общей ориентации ребёнка на сверстника.

Реализуемые в игре партнёрство и взаимодействие стимулируют развёртывание планирования, регуляции и контроля совместной деятельности и тем самым обеспечивают увеличение времени, приходящегося на совместную игру по сравнению с индивидуальной.

Игровые замыслы детей 6—8 лет заметно отличаются от игровых замыслов детей среднего дошкольного возраста своей новизной, богатством и оригинальностью. Несмотря на то, что бытовые сюжеты остаются, они приобретают несколько другой характер. Помимо этого, появляются романтические, героические, фантастические сюжеты. Появление таких сюжетов связано с тем, что, во-первых, реально накопившийся у детей игровой опыт значительно обогатился; во-вторых, дети приобрели многие знания и представления об окружающем их мире и о том, что находится за его пределами; в-третьих, после 6 лет жизни дети способны оперировать имеющимися у них представлениями, образами, реализуя их в разных взаимосвязанных событиях. Именно поэтому в играх детей этого возраста начинает ярко проявляться событийная сторона сюжета.

Следующая особенность заключается в том, что заметное расширение знаний об окружающем, особенно о человеческих действиях и взаимоотношениях, приводит к увеличению в игре числа ролей, необходимых, с точки зрения детей, для полноценной игры. Поэтому игровые группировки детей расширяются от двух-трёх до пяти-семи участников. Увеличение числа ролей усложняет ролевые отношения, усиливает необходимость чёткой координации действий всех участников игры.

Самостоятельно, без участия взрослых, дети в общих чертах могут обговаривать замысел игры, распределять роли и разыгрывать их. В играх старших дошкольников всегда есть лидер, который «двигает» сюжет. Остальные участники игры обычно «подстраиваются». Разногласия по поводу дальнейшего развёртывания сюжета дети этого возраста (в отличие от маленьких детей) улаживают без помощи взрослых. Дети, не разделяющие точку зрения лидера, пытаются найти аргументированные доказательства своего, на их взгляд более правильного, предложения по дальнейшему развитию сюжета, делают попытки отстоять свою точку зрения, скоординировать её с точкой зрения других партнёров по игре.

Поскольку старшие дошкольники уверенны и самостоятельны в игре, то они совер-шенно по-иному относятся к участию в игре взрослого. Если у младших дошкольников игровой опыт был ещё несовершенен и они почти всегда с большим удовольствием принимали в игру взрослого с его идеями, уступали ему даже главные роли, то шести-летние дети сами охотно занимают главные роли. Взрослый их устраивает в качестве советчика, не принимающего непосредственного участия в игре, но вовремя помога-ющего преодолевать сюжетные или организационные трудности.

У детей формируются предпосылки учебной деятельности.

Сознание. Изменения характеризуются развитием так называемого внутреннего плана действий — способностью оперировать в уме, а не только в наглядном плане различными представлениями.

Дальнейшее развитие и усложнение этих образований создаёт к 6 годам благоприятные условия для развития рефлексии — способности осознавать и отдавать себе отчёт в своих целях, способах их достижения, полученных результатах, переживаниях, чувствах и побуждениях; для морального развития. Этот период во многом

предопределяет будущий моральный облик человека и в то же время исключительно благоприятен для педагогических воздействий.

Поданным многих авторов, детям седьмого года жизни вполне доступно полноценное моральное поведение, т. е. соблюдение норм при отсутствии внешнего контроля и принуждения и вопреки собственным желаниям и интересам. У многих детей уже имеются или складываются те внутренние механизмы, которые позволяют им удерживаться от соблазна нарушать норму и свободно делать правильный моральный выбор.

Первое условие соблюдения норм — это знание и понимание детьми моральных предписаний и требований, т. е. того, что хорошо, а что плохо. Они являются основанием для оценки поступков с точки зрения их соответствия требованиям морали — поступков других и самого себя. А оценка предполагает не только знания о том, как следует оценивать явление, но и такой субъективный момент, как отношение к тому, что оценивается, испытывает ли человек отвращение к нарушению нормы или, наоборот, смотрит на это снисходительно.

Первая особенность морального сознания детей седьмого года жизни — это расхождение между знанием норм и личным отношением к их соблюдению и нарушению. Поэтому появление правильной моральной оценки других требует формирования у ребёнка личного отрицательного отношения, искреннего осуждения им фактов нарушения норм и такого же личного, искреннего одобрения фактов бескорыстного соблюдения этих же норм.

Личность. Развитие личности характеризуется формированием дифференцированного отношения к сверстникам и ко многим взрослым, к одним из которых ребёнок безразличен, других он любит, к третьим испытывает неприязнь. У ребёнка формируется отношение к литературным героям и некоторым произведениям искусства, к природным явлениям и предметам техники, к поступкам других людей, к себе самому и ко многому другому. Это

отношение может быть чётко выраженным и осознанным или почти не проявляться; может быть эмоционально окрашенным или, скорее, рациональным; положительным или отрицательным и т. д.

Отношение к себе. У ребёнка продолжает формироваться его образ Я. Развивается и изменяется образ Я-потенциального, т. е. того, каким ребёнок хочет себя видеть. Ребёнок стремится к тому, чтобы этот образ стал позитивным. Каждый ребёнок нуждается в поддержке взрослыми убеждения в том, что в нём много хорошего, а также в том, чтобы взрослые сообщали о его достоинствах другим детям, родителям. Важной педагогической задачей становится воспитание у каждого ребёнка чувства уверенности в том, что взрослые (воспитатели, родители) его уважают.

Образ Я-потенциального является психологической предпосылкой становления учебной мотивации. Дело в том, что учиться ребёнка побуждает не только и не столько интерес к изучаемым дисциплинам. Вряд ли старательное выписывание палочек и букв может представлять для детей особый интерес. Побуждением к учению, овладению новыми знаниями и умениями является желание видеть себя «умным», «знающим», «умеющим». Вы, возможно, обращали внимание на то, что некоторые дети хвастаются, до скольких они умеют считать, сколько букв знают и как охотно они готовы научиться ещё чему-нибудь. Причина такого отношения ребёнка к собственным возможностям лежит в том, что он как бы видит себя в ближайшем будущем более умным, знающим и компетентным, чем в данный момент. Иными словами, в его образ «себя», каким он хотел бы стать, входит владение новыми знаниями и умениями. И это стремление видеть себя более продвинутым и совершенным и тем самым соответствовать своему представлению о том, каким он может и хочет стать, является мощным побуждением учебной деятельности.

Отношение к сверстникам. Благодаря педагогическим усилиям создаются условия для воспитания доброжелательного отношения ребёнка к другим детям, уважения прав сверстников, формируется установка на сотрудничество. Дети овладевают навыками совместной деятельности, понимают её преимущества.

Отношение к взрослым. Меняется отношение к взрослому как безусловному авторитету. Взрослый принимается детьми в качестве советчика, равноправного партнёра и ценится детьми за умение решать организационные вопросы, придумывать интересные сюжеты для игр, организовать интересное дело. Уважение к авторитету взрослого поддерживается именно такими его способностями.

Особенности развития детей, имеющих проблемы в речевом развитии

Внешний вид, специфика поведения детей-логопатов, как правило, соответствуют возрастным показателям. Часто ребенок моторно неловок, скован, присутствуют те или иные знаки левшества (неустоявшаяся или смешанная латерализация).

У этих детей быстро наступают признаки утомления, темп неравномерен, чаще снижен, особенно при работе с вербальными заданиями. На фоне утомления может проявляться как импульсивность, так и выраженная вялость, потеря интереса. Незначительная несформированность регуляторных функций, особенно на фоне утомления. В этом случае контроль за собственными действиями снижается более заметно.

Речевая активность у детей-логопатов невысокая, наблюдается сужение объема активного внимания, слухоречевого запоминания, выраженная несформированность пространственных представлений. За счет несформированности пространственных представлений на всех уровнях у детей затруднено понимание и продуцирование причинно-следственных отношений, понимание сложных речевых конструкций, всех форм словообразования. В то же время, задания наглядно-действенного и наглядно-образного невербального типа выполняются в соответствии с условно нормативными показателями.

В целом игра детей-логопатов мало отличается от возрастной. Спецификой игры являются некоторые трудности саморегуляции. Часто негатив вызывается тем, что ребенок не может выразить свою точку зрения на игру. Это вызывает конфликты с другими детьми. Дети этой группы более успешны в играх невербального плана. Могут быть малоактивны в совместных играх. Особенностями эмоционально-личностного развития детей-логопатов могут быть неуверенность в себе, тревожность. Как правило, контакты со сверстниками у них не нарушены. Но в игре чаще всего берут на себя пассивную роль, притязания на успех невысокие. На фоне утомления у детей-логопатов может проявляться эмоциональная неустойчивость.

1.3.Планируемы результаты освоения программы

1.3.1. Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

- ребёнок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними;
- эмоционально вовлечён в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- ребёнок использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых

предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания;

- стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- ребёнок владеет активной и пассивной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- ребёнок стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребёнок воспроизводит действия взрослого;
- ребёнок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- ребёнок интересуется стихами, песнями и сказками, рассматривает картинки, стремится двигаться под музыку; проявляет эмоциональный отклик на различные произведения культуры и искусства;
- у ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

1.3.2. Целевые ориентиры образования на этапе завершения дошкольного образования:

- ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников совместной деятельности;
- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства;
- активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе веру в себя, старается разрешать конфликты;
- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка формируются предпосылки грамотности;
- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам и правилам поведения в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экпериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

По итогам освоения Программы «Радуга» ребёнок:

- имеет физическое развитие, соответствующее возрастным нормативным показателям; у него сформированы основные физические качества, потребность в физической активности, движении; проявляет индивидуальный интерес к какой-то форме двигательной активности (спорт, хореография);
- владеет основными культурно-гигиеническими навыками; самостоятельно и осознанно их реализует в своей жизнедеятельности;
- понимает и разделяет ценность здорового образа жизни, умеет соблюдать элементарные правила охраны своего здоровья и здоровья окружающих, имеет соответствующее возрастным возможностям представление о безопасном поведении в быту, в природе, среди незнакомых людей;
- познавательно активен, любознателен, способен самостоятельно исследовать, экспериментировать, находить разнообразную информацию в различных источни-ках — книгах, энциклопедиях, фильмах, а также умеет задавать взрослым интересующие вопросы; имеет собственную сферу интересов;
- самостоятелен и одновременно умеет обращаться ко взрослым за помощью;
- заинтересован в учении и совершенствовании собственной компетенции в разных областях деятельности, владеет универсальными предпосылками учебной деятельности: умением работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции;

- эмоционально отзывчив, способен к сопереживанию и сочувствию, откликается на эмоции близких людей, сопереживает персонажам при восприятии произведений художественной литературы, театра, кино, изобразительной деятельности, музыки, а также красоты окружающего мира, природы;
- общителен, умеет адекватно использовать вербальные и невербальные средства коммуникации, способен вести диалог и выражать свои мысли с помощью моно-логической речи; умеет договариваться со сверстниками, планировать совместную деятельность, владеет навыками сотрудничества; владеет стилем коммуникации со взрослыми и сверстниками и произвольно может изменять его;
- способен произвольно управлять своим поведением и планировать действия;
- соблюдает общепринятые нормы и правила поведения — в том числе на улице (дорожные правила), правила поведения в общественных местах (театр, магазин, поликлиника, транспорт и т. п.);
- имеет базовые ценностные представления и руководствуется ими в собственном социальном поведении;
- интеллектуально развит в соответствии с возрастными возможностями, способен решать интеллектуальные задачи;
- инициативен в деятельности, способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.;
- имеет первичную целостную картину мира, представления о себе, семье, обществе (ближайшем социуме), государстве (стране), мире и природе; принадлежности других людей к определённому полу; культурных ценностях;
- обладает сформированными умениями и навыками (речевыми, изобразительными, музыкальными, конструктивными и др.), необходимыми для осуществления различных видов детской деятельности;
- доброжелателен и спокоен, дружелюбен к другим людям и живым существам;
- осознаёт себя гражданином России;
- психологически устойчив к неуспеху и умеет конструктивно преодолевать возникающие трудности;
- хочет учиться и стать школьником, рассматривая это как новую желаемую и привлекательную ступень собственной взрослости;
- имеет чувство собственного достоинства и способен уважать других;
- обладает живым воображением, способен к фантазии и творчеству в разных формах.

1.4. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой ДОУ по Программе, представляет собой

важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование. Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание *качества условий образовательной деятельности,* обеспечиваемых Организаций, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление Организацией и т. д.. Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;
- внутренняя оценка, самооценка Организации;
- внешняя оценка Организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает *задачи*:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;
- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности Организации в процессе оценки качества программы дошкольного образования;
- задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой Организации;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

1.4.1. <u>Подходы к педагогической диагностике</u>

Требования федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования к результатам освоения основной образовательной программы дошкольного образования (Программы) заданы как целевые ориентиры. Важно понимать, что они представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

ФГОС подчёркивает, что специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребёнка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие

возможности вменения ребёнку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обусловливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

ФГОС прямо указывает, что целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;
- оценку качества образования;
- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);
- оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;
- распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников организации.

В рамках работы по примерной основной образовательной программе «Радуга» предлагается сделать объектами **управленческого контроля** следующие стороны образовательного процесса:

- стиль общения воспитателя с детьми, соответствие его общему духу Программы «Радуга»;
- качество используемых демонстрационных и раздаточных материалов;
- качество материалов для самостоятельной продуктивной деятельности детей;
- качество созданной в группе развивающей среды, в том числе наличие детских работ по уже пройденным темам;
- осведомлённость родителей о текущем учебном процессе, уровень включённости родителей в процесс;
- наличие данных обследования детей и чётких планов индивидуальной работы;
- адекватность используемых методических приёмов возрастным особенностям детей.

Вместе с тем Стандарт оговаривает, что при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи).

Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции равития детей.

Таким образом, вопрос о проведении педагогической или психологической диагностики и её формах решается исключительно на уровне самой образовательной организации.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;

- различные шкалы индивидуального развития.

В данном разделе мы опишем те общие проявления, которые позволят именно педагогу в рамках обычного наблюдения за детьми в повседневных ситуациях сделать вывод о том, что образовательный процесс в целом достигает своего результата, а именно поставленных в Программе «Радуга» трёх основных целей: охраны здоровья,

создания условий для своевременного и полноценного психического развития детей и радостного проживания ими периода дошкольного детства.

Общими показателями качества образовательной работы по Программе «Радуга» являются ответы на вопросы:
«Можно ли сказать, что каждый ребёнок:

- хочет ходить в детский сад и делает это с удовольствием, его базовое настроение хорошее;
- откликается на инициативу взрослого в общении и деятельности;
- любознателен и имеет сферу индивидуальных интересов;
- инициативен в деятельности и в общении со сверстниками и взрослыми;
- разговорчив и имеет высокий уровень развития речи;
- получает удовольствие от продуктивных занятий;
- любит и умеет играть совместно со взрослым и со сверстниками;
- понимает слово «нельзя»;
- способен заниматься самостоятельно осмысленным делом в течение 10—15 минут и найти такое дело для себя?»

Планируемые результаты освоения програмы конкретизируют требования стандарта к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений и представляют собой характеристики возможных достижений ребёнка на каждом возрастном этапе дошкольного образования в соответсвии с пятью образовательными областями.

Социально-коммуникативноге и познавательное развитие.

Социально-коммуникативноге и познавательное развитие.
Ребёнок в возрасте до 3 лет. Существуют возрастные нормативные показатели общего развития, на которые необходимо ориентироваться при оценке качества образовательной деятельности и планировании её на перспективу, а также при построении индивидуальных планов работы с каждым ребёнком. При необходимости желательно консультироваться со специалистами по раннему развитию. В целом к 3 годам ребёнок должен быть

словоохотливым и даже болтливым человеком, радующимся каждой возможности поговорить и активно стремящимся к речевому общению со взрослым.
Он активен в движении и исследовании окружающего пространства и предметного мира.
Определить уровень двигательного и физического развития ребёнка помогут следующие ориентиры: самостоятельно поднимается и спускается по лестнице, ставя на ступеньку одну ногу; может прыгнуть с места на расстояние одного шага; может попасть ногой по мячу; может стоять на одной ноге; может нанизать на нитку крупные бусины; способен замкнуть линию наподобие окружности; может приподняться на цыпочки.

Ребёнок в возрасте 3—4 лет:

- понимает, принимает и выполняет нормы жизни группы;
- знает всех детей группы по именам;
- имеет представление о себе — гендерное, некоторые качества, вкусы и особенности, пользуется местоимением «я»;
- способен выражать в речи свои намерения, просьбы, пожелания, предложения;
- внимателен к действиям взрослого и с удовольствием подражает им;
- способен самостоятельно найти для себя занятие; самостоятельно играть и исследовать предметы в течение 10—15 минут;
- имеет положительный общий фон настроения;
- двигательно активен в течение дня;
- отличает живое от неживого.

Ребёнок в возрасте 4—5 лет:

- имеет представление о своей семье, её составе, отношениях;
- имеет представление о нескольких профессиях — целях деятельности, орудиях труда, названиях;
- с удовольствием играет в компании одного—трёх сверстников, разворачивая ролевые диалоги;
- внимателен к словам и рассказам взрослого;
- внимателен к этической стороне поступков людей в сказках, оценивает героев и поступки как хорошие и плохие, стремится быть хорошим;
- эмоционально отзывается на некоторые произведения разных видов искусства и красоту окружающего мира;
- открыто проявляет собственные чувства и эмоции.

Ребёнок в возрасте 5—6 лет:

- способен управлять своим двигательным поведением и проявлениями эмоциональных реакций;

- проявляет интерес к мнению и позиции взрослого, задаёт много вопросов, любит слушать рассказы взрослого о жизни;
- внимателен к проявлениям чувств и эмоций других людей;
- имеет собственную сферу познавательных интересов;
- способен играть в различные игры с правилами, выполняя их.

Ребёнок в возрасте 6—8 лет:

хочет взрослеть;

- способен вести себя в соответствии с конвенциональными нормами;
- имеет представление о стилях речи и уместности употребления разных форм в разном социальном контексте;
- имеет представление о безопасном поведении в быту (опасные предметы), природе, на улице, с незнакомыми людьми;
- психологически устойчив к неуспеху, способен настойчиво достигать цели;
- играет в сюжетные игры «с продолжением»;
- с интересом слушает литературные произведения «с продолжением»;
- выполняет инструкции взрослого;
- имеет сформированную готовность к школе.

Рекомендации по проведению педагогической диагностики образовательной дятельности, реализуемой по пяти предусмотренным Стандартом направлениям, авторы-разработчики методического сопровождения к Программе «Радуга» включили в соответствующие методические пособия. Некоторые из них, как, например, методика обследования речевого развития ребёнка, достаточно объёмны

❖ **В Программе «Радуга» в рамках речевого развития** детей дошкольного возраста предусмотрена специальная работа по выявлению исходного уровня и динамики речевого развития каждого ребёнка и группы в целом. На основании полученных данных определяются перспективы работы по развитию речи детей, при необходимости осуществляется корректировка педагогического воздействия на речевое развитие отдельных детей, распределение содержания работы с детьми на фронтальные и индивидуальные формы работы. Полученные данные являются содержательной основой для выстраивания взаимодействия с семьями воспитанников.

Педагогическую диагностику проводят педагоги группы. Возможна помощь специалиста — учителя-логопеда (по своим методикам). Изучение состояния речи детей проводится в начале учебного года и в конце в течение двух недель. Работа проходит индивидуально или с небольшими подгруппами, если педагоги располагают достаточным для этого материалом.

Педагогическая диагностика проводится на основе предложенных в Программе «Радуга» методик речевого развития дошкольников, а также на основе наблюдений за детьми в повседневной жизни и бесед с родителями.
Педагоги собирают объективные данные по каждому ребёнку, показывающие состояние развития словаря, грамматического строя речи, речевого слуха, связной речи (диалогическое общение, монологические высказывания разных типов), звуковой культуры речи.
При необходимости индивидуально может быть проведена диагностика с привлечением квалифицированного специалиста —учителя- логопеда.

❖ **Анализ деятельности по художественно-эстетическому направлению** предполагает оценку аинтересованности детей в восприятии произведений изобразительного, музыкального искусства, художественной литературы.
Анализ детских творческих работ должен осуществляться в соответствии с возрастными возможностями детей, учитывать выразительность детского рисунка и лепки, под которой мы понимаем следующее:

- способность рисовать и лепить по замыслу;
- умение передать личное отношение к объекту изображения;
- умение подчинить средства, способы изображения собственному замыслу, поставленной изобразительной задаче;
- отсутствие изобразительных штампов.

Анализ художественно-эстетической деятельности детей не является самоцелью.
Он необходим для констатации исходного уровня их развития, поквартальное сопоставление с которым позволит более полно фиксировать дальнейшее продвижение каждого ребёнка.
Важнейшим показателем эффективности проведённой работы являются изменения в поведении детей. Если неуверенный в себе и замкнутый ребёнок становится весёлым и инициативным, с удовольствием рисует и лепит, доводит начатую работу до конца и выражает желание продемонстрировать её другим людям (сотрудникам детского сада, родным и близким), значит, цель достигнута.

Перечень важных проявлений поведения ребёнка, специфичных для каждой возрастной группы:
Ребёнок в возрасте до 2 лет проявляет интерес к ярким игрушкам, иллюстрациям в детских книгах, картинкам, а также к изобразительной и музыкальной деятельности взрослого. Пытается подражать взрослому в реализации этой деятельности.

Ребёнок в возрасте 2—3 лет:

- с удовольствием по собственной инициативе рисует разными материалами, лепит из пластилина;
- проявляет заинтересованность в звучащих предметах;
- любит слушать музыку, двигаться под неё;
- напевает, когда чем-то занят;
- с интересом слушает сказки и просит повторить их снова;
- увлечён театрализацией и пробует принимать в ней участие.

Ребёнок в возрасте 3—4 лет:

- способен назвать цель своей работы и оценить, достигнута ли она;
- с удовольствием напевает, пританцовывает, смотрит кукольные представления и пробует в них участвовать;
- любит рисовать гуашью, карандашами, лепить из глины и пластилина;
- с интересом рассматривает иллюстрации в детских книгах, может оценить их красоту;
- способен оценить красоту природы.

Ребёнок в возрасте 4—5 лет:

самостоятельно обращает внимание своё и окружающих на проявления красоты в

- окружающем мире, имеет собственные эстетические вкусы и предпочтения и открыто выражает их;
- внимательно и заинтересованно слушает музыку, чтение художественного произведения;
- владеет навыками создания изображений из различных материалов, с использованием различных изобразительных средств;
- с удовольствием рисует и лепит, стремится совершенствовать свою деятельность и её результат, может увлечённо рассказывать о своей работе; способен планировать свою работу по созданию изображений;
- любит смотреть кукольные и драматические детские спектакли, участвовать в театрализациях;
- любит, когда ему рассказывают или читают сказки, детские стихи, рассказы, сопереживает их героям.

Ребёнок в возрасте 5—6 лет:

- эмоционально откликается на музыку, любит её слушать, двигаться под музыку, подпевать;
- эмоционально слушает произведения детской художественной литературы, сопереживает их героям;
- любит участвовать в театрализованной деятельности по содержанию прочитанного;
- способен оценить красоту произведений изобразительного и музыкального искусства;
- имеет собственные эстетические вкусы и предпочтения и проявляет их;

- владеет навыками создания изображений из различных материалов, с использованием различных изобразительных средств; способен воплотить свой замысел, планируя работу по его достижению, самостоятельно выбирая материалы для своего творчества.

Ребёнок в возрасте 6—8 лет:

- умеет правильно держать карандаш, кисть, ножницы, пользоваться линейкой и шаблоном, ориентироваться на листе линованной бумаги в клетку и в линейку;
- способен оценить красоту произведений изобразительного и музыкального искусства, дизайнерских изделий, окружающих его объектов рукотворного мира;
- способен к изобразительному творчеству, самостоятельно определяет цель своей работы (создаёт замысел), выстраивает и реализует цепочку своих действий по достижению замысла, включая самостоятельный выбор изобразительных средств;
- способен импровизировать при игре на музыкальных инструментах, воспроизводить ритм, простые мелодии (на металлофоне, шумовых инструментах).

❖ **По формированию математических представлений** вначале и в конце года проводится обследование детей, включающее выполнение заданий, иллюстрирующих достижения ребёнка.

Ребёнок в возрасте 2—3 лет:

- подбирает по форме вкладыш к прорези, крышку к флакону и т. п.;
- подбирает по размеру посуду и одежду для игрушки, крышку к флакону;
- подбирает по цвету вкладыш;
- показывает пустой (полный) стакан;
- показывает, где много (мало) песка;
- показывает один (два) пальчика;
- показывает большой (маленький) предмет при выборе из двух;
- собирает пирамидку на конусной основе из трёх—пяти колец;
- собирает трёхместную матрёшку;
- показывает, на каком рисунке изображено два предмета (один предмет).

❖

Ребёнок в возрасте 3—4 лет:

- показывает на картинке красный (синий, жёлтый) предмет;
- показывает круг (треугольник, шарик, кубик);

- показывает большой (маленький) предмет при выборе из двух;
- показывает длинную (короткую) ленту;
- собирает пирамидку на конусной основе из пяти колец;
- собирает трёхместную матрёшку;
- раскладывает по порядку иллюстрации к сказке (например, к сказке «Репка»);
- считает до 5;
- показывает картинку, на которой изображено один, два, три предмета;
- раскладывает предметы на группы (не более трёх) по общему названию, цвету (форме, размеру);
- показывает предмет, который находится над…, под…, перед…, за…, около… (например, игрушечного стола) (или показывает предметы, которые удовлетворяют ответу на поставленный вопрос);
- отвечает на вопрос: «Что находится спереди — сзади (вверху — внизу, близко — далеко) от тебя?» (или показывает предметы, которые удовлетворяют ответу на поставленный вопрос);
- выполняет задания: «Покажи такой же мяч, как у меня. Найди два одинаковых мяча. Найди мяч другого цвета»;
- показывает группу, в которой пять, четыре предмета.Педагогическая диагностика осуществляется на основе предметной деятельности ребёнка, педагог формулирует просьбу «покажи», а не «назови», поскольку, как было отмечено ранее, речь ребёнка находится в стадии формирования.

Ребёнок в возрасте 4—5 лет:

считает до 10;

- показывает цифры;
- называет цвет предмета (красный, синий, жёлтый);
- показывает длинный — короткий (в сравнении с длинным), высокий — низкий предмет;
  умеет сравнивать по длине, ширине, высоте и выполняет задания: «Покажи ленту длиннее, чем у меня. Покажи самую длинную (короткую) ленту, высокую (низкую) башню»;
- расставляет картинки по порядку следования сюжета, роста и развития растения, производства предмета;
- называет части суток: утро, вечер, день, ночь;
- отвечает на вопросы: «Что произошло вчера (сегодня)? Что мы планируем делать завтра?»;
- показывает предмет, который находится над…, под…, перед…, за…, около… (например, игрушечного стола);
- отвечает на вопрос: «Что находится спереди — сзади (вверху — внизу, близко — да-леко) от тебя?»;
- производит классификацию по одному признаку или свойству;
- выстраивает ряд по возрастанию (убыванию) какого-либо признака.

Ребёнок в возрасте 5—6 и 6—8 лет:

- выполняет задание: «Посчитай, пожалуйста, до скольких можешь»;
- выполняет задание: «Отсчитай, пожалуйста, ... камешков (от 10 до 20)»;
- отвечает на вопрос: «Каким по счёту стоит мишка?»;
- отвечает на вопрос: «Какая это цифра (цифра 2, 4, 7, 8, 9)?»;
- называет предлагаемую ему фигуру (круг, треугольник, прямоугольник, квадрат);
- называет цвет предлагаемой ему фигуры;
- называет, что на картинке лишнее (четыре предмета);
- отвечает на вопросы: «Какая полоска бумаги длиннее? Какая короче?»;
- отвечает на вопросы: «Какой домик выше? Какой ниже?»;
- отвечает на вопросы: «Сколько тебе лет? Когда у тебя день рождения?»;
- называет одним словом то, что перечисляется (обобщающие понятия);
- отвечает на вопросы: «Какое сейчас время года? Сколько времён года? Какие ты знаешь?»;
- отвечает на вопросы: «Какой сейчас месяц? Какие месяцы ты знаешь? Какой будет следующий? Какой сегодня день недели? Какое сегодня число?»;
- отвечает на вопросы: «Что ты делаешь утром? вечером? Когда ты спишь?»;
- рассказывает историю по картинкам;
- выделяет группы предметов, имеющих сходное назначение или возможности (например, инструменты для резания или «те, кто может летать»); имеющих одинаковые детали (например, кабину, хвост);
- показывает предмет (при выборе из пары): легкий — тяжёлый, мягкий — твёрдый, тёплый — холодный, светлый — тёмный, гладкий — колючий, прямой — кривой;
- рассказывает, чем похожи и чем различаются два предмета;
- показывает предмет, который находится над…, под…, перед…, за…, около… (например, игрушечного стола);
- отвечает на вопрос: «Что находится спереди — сзади (вверху — внизу, близко —
- далеко) от тебя?»

При необходимости индивидуально может быть проведена диагностика общего развития ребёнка с привлечением квалифицированных специалистов — психолога, дефектолога.

- **Диагностика физического развития проводится** медицинскими работниками и инструктором по физической культуре в соответствии с возрастными нормативами и рекомендациями местных специалистов.

1,6-3 года

- Имеет хороший аппетит, сон.
- Самостоятельно ест (пользуется ложкой, чашкой), пытается правильно использовать салфетку.
- Легко принимает установленный режим (активен утром и на прогулках, легко засыпает и просыпается, охотно ест).
- Владеет элементарными гигиеническими умениями (мытье рук до и после еды и туалета, полоскание рта, чистка зубов), умеет одеваться, проявляет положительное отношение к гигиеническим процедурам, аккуратен.
- Отличается высокой потребностью в движении, владеет разными способами движений.
- Ходит уверенно, меняя направление и хорошо ориентируясь в пространстве. Меняет высоту и ширину шага в зависимости от препятствия. Меняет темп ходьбы.
- Легко переходит от ходьбы к бегу и наоборот.
- Любит подвижные игры, умеет выполнять простые правила.
- Бросает большой мяч двумя руками способом снизу, сверху. Ловит мяч от взрослого. Прокатывает мячи в ворота, по дорожке.
- Подпрыгивает на месте, прыгает с продвижением вперед. Перепрыгивает через ручеек (15-35 см).
- Пытается использовать приобретенные двигательные навыки в новых неожиданных условиях (преодоление препятствий, расстояний в изменившихся условиях).
- Проявляет чувство защищенности, безопасности, доверия к окружающим людям. Болеет редко (не чаще 4 раз в год).

3-4 года

- Основные антропологические и физиологические показатели малыша четвертого года жизни соответствуют возрастным нормам (физиологическая зрелость организма).

- Ребенок имеет оптимальное состояние нервной системы, хороший аппетит, спокойный сон, достаточно хорошую умственную работоспособность, высокий интерес к окружающему. Редко болеет, быстро выздоравливает.
- Владеет основами гигиенической культуры (умывание, чистка зубов и др.).
- Проявляет интерес к двигательной деятельности, умеет использовать приобретенные под руководством воспитателя двигательные навыки в самостоятельной игре. Основные двигательные умения и навыки развиты на уровне не ниже средних.

4 - 5 лет

- Основные антропологические и физиологические показатели дошкольника соответствуют возрастным нормам (физиологическая зрелость организма).
- Ребенок имеет оптимальное состояние нервной системы, хороший аппетит, спокойный сон, достаточно хорошую умственную работоспособность, высокий интерес к окружающему.
- Редко болеет, быстро выздоравливает.
- Владеет основами гигиенической культуры (умывание, чистка зубов и др.).
- Проявляет интерес к двигательной деятельности, умеет использовать приобретенные под руководством воспитателя двигательные навыки в самостоятельной игре.
- Освоены основные двигательные умения и навыки на уровне не ниже средних.

5 - 6 лет

- Основные показатели физического развития дошкольника (рост, вес, окружность грудной клетки) гармоничны и соотносятся с возрастными показателями на уровне выше средних.
- Резерв анатомо-физиологических возможностей организма достаточно высок, о чем свидетельствуют снижение заболеваемости, быстрое выздоровление при простудах, оптимальное состояние всех систем организма и их функционирование.
- Дошкольник владеет основными культурно-гигиеническими навыками (умывание, чистка зубов, культура еды, пользование носовым платком), знает основные правила здорового образа жизни.
- В поведении преобладает ровное, активное состояние, положительный эмоциональный тонус, доброжелательность по отношению к окружающим людям.
- Двигательная активность составляет не менее 14—18 тыс. шагов в сутки. При этом его двигательная деятельность характеризуется целенаправленностью, избирательностью, навыками самоуправления.

- Двигательные умения ребенка отличаются разнообразием, количественными и качественными показателями не ниже средних возрастных; выпускник детского сада владеет элементарными навыками оценки и самооценки движений; понимает их значимость для собственного здоровья и развития; сложился определенный стиль двигательной деятельности, заметен избирательный интерес к определенным видам физических упражнений; сформированы некоторые организаторские умения (например, умеют вовлечь в игру сверстников, руководить подвижной игрой без помощи взрослых).
- Движения характеризуются определенной культурой: ловкостью, быстротой, техничностью, умением выбрать нужный способ движения в определенных ситуациях.
- Оптимальная двигательная активность и хорошее развитие движений создают предпосылки для достаточно высокой умственной работоспособности Появляются умения выдерживать статические нагрузки (стоя, наблюдать за сервировкой стола; заниматься за столом сидя).

6 -8 лет

- Основные показатели физического развития дошкольника (рост, вес, окружность грудной клетки) гармоничны и соотносятся с возрастными показателями на уровне выше средних.
- Резерв анатомо-физиологических возможностей организма достаточно высок, о чем свидетельствуют снижение заболеваемости, быстрое выздоровление при простудах, оптимальное состояние всех систем организма и их функционирование.
- Дошкольник владеет основными культурно-гигиеническими навыками (умывание, чистка зубов, культура еды, пользование носовым платком), знает основные правила здорового образа жизни.
- В поведении преобладает ровное, активное состояние, положительный эмоциональный тонус, доброжелательность по отношению к окружающим людям.
- Двигательная активность составляет не менее 11—17 тыс. шагов в сутки, а общая продолжительность в пределах 70—80% по отношению к периоду бодрствования. При этом его двигательная деятельность характеризуется целенаправленностью, избирательностью, навыками самоуправления.
- Двигательные умения ребенка отличаются разнообразием, количественными и качественными показателями не ниже средних возрастных; выпускник детского сада владеет элементарными навыками оценки и самооценки движений; понимает их значимость для собственного здоровья и развития; сложился определенный стиль двигательной деятельности, заметен избирательный интерес к определенным видам физических упражнений; сформированы некоторые организаторские умения (например, умеют вовлечь в игру сверстников, руководить подвижной игрой без помощи взрослых).

- Движения характеризуются определенной культурой: ловкостью, быстротой, техничностью, умением выбрать нужный способ движения в определенных ситуациях.
- Оптимальная двигательная активность и хорошее развитие движений создают предпосылки для достаточно высокой умственной работоспособности, умения выдерживать статические нагрузки (заниматься сидя за столом).

2.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Содержание работы с детьми дошкольного возраста обеспечивается общеобразовательной программой дошкольного образования **«Радуга » Т.Дороновой, С.Г.Якобсон и др.**

Программа «Радуга» ориентирует образовательную организацию на достижение следующих **общих ключевых целей:**

- сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей, формировать у них привычку к здоровому образу жизни;
- содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка;
- обеспечивать каждому ребёнку возможность радостно и содержательно прожить период дошкольного детства.

Общие цели Программы «Радуга» раскрываются и конкретизируются через цели образовательной работы в каждой возрастной группе. Они представлены в содержательном разделе. Каждая цель раскрывается через систему образовательных задач.

Цели:

- Сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей, формировать у них привычку к здоровому образу жизни
- Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка
- Обеспечивать каждому ребёнку возможность радостно и содержательно прожить период дошкольного детства

Задачи:

- Обеспечивать охрану здоровья
- Способствовать физическому развитию
- Способствовать физиологическому развитию
- Способствовать становлению деятельности
- Способствовать становлению сознания

- Закладывать основы личности
- Создавать атмосферу эмоционального комфорта
- Создавать условия для творческого самовыражения

Содержание Программы «Радуга» охватывает все предусмотренные ФГОС образовательные области: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

Целостность образовательного процесса в ДОУ обеспечивается путем реализации **в раннем дошкольном возрасте** комплексной программы **Г.Г. Григорьевой «Кроха»**, в которой раскрываются общие закономерности развития человека в раннем возрасте и чётко обозначено, что, как, когда и почему надо делать с малышом, чтобы обеспечить его полноценное развитие.

Программа разработана авторским коллективом Нижегородского института развития образования под руководством кандидата педагогических наук Г. Г. Григорьевой.

Цель программы — комплексное воспитание и развитие детей в возрасте до трёх лет.

Программа предусматривает разноуровневый, индивидуально-дифференцированный подход к ребёнку. В основе программы лежат гуманистические принципы, признающие за ребёнком право быть личностью. Именно развитие личностных качеств, таких как самостоятельность, любознательность, инициативность, занимает центральное место в программе. В качестве главных принципов выступают уважительное отношение к ребёнку, внимание к его потребностям, желаниям и интересам, развитие у него чувства собственного достоинства, самостоятельности.

Программа состоит из нескольких разделов, охватывающих наиболее важные стороны развития детей раннего возраста. Многие из этих разделов для отечественных программ являются традиционными: физическое воспитание, охрана и укрепление здоровья, развитие движений, навыки самообслуживания, речевое развитие. Другие разделы отражают новые разработки в области педагогики (например, раздел, посвящённый экологическому воспитанию детей раннего возраста).

Методическая часть программы отвечает современным требованиям: она соответствует заложенным в программу ценностям личностно ориентированной педагогики; в ней реализуется принцип постепенности и преемственности развития ребёнка при переходе на новую возрастную ступень; она оснащена новыми педагогическими приёмами и технологиями работы с детьми. Каждый раздел начинается с изложения основных задач воспитания, что поможет родителям лучше осознать смысл своих педагогических воздействий. Предлагаемые методические приёмы имеют в основном игровой характер, что соответствует возрастным особенностям детей. Они изложены в виде пожеланий, а не жёстких требований, которые часто предъявляются даже самым маленьким детям.

Широко представлен раздел художественно-эстетического воспитания детей. В нём предлагаются разнообразные приёмы изобразительной, театрализованной и музыкальной деятельности, направленные на развитие творческого воображения и способностей малышей.

Программа «Кроха» — рекомендована Министерством образования и науки РФ.

В рамках программы нами используются следующие **пособия:**

- Г. Г. Григорьева, Н. П. Кочетова, Г. В. Груба. «Играем с малышами. Игры и упражнения для детей раннего возраста»;
- Н. П. Кочетова. «Физическое воспитание и развитие детей раннего возраста»;
- М. В. Коробова, Р. Ю. Посылкина. «Малыш в мире природы»;
- Г.Г. Григорьева «Малыш в стране акварелии»
- Е.В. Зворыгина «Я играю!»

Образовательная деятельность осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения и др.

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных облатях

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- **социально-коммуникативное развитие;**
- **познавательное развитие;**
- **речевое развитие;**
- **художественно-эстетическое развитие;**
- **физическое развитие**

<u>Социально-коммуникативное развитие</u> направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование

готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Цель задачи
1-2 года **Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка:** ➢ формировать и развивать социальные навыки взаимодействия со взрослыми и сверстниками: ➢ развивать различные формы общения и взаимодействия ребёнка со взрослым: ➢ стимулировать эмоциональный, жестово-мимический, речевой контакт, включать ➢ ребёнка в практическое сотрудничество; ➢ развивать зрительные, двигательные и речевые реакции на стимуляцию взрослого; ➢ способствовать становлению начальных навыков взаимодействия со сверсником; ➢ формировать у ребёнка первоначальные представления о себе. **Для этого необходимо:** - формировать у ребёнка интерес к самому себе; - привлекать внимание ребёнка к его зеркальному отражению, гладить по головке, называть ребёнка и отражение по имени, соотносить жестом («Кто там? Васенька! И тут Васенька!» (показывать); - рассматривать с детьми фотографии, побуждать их находить себя, других членов семьи, радоваться вместе с ними, указывать друг на друга, называть по имени, рисовать ребёнка (среди друзей, с мамой и т. п.); - обращать внимание на формирование у ребёнка заинтересованности в признании его усилий, стремлении к сотрудничеству со взрослым, направленности на получение результата; ➢ **развивать интерес к сверстнику**. **Для этого необходимо:** - создавать условия для привлечения внимания детей к своим сверстникам, учить выражать расположение путём ласкового прикосновения, поглаживания, заглядывания в глаза друг другу; - обучать детей взаимодействовать на положительной эмоциональной основе, не причиняя друг другу вреда,

учить обмениваться игрушками, просить их, а неотнимать, отдавать по просьбе другого ребёнка по взаимному соглашению; создавать условия для совместных игр детей и взрослых (игры с мячом, песком, водой).

2—3 года

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности:

➢ **формировать** начальную орудийную деятельность, обеспечивая развитие ручной умелости, мелкой моторики, совершенствование зрительно-двигательной координации.

Для этого необходимо:

- обеспечивать ребёнку возможность действовать с разнообразными игрушками, имитирующими взрослые орудия труда;

- на глазах детей как можно чаще выполнять разнообразные, но несложные и понятные им трудовые действия;
- привлекать детей к участию в трудовых действиях, снабжая малышей необходимым инвентарём;

➢ **содействовать** развитию детской игры через передачу ребёнку опыта воспроизведения игрового действия, используя для этого разнообразные предметы-заместители. Это позволяет сформировать у ребёнка способность переносить действия с одного предмета на другой, что стимулирует участие малыша в игре и приводит к появлению функции замещения одного предмета другими;

➢ **способствовать** становлению целенаправленности деятельности ребёнка через знакомство с доступными его пониманию целями человеческой деятельности.

Для этого необходимо создавать условия и помогать организовывать сюжетные игры на основе целенаправленного игрового действия с игрушками, организованного воспитателем (лечить, кормить, укладывать спать, готовить еду, чинить автомобиль и т. п.);

➢ в продуктивных видах (рисовании, лепке, конструировании) помогать ребёнку сформулировать свою собственную цель, соответствующую его личным интересам и отражающую его эмоциональные впечатления, и достичь её.

Для этого необходимо:

- при добровольном участии ребёнка создавать несложные знакомые ему конструкции, рисунки, которые он впоследствии способен воспроизвести сам;
- комментировать каждый шаг как инициативу ребёнка, привлекая его к выполнению заданий;

- всемерно подчёркивать авторство ребёнка и успешность его действий;

➢ формировать продуктивное целеполагание или образ цели, добиваясь того, чтобы ребёнок определял (продумывал и проговаривал), кем и как будет использован тот результат продуктивной деятельности, который взрослый будет создавать при посильном участии ребёнка.

Для этого необходимо:

- организовывать совместную с ребёнком конструктивную и продуктивную деятельность, помогая ему ставить, удерживать и реализовывать собственные цели;
- задавать вопросы о содержании работы ребёнка и его намерении;
- обязательно обсудить, кем, как, когда, зачем будет использован результат конструктивной и продуктивной деятельности ребёнка, его творение;
- побуждать активность ребёнка прямыми вопросами или предложениями выбрать предпочитаемый им вариант из названных взрослым;
- подытожить результат детской деятельности в форме короткого текста об использовании созданного ребёнком продукта;

  внимательно и заинтересованно относиться к результатам детской деятельности, расспрашивать об их назначении, отмечать успехи детей;
- поддерживать детей в стремлении выражать то, что они не могут пока выразить изобразительными средствами, с помощью слова, жеста, звукоподражания;

➢ формировать у детей культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания.

Для этого необходимо:

- терпеливо и постепенно учить детей правильно мыть и вытирать руки, пользоваться туалетом, одеваться и раздеваться, есть ложкой, пить из чашки;
- приучать детей к аккуратности и опрятности на собственном примере;
- приучать детей отличать предметы индивидуального пользования (расчёска, зубная щётка, стаканчик для полоскания рта, полотенце и т. п.).

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания:

➢ способствовать умению детей понимать и правильно употреблять местоимения, в том числе местоимение я;

➢ способствовать умению называть друг друга и взрослых по именам и откликаться на своё имя;

➢ дать представление о вежливых формах просьбы, благодарности;

➢ способствовать умению обозначать словами свои и чужие действия; характеризовать состояния и настроение

реальных людей и литературных персонажей (болеет, плачет, смеётся);

- отмечать особенности действий и взаимоотношений взрослых и сверстников, литературных героев (помогает, жалеет, отнимает);
- создавать условия, при которых ребёнок может добиваться своей цели путём речевого обращения ко взрослому или сверстнику; всегда внимательно выслушивать детей; деятельно реагировать на все их просьбы, предложения, вопросы; использовать в работе задания типа «покажи», «принеси», «сделай то-то»;
- транслировать традиционную культуру в общении с детьми.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, закладывая основы личности:

- развивать уверенность в себе и своих возможностях; развивать активность, инициативность, самостоятельность.

Для этого необходимо:

- поддерживать инициативу детей, предоставляя им самостоятельность вовсём, что не опасно для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;
  отмечать и приветствовать даже минимальные успехи детей;
- при необходимости осуждения некоторых поступков ребёнка не критиковать его самого как личность;
- не критиковать результаты деятельности ребёнка;
- формировать привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия:
- обеспечить возможность свободно пользоваться игрушками и пособиями,
- ориентироваться в пространстве группы и прогулочных участков;

- содействовать становлению социально ценных взаимоотношений со сверстниками:
- формировать доброжелательные отношения между сверстниками; содействовать развитию эмпатии;
- формировать представление о равноправии как норме отношений со сверстниками;
- предотвращать негативное поведение;
- обеспечивать каждому ребёнку физическую безопасность со стороны сверстников;
- формировать представления о нежелательных и недопустимых формах поведения. Добиваться различения детьми запрещённого и нежелательного поведения («нельзя» и «не надо»).

Для этого необходимо:

- собственным примером побуждать детей откликаться на боль и огорчение сверстника, жалеть его, стараться утешить;
- демонстрировать своё хорошее отношение ко всем детям, делая время от времени каждому одинаковые

маленькие подарки-сюрпризы (бабочки из красивых фантиков от конфет, морские ракушки, красивые камешки, ленточки, кусочки поделённого на всех угощения — пирога, яблока и т. п.);

- ввести традицию выражать симпатию к каждому ребёнку на виду у всей группы (в частности, при раздаче одинаковых маленьких подарков);

➢ закладывать основы доверительного отношения ко взрослым, формируя доверие и привязанность к воспитателю.

Для этого необходимо:

- в процессе общения, в играх установить доверительный личный контакт с каждым ребёнком, проявлять индивидуальную заботу и оказывать помощь, стремиться стать надёжной опорой для ребёнка в трудных и тревожных для него ситуациях;
- установить ритуалы ежедневной встречи и прощания с каждым ребёнком,
- приласкать каждого ребёнка перед дневным сном;
- поддерживать и поощрять инициативу детей в общении со взрослыми (обращений с просьбами, предложениями — «почитай мне», «расскажи», «поиграй со мной в...»);
- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;

➢ формировать отношение к окружающему миру, поддерживая познавательный интерес к окружающей действительности.

Для этого необходимо:

- создать в группе развивающую предметную среду, способствующую сенсорному развитию и стимулирующую исследовательскую активность детей (дидактические игрушки, природный материал, предметы взрослого быта);
- побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладывание и изымание, разбирание на части, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);
- поддерживать интерес ребёнка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;

открывать ребёнку новые стороны предметов, объектов и явлений через комментарии к наблюдаемому, сказки-пояснения, вопросы к детям.

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» 3-4 года

Цели, задачи, основные направления работы

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности:

- расширять круг знаемых мотивов человеческой деятельности.

Для этого необходимо:

- в процессе игры, на познавательных занятиях, экскурсиях по детскому саду
- расширять представления детей о целях человеческой деятельности (покупка
- продуктов и приготовление еды, стирка и уборка, строительство, лечение болезней и др.);
- реализовывать региональные рекомендации по отбору содержания традиционных видов деятельности взрослых;

- поддерживать в детях мотивацию к познанию, созиданию, общению, игре;
- расширять поле знаемых и реализуемых в деятельности целей;
- способствовать осознанию ребёнком его собственных целей;

Для этого необходимо в продуктивных видах деятельности создавать условия для самостоятельной постановки детьми целей, способствовать осознанию этих целей;

- формировать способность реализовать цепочку из двух-трёх соподчинённых

целей.

Для этого необходимо предлагать детям задания и поручения, требующие выполнения нескольких последовательных действий;

- помогать ребёнку овладевать различными способами достижения собственных

целей.

Для этого необходимо учить детей пользоваться различными орудиями в продуктивной деятельности (кисть, карандаш);

- развивать у детей навыки самообслуживания.

Для этого необходимо:

- расширять диапазон деятельности детей по самообслуживанию, создавать условия для повышения её качества;
- познакомить детей с ножом и вилкой и научить ими пользоваться;
- завершить работу по обучению пользованию предметами личной гигиены (полотенце, расчёска, носовой платок, одежда);

- начать формировать способность к принятию критических замечаний относительно результатов собственной деятельности.

Для этого необходимо от лица игрового персонажа высказывать пожелания по усовершенствованию результата

работы ребёнка, мотивируя просьбу потребностями этого персонажа;

- поддерживать стремление детей помогать по мере сил взрослым в их трудовой деятельности. Обеспечивать детей необходимыми, соответствующими их возрастным возможностям привлекательными орудиями труда.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания:

- продолжать развивать диалогическую речь как способ коммуникации (жесты, мимика, слова, фразы);
- создавать условия для инициативного общения ребёнка со сверстниками и взрослыми;
- закреплять простейшие формы речевого этикета (приветствие, прощание, просьба, знакомство);
- продолжать транслировать традиционную культуру (фольклор).

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, закладывая основы личности:

- закладывать основу представления о себе:
- обогащать образ Я ребёнка представлениями о его прошлом и настоящем;
- формировать способность различать отношение к себе и критику продуктов своей деятельности;
- развивать уверенность в себе и своих возможностях; развивать активность, инициативность, самостоятельность.

Для этого необходимо:

- рассказывать каждому ребёнку о том, каким он был маленьким и каким стал теперь;
- рассказывать детям об их реальных и возможных в будущем достижениях;
- отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
- всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;
- поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости;
- в разных формах работы терпимо относиться к затруднениям ребёнка, позволять ему действовать в своём темпе;
- учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
- не критиковать прямо результаты деятельности детей, а также их самих;
- использовать в роли носителей критики только игровые персонажи, для которых создавались продукты детской деятельности;
- ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности ребёнка;
- уважать и ценить каждого ребёнка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;

- содействовать становлению социально ценных взаимоотношений со сверстниками:

- формировать доброжелательные и равноправные отношения между сверстниками;
- предотвращать негативное поведение и знакомить со способами разрешения конфликтов;
- формировать представления о положительных и отрицательных действиях;
- вводить чёткие нормы жизни группы, запрещать прибегать к насилию для разрения конфликтов, разрушать продукты деятельности других детей, пользоваться личными вещами других без их согласия;
- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере
- проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и тёплое слово для выражения своего отношения к ребёнку;
- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей.

Для этого необходимо:

- поддерживать традицию коротко сообщать всей группе что-нибудь положительное о каждом ребёнке;
- привлекать детей к поочерёдному выполнению коротких привлекательных заданий;
- устанавливать вместе с детьми причины конфликтов, привлекать детей к поиску их решения;
- помогать детям при столкновении их интересов по поводу игрушек;
- формировать представления о положительных и отрицательных действиях;
- организовывать коллективное одобрение осуждение безличных, понятных детям хороших и плохих действий в форме игры, кукольного театра

- формировать отношения со взрослыми из ближнего окружения:
- укреплять доверие и привязанность ко взрослому;
- развивать заинтересованность в нём как в партнёре по совместной деятельности,
- способным научить новым способам деятельности.

Для этого необходимо:

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя заботу о всех детях и любовь к ним;
- выражать радость при встрече с ребёнком, когда он приходит в группу;
- использовать ласку и тёплые слова для выражения своего отношения к ребёнку;
- проявлять деликатность и тактичность при выявлении нужд и потребностей
- ребёнка, помогать ему выйти из затруднительных и унижающих его достоинство
- ситуаций (изолировать его от других детей при смене грязного белья, подбодрить, успокоить);
- обеспечивать всем детям равные возможности при использовании игрушек, оборудования, материалов;
- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;

- выступать партнёром и организовывать совместную трудовую, конструктивную, игровую деятельность с детьми индивидуально и по подгруппам;

➢ формировать отношение к окружающему миру:
➢ преодолевать проявления жестокости в отношении живых существ;
➢ закладывать основы бережного и заботливого отношения к окружающему миру;
➢ поддерживать созидательное отношение к окружающему миру и готовность прилагать трудовые усилия;
➢ поддерживать познавательный интерес к миру.

Для этого необходимо:

- начать формировать индивидуальность в сфере познавательных интересов и предпочтений;
- показывать пример бережного отношения к природе, к другим людям;
- упражнять в проявлении бережного отношения к предметам и внимательного, заботливого отношения к окружающим людям (проигрывание «проблем» игрушек, связанных с житейскими ситуациями и поведенческими проблемами);
- ввести традицию «Исправляем — помогаем», проводить групповые минипраздники с рукотворными предметами и материалами (мыльные пузыри, бумажные фантики и пр.);
- вызывать эмоциональный отклик на различные объекты и явления природы при непосредственном общении с ними (наблюдения, экскурсии, прогулки);
- ривлекать детей к уходу за растениями;
- проводить мини-праздники с природным материалом (шишками, водой, снегом, песком и пр.);
- формировать позицию помощника и защитника по отношению к объектам природы.

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» 4 -5 лет

Цели, задачи, направление работы
Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности: ➢ расширять круг знаемых мотивов и целей человеческой деятельности; ➢ поддерживать в детях мотивацию к познанию, созиданию, общению, игре. **Для этого необходимо:** - в сюжетно-ролевых играх, при чтении художественной литературы постепенно раскрывать перед детьми спектр мотивов человеческой деятельности — познания, помощи другим, созидания и т. п.; - расширять представления детей о способах трудовой деятельности (профессии, бытовой труд и мир

увлечений);

- развивать способность в течение длительного времени разворачивать систему взаимосвязанных целей.

Для этого необходимо:

- в изобразительной деятельности помогать детям удерживать цель, поставленную воспитателем, и учить изображать простейшие предметы понятно для окружающих, передавая их форму, строение и цвет;
- побуждать детей повторно возвращаться к своим работам и совершенствовать их, украшая узором, прорисовывая детали и т. п.;
- организуя продуктивную и игровую деятельность детей, побуждать их создавать поделки, обустраивая жизнь игровых персонажей (сделать дом, затем мебель, посуду и т. п.);

- помогать ребёнку овладевать различными способами достижения собственных целей:
- формировать обобщённые способы практической деятельности, позволяющие получать результат, который может быть вариативно осмыслен каждым ребёнком;
- формировать способы, позволяющие получать эстетически удовлетворяющий ребёнка результат.

Для этого необходимо:

- знакомить со способами создания разнообразных изображений на основе одной формы;
- показывать способы получения обобщённого продукта (например, лепка овала), который ребёнок может затем по желанию «превращать» в разные предметы (овощи, части тела животных и т. д.);
- показывать разные способы и техники украшения изделий, используя различные средства выразительности;

- формировать установку на получение качественного результата и преодоление частных неудач, неизбежных в процессе его получения.

Для этого необходимо:

- отмечать собственное продвижение ребёнка, сравнивая полученный им результат с его же собственными предыдущими достижениями;
- критическую оценку результата проводить только от лица игрового персонажа, отличая её от общей положительной оценки ребёнка как труженика и творца;
- учить ребёнка соотносить полученный результат с им же поставленной целью и оценивать его с точки зрения значимых для него самого качеств;
- по желанию ребёнка помогать ему совершенствовать результат;
- закладывать основу психологической устойчивости к частному неуспеху в
- деятельности, поддерживая и поощряя стремление ребёнка «попробовать ещё раз», «сделать ещё лучше»;

- закладывать предпосылки последующей совместной деятельности со сверстниками.

Для этого необходимо:

- создавать ситуации совместной продуктивной деятельности, позволяющей детям получать интересный коллективный продукт.
- обеспечить понимание детьми разницы между общим групповым результатом и его индивидуальными составляющими («что мы можем вместе»).

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания:

➢ формировать умение отвечать на вопросы и задавать их (в повседневном общении; в ролевых диалогах);
➢ упражнять в умении поддерживать беседу, участвовать в коллективном разговоре на различные темы;
➢ закреплять навыки речевого этикета;
➢ начинать передавать культурные эталонные представления о добре и зле через чтение художественной литературы, волшебной сказки;
➢ дать детям начальное представление о различных формах культурного досуга. Воспитывать интерес к посещению театра, концертов, музеев;
➢ дать широкие социальные представления о труде человека — в быту, в природе, о профессиях.

Для этого необходимо:

- побуждать детей активно пользоваться видовыми и родовыми понятиями посредством слов-обобщений в процессе детской игры, в том числе в играх-драматизациях, дидактических играх, сюжетных самодеятельных играх; в процессе наблюдений за природой, в специально организованной образовательной деятельности;
- обращать особое внимание на формирование выразительности речи, в различных ситуациях развивать умение детей говорить тихо — громко, быстро — медленно;
- создавать в жизни детей определённые условия, требующие от них активного использования диалогов (игровые и проблемные ситуации, экскурсии, групповые и семейные традиции, театрализованная деятельность и т. п.). Развивать ролевой диалог в детской игре;
- использовать различные моменты для чтения детям художественной литературы, в том числе познавательного содержания, и беседовать с ними о содержании прочитанного.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, закладывая основы личности:

➢ развивать уверенность в себе и своих возможностях; развивать активность, инициативность, самостоятельность:
➢ формировать у каждого ребёнка представление о себе самом и отношение к себе;
➢ содействовать осознанию ребёнком своих качеств, умений, знаний;

- формировать у ребёнка самоуважение.

Для этого необходимо:

- продолжать рассказывать детям об их реальных и возможных достижениях;
- отмечать и публично поддерживать успехи детей;
- содействовать осознанию ребёнком своих качеств, умений, знаний и др.;
- формировать у ребёнка самоуважение;
- уважать и ценить каждого ребёнка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;

- содействовать становлению социально ценных взаимоотношений со сверстниками:
- формировать доброжелательные и равноправные отношения между сверстниками;
- обеспечивать эмоциональный опыт создания общего продукта всей группой;
- предотвращать негативное поведение;
- знакомить с нормативными способами разрешения типичных конфликтов в сюжетно-ролевых играх;
- поощрять самостоятельное использование считалок, жребия, очерёдности при организации совместной игры;
- содействовать формированию положительного социального статуса каждого ребёнка.

Для этого необходимо:

- обеспечивать понимание и переживание детьми впечатлений разницы между общим, групповым результатом и его индивидуальными составляющими («что мы можем вместе»);
  иметь в группе персональные фотоальбомы. Поощрять интерес детей к фотографиям друг друга;
- обеспечить детям возможность руководить в игре действиями воспитателя;

- укреплять доверие и привязанность ко взрослому:
- развивать заинтересованность во взрослом как в источнике интересной информации;
- рассказывать детям о событиях из своей жизни, делиться яркими воспоминаниями и впечатлениями.

Для этого необходимо:

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям;
- выражать радость при встрече с ребёнком;
- использовать ласку и тёплое слово для выражения своего отношения к ребёнку;
- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;

- формировать отношение к окружающему миру:
- закладывать основы бережного и заботливого отношения к окружающему миру;
- поддерживать созидательное отношение к окружающему миру и готовность прилогать трудовые усилия.

Для этого необходимо:

- побуждать детей задавать вопросы, образно и содержательно отвечать на них;
- эмоционально и содержательно, ярко рассказывать детям о том, что находится за пределами их непосредственного восприятия;
- внимательно выслушивать рассказы детей об их наблюдениях и размышлениях;
- чрезвычайно деликатно относиться к проявлениям детской фантазии, не высказывая подозрений в умышленной лжи;
- приносить в группу хорошо иллюстрированную познавательную литературу;
- использовать в работе с детьми тематические коллекции, наборы;
- создавать условия, проявлять заинтересованность и помогать детям собирать их первые коллекции;
- организовывать в течение года выставки «Моя коллекция» с участием детей, их родителей, сотрудников детского сада;
- создавать условия, позволяющие ребёнку активно проявлять своё отношение к миру, закреплять и упражнять свой положительный опыт;
- побуждать детей выражать свои эмоции и чувства к объектам, явлениям и событиям через высказывания, рассказы, рисунки, поделки, а главное — через практические действия и проявления;
- максимально использовать художественное слово, музыку, образные сравнения для усиления эмоциональной стороны непосредственного восприятия природы;

  использовать художественную литературу с природоведческим содержанием, в которой применён приём анимации (одушевления) животных, растений, предметов;
- показывать личный пример бережного и заботливого отношения к предметам и заботливого отношения к людям, животным, растениям;

➢ закладывать основы морального поведения:

➢ формировать у детей представления о положительных и отрицательных действиях по отношению к ним;

➢ формировать у детей личное полярное отношение к положительным и отрицательным поступкам, совершённым по отношению к другим людям;

➢ формировать начальные эталонные представления о добре и зле.

Для этого необходимо:

- моделировать обобщённые ситуации положительных и отрицательных поступков на игровых персонажах. Использовать схему: обидчик — пострадавший — носитель справедливости;

читать детям произведения художественной литературы, в том числе сказки, где можно чётко выделить хороших и

плохих героев, развивая у детей способность сочувствовать переживаниям вымышленных персонажей.

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» 5-6 лет

Цели, задачи, основные направления работы

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности:

➢ создавать условия для формирования произвольности и опосредованности основных психических процессов (внимания, памяти, мышления, восприятия) в играх с правилами; при выполнении заданий на воспроизведение образца; при обучении работе по словесной инструкции; в рамках работы по обучению движению; в контексте общения со взрослым; в контексте поведения в обществе.

Для этого необходимо:

- развивать умение детей играть в игры с правилами (настольные, настольно-печатные, шансовые, подвижные, спортивные, хороводные). Раскрывать детям смысл и значение правил для успешной организации совместных игр;
- при выполнении заданий на воспроизведение образца в продуктивных видах деятельности (конструировании, аппликации) развивать умение пользоваться вспомогательными приёмами, анализировать образец и делить его на фрагменты (выделять начало и ближайший отрезок работы, фиксировать уже воспроизведённые элементы), сравнивать результаты работы с образцом;
- формировать навыки в использовании приёмов поэлементного сопоставления;
- развивать умение создавать продукт по заданному разделённому на составные части и неразделённому образцу с повышением степени сложности;
- способствовать умению работать по словесной инструкции: обеспечивать понимание необходимости точного выполнения словесной инструкции в определённых ситуациях;
- знакомить с примерами негативных последствий неточного выполнения словесных инструкций;
- способствовать умению понимать, удерживать и выполнять словесную пошаговую инструкцию, инструкцию в два действия; проводить дидактические игры с поочерёдным инструктированием ребёнком партнёров по игре;
- способствовать умению детей общаться со взрослыми в формальной ситуации в позиции учитель — ученик

(обращаться по имени и отчеству, обращаться на «вы», пользоваться вежливыми формами обращения, ждать, пока взрослый освободится);

- постепенно вводить правила поведения на занятии (только в первую половину дня на занятиях интеллектуально-познавательного цикла): отвечать по одному, поднимать руку, во время занятия не ходить по группе, не разговаривать о постороннем и т. п.;
- формировать культуру поведения: знакомить ребёнка с правилами культурного поведения за столом; правилами поведения в общественном месте (не кричать, не разговаривать громко, не бегать, не трогать всё руками, не портить вещи и т. д.); правилами вежливости (здороваться при встрече, вставать при разговоре со стоящим взрослым; уступать место в транспорте пожилым людям, более младшим детям; пропускать вперёд женщин и пожилых людей при проходе в дверь, не перебивать собеседника в разговоре); правилами приличия (не протягивать первым руку старшим, не жевать жвачку во время разговора);

➢ формировать способность к адекватной оценке результатов деятельности, в том числе собственной.

Для этого необходимо вводить адекватную оценку результата деятельности ребёнка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта его деятельности;

➢ поддерживать в детях мотивации к познанию, созиданию, общению, игре;

➢ расширять представления детей о способах трудовой деятельности (профессии, бытовой труд и мир увлечений);

➢ развивать способность в течение длительного времени разворачивать систему взаимосвязанных целей;

➢ помогать ребёнку овладевать различными способами достижения собственных целей;

➢ закладывать основу психологической устойчивости к неуспеху и вырабатывать установку на его конструктивное преодоление.

Для этого необходимо:

- спокойно реагировать на неуспех ребёнка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т. п.;
- рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности;
- обсуждать пословицы «Терпенье и труд всё перетрут», «Без труда не выловишь и рыбку из пруда», «Не ошибается только тот, кто ничего не делает» и др.;

➢ формировать предпосылки трудовой деятельности;

формировать начальные навыки сотрудничества в продуктивной деятельности, партнёрства в движении, музицировании, коллективном исполнении, командных видах спорта.

Для этого необходимо:

- создавать ситуации совместной продуктивной деятельности, позволяющей детям получать интересный коллективный продукт;
- организовывать получение общего результата, требующего непосильного для одного объёма работы. Объединять для этого индивидуальные продукты деятельности детей. Использовать созданные вещи для украшения группы, игры, подарков разным людям;
- организовывать совместную деятельность двух детей. Ставить перед ними цели, достижение которых невозможно без согласования действий обоих участников;

➢ формировать навык подчинения своего поведения правилу в игре (настольной, шансовой, спортивной, сюжетной, подвижной).

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания:

➢ продолжать формировать представление о добре и зле;

➢ транслировать детям общечеловеческие ценности.

Для этого необходимо:

- на материале литературных произведений, исторических фактов, биографических данных, понятных жизненных ситуаций знакомить детей с поступками людей, защищавших и отстаивавших ценности жизни, семьи, дружбы, любви и верности, созидания и труда;
- предоставлять детям возможность почувствовать себя носителями этих ценностей и проявлять гуманное и уважительное отношение к другим: помогать по дому родителям (законныи представителям), проявлять милосердие к больным, инвалидам и обездоленным;

➢ воспитывать патриотизм, обогащая детей знаниями о родной стране — России.

Для этого необходимо:

- знакомить с понятиями «моя страна», «мой город», с именами героев города и т. д.;
- дать детям начальное представление о государстве, в котором они живут;
- о названии государства, его символике, территории и расположении; об устройстве государства; о столице России — Москве; о том, что государственный язык России — русский;
- формировать ценность процветания и безопасности Родины;
- воспитывать любовь к родной природе, восхищение её красотой;
- рассказывать о национальных природных богатствах, уникальных объектах природы, самых важных вехах в истории родного края;

➢ воспитывать патриотизм через формирование уважения к родной культуре и гордости за неё.

Для этого необходимо:

- знакомить детей с произведениями народного декоративно-прикладного и изобразительного искусства; народной музыкой, песней, танцем, костюмом;
- приобщать детей к достижениям отечественной культуры (искусства, науки, техники), ставшим вкладом в мировую культуру;

➢ воспитывать детей в духе уважения и интереса к различным культурам.

Для этого необходимо:

- дать представления о культуре, отличающейся от родной (народная музыка, изобразительное искусство, танец, костюмы разных стран и народов). Обращать внимание не только на внешние отличия, но и на сходство ценностных ориентаций различных культур;
- дать первичное представление о различных социальных группах и сообществах: ближайшее окружение — семья, наша группа;

➢ систематизировать представления детей о труде: что такое профессиональный труд; сфера производства и сфера услуг;

➢ дать представление о деньгах, истории их происхождения, заработной плате; о роли денег в жизни современного сообщества людей.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, закладывая основы личности:

➢ поддерживать и укреплять в детях уверенность в себе и своих возможностях; развивать активность, инициативность, самостоятельность.

Для этого необходимо:

- постепенно формировать у детей ощущение своей возрастающей взрослсти и компетентности через организацию ситуаций межвозрастного взаимодействия в рамках детского сада (помощь малышам и их педагогам);
- продолжать рассказывать детям об их реальных и возможных достижениях;
  отмечать и публично поддерживать успехи детей;
- уважать и ценить каждого ребёнка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;

➢ содействовать становлению социально ценных взаимоотношений со сверстниками, формировать их как доброжелательные и равноправные:

➢ предотвращать негативное поведение; обеспечивать каждому ребёнку физическую безопасность со стороны сверстников;

➢ способствовать осознанию детьми необходимости соблюдать правила, нормы жизни группы.

Для этого необходимо:

- дать представление о законе как регуляторе поведения взрослых в сообществе;
- устанавливать правила справедливого и равноправного распределения и использования игрушек, оборудования и пр., знакомить с ними детей и следить за соблюдением этих правил;
- создавать условия для реализации на практике прав каждого на выполнение в совместной деятельности привлекательных и престижных функций. В организуемой воспитателем совместной продуктивной деятельности, дидактических играх, труде по благоустройству и украшению группы и т. п. предоставлять возможность поочерёдного выполнения каждым ребёнком функций ведущего, руководителя, арбитра, инициатора общего дела и др.;

➢ формировать заботливое отношение к младшим детям, желание и готовность заботиться о них, помогать им и защищать их.

Для этого необходимо:

- ставить детей относительно младших в позицию тех, кто реализует свои возможности для блага других;
- давать концерты самодеятельности для малышей, в которых каждый участвует в меру своих возможностей и желания (без отбора и репетиций);
- всей группой, подгруппами или индивидуально делать для малышей игрушки, пособия и т. п.;
- мотивировать помощью малышам работу на других занятиях («А потом мы споём им эту песенку, прочитаем стихотворение, подарим эти вещи»);

➢ укреплять доверие и привязанность ко взрослому, реализуя потребность ребёнка во внеситуативно-личностном общении.

Для этого необходимо:

- находить свободное время для индивидуальных разговоров с детьми о том, что их волнует: о мире человеческих взаимоотношений, об их представлениях о том, кем и какими они станут, когда вырастут (сфера профессиональной деятельности, увлечений, как они будут жить, какая будет семья и т. п.);
- внимательно и заинтересованно выслушивать каждого ребёнка, уточняя его позицию, взгляды. Не спешить с педагогической корректировкой жизненных планов ребёнка;
- по приглашению детей участвовать в организуемых ими играх на тех ролях, которые предлагают сами дети, уточняя, как они хотели бы, чтобы взрослый исполнял эту роль;
- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь ко всем детям и заботу о них;

- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
- рассказывать детям события из жизни педагога, делиться яркими воспоминаниями и впечатлениями;

➢ формировать отношение к окружающему миру:
➢ закладывать основы бережного и заботливого отношения к окружающему миру;
➢ содействовать проявлению уважения ко всему живому;
➢ способствовать гуманистической направленности поведения;
➢ поддерживать созидательное отношение к окружающему миру и готовность прилагать трудовые усилия;
➢ поддерживать познавательное отношение к миру;
➢ закладывать основы морального поведения:
➢ формировать представления о положительных и отрицательных поступках и их носителях;
➢ формировать противоположное отношение к носителям бытующих в детском обществе одобряемых и осуждаемых поступков;
➢ вносить в образ Я ребёнка представление о наличии у него положительных моральных качеств;
➢ формировать способность принимать критику взрослых и сверстников;
➢ содействовать становлению ценностных ориентаций:
➢ приобщать детей к общечеловеческим ценностям;
➢ приучать уважать права и достоинство других людей: родителей (законных представителей), педагогов, детей, пожилых людей;
➢ обуждать детей проявлять терпимость к тому, что другой человек не такой, как они;
➢ формировать важнейшие векторы нравственного, духовного развития: ориентацию на продуктивный и необходимый для других людей труд; ориентацию на стабильную семейную жизнь; ясные представления о добре и зле; приверженность ценностям справедливости, правды, взаимопомощи, сострадания, уважения к жизни каждого существа, верности, доброты; уважение к старшим, к культуре и истории своего народа и к своей стране.

Для этого необходимо:

- побуждать делиться с друзьями игрушками, сладостями, помогать другим детям;
- не позволять брать без разрешения чужие вещи, учить сохранять верность данному слову, уважать частную собственность;
- использовать в качестве подарков для пожилых людей, сотрудников образовательной организации, родителей(законных редставителей), малышей результаты художественного труда и продуктивной деятельности детей;

организовывать сюжетно-ролевые игры, по ходу которых дети осуществляют помощь тем, кто в ней

нуждается, проявляют сочувствие и сопереживание попавшим в трудную жизненную ситуацию; ➢ развивать эмпатию: при восприятии произведений художественной литературы, изобразительного и музыкального искусства вызывать у детей чувство сострадания к тем героям, которые попали в сложную жизненную ситуацию, нуждаются в помощи или испытывают тревогу, волнение, физическую боль, огорчение, обиду.	

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» 6-8 лет

Цели, задачи, основные направления работы
Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности: ➢ продолжить работу по формированию произвольности и опосредованности основных психических процессов (внимания, памяти, мышления, восприятия): в играх с правилами; при выполнении заданий на воспроизведение образца; обучая работе по словесной инструкции; в рамках работы по обучению движению; в контексте общения со взрослым; в контексте поведения в обществе; ➢ осуществлять подготовку к полноценному освоению письменных форм речи (чтению и письму): ➢ подготовить руку к обучению письму; ➢ начать подготовку к технике письма; ➢ формировать элементарные графические умения; ➢ упражнять в анализе и синтезе условных изображений предметов. **Для этого необходимо:** - проводить упражнения, подготавливающие к написанию элементов школьного (письменного) шрифта (упражнения типа «Клубочки», «Волны» и пр.); - формировать ориентировку на листе бумаги; - знакомить и учить ориентироваться в разлиновке «линейка»;

- упражнять в штриховке (редкая штриховка карандашом одного цвета; двумя
- карандашами разного цвета; частая штриховка карандашом одного цвета);

➢ подготовить к обучению чтению:
➢ дать представление об истории письменности и книгоиздания;
➢ знакомить с буквами в разных вариантах их графики;
➢ содействовать становлению мотивации к учебной деятельности, воспитывая у ребёнка желание, повышать свою компетентность (уровень своих возможностей), овладевая новым содержанием.

Для этого необходимо:

- создавать ситуации, позволяющие ребёнку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- обращаться к детям с просьбой, показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого;
- знакомить с важностью учения для успешности во взрослой жизни;
- использовать автобиографические рассказы педагога и художественную литературу о необходимости и ценности учения;
- рассказывать детям о школе, водить на экскурсии в школу;

➢ формировать предпосылки и простейшие навыки трудовой деятельности в быту и в природе.

Для этого необходимо:

- предлагать участие в совместном со взрослым труде, не принуждая к нему;
- продолжать знакомить с профессиональным трудом взрослых;
- дать детям представление о существующем обмене товарами и услугами;
- дать представление о зависимости чувств, настроения людей от качества труда других;
- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами;
- подчёркивать его значимость для других;
- совершенствовать навыки самообслуживания и добиваться их качества;

➢ дать представление о деятельности учения и ученика:
➢ знакомить с правилами поведения на уроке в школе, правилами общения детей и взрослых;
➢ дать представление о предметах, которыми пользуется ученик на уроке в начальной школе, их назначении, способах действия с ними (карандаш, ластик, линейка, линованная бумага);
➢ учить ориентироваться и рисовать на бумаге в клетку и в линейку;
➢ совершенствовать навык подчинения своего поведения правилу в игре (настольной, шансовой, спортивной,

сюжетной, подвижной) и способности к эмоциональной саморегуляции;

➢ создавать условия для дальнейшего развития игровой деятельности, самодеятельной сюжетно-ролевой игры с полноценным развёрнутым сюжетом, который протяжён во времени; побуждать детей развивать действие, играя в «игру с продолжением» на протяжении многих дней.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания:

➢ продолжить работу по развитию речи детей как способа передачи своих мыслей, чувств, отношения другим людям:

➢ развивать умение передавать разнообразные интонации через изменение высоты голоса, силы его звучания, ритма и темпа речи;

➢ приобщать к элементарным правилам ведения диалога (умение слушать и понимать собеседника; формулировать и задавать вопросы; строить ответ в соответствии с услышанным). Закреплять правила ведения диалога в повседневной жизни, традициях (группы и детского сада).

Для этого необходимо:

- работать над речевым оформлением реплик участников диалога в зависимости от социальной ситуации (приветствие, обращение, просьба, извинение, утешение, благодарность, прощание, отказ);
- отрабатывать умение вежливо и тактично вести диалог со взрослыми и другими детьми;
- отрабатывать диалог в театрально-игровой деятельности, в игровых ситуациях (смешных, фантастических, деловых, бытовых и пр.);

➢ учить детей общению со взрослыми в формальной ситуации в позиции учитель — ученик (обращаться по имени и отчеству, обращаться на «вы», пользоваться вежливыми формами обращения, ждать, пока взрослый освободится).

Для этого необходимо постепенно вводить правила поведения на занятии:

отвечать по одному, поднимать руку, во время занятия не ходить по группе и не разговаривать о постороннем и т. п.;

➢ формировать культуру поведения.

Для этого необходимо знакомить ребёнка с правилами:

- культурного поведения за столом;
- поведения в общественном месте (не кричать; не разговаривать громко; не бегать; не трогать всё руками; не портить вещи и т. д.);
- вежливости (здороваться при встрече, вставать при разговоре со стоящим взрослым; уступать место в транспорте пожилым людям, более младшим детям;
- пропускать вперёд женщин и пожилых людей при проходе в дверь, не перебивать собеседника в разговоре);

- приличия (не протягивать первым руку старшим; не жевать жевательную резинку во время разговора);

➢ формировать интерес к накопленному человечеством опыту постижения времени через конкретные исторические факты.

Для этого необходимо:

- формировать у детей личную заинтересованность, желание научиться разбираться во времени, фиксировать его и определять (часы; части суток; дни недели; месяцы; год) через использование готовых календарей и создание своих (календарь природы, календарь жизни группы и др.);
- формировать потребность планирования своей деятельности и жизни;
- показать детям, что в основе социальных понятий (семья, Родина) лежат особые отношения к близким людям; к месту, где родился и живёшь;
- начать формировать элементарные географические представления в соответствии с возрастными возможностями (знакомство с глобусом и физической картой мира; с различными природно-климатическими зонами, с природными богатствами; со странами и народами);

➢ дать первичное представление о различных социальных группах и сообществах:
ближайшее окружение — семья, группа; соседи; жители одного города или посёлка;
граждане страны.

➢ Дать представление о различных объединениях людей по содержательному признаку: трудовой коллектив, творческая группа, клуб по интересам, дружеская компания и т. п.;

➢ расширять представление о различных формах культурного досуга. Воспитывать интерес к посещению театров, концертов, музеев.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, закладывая основы личности:

➢ содействовать становлению ценностных ориентаций.

Для этого небходимо:

- на материале литературных произведений, исторических фактов, биографических данных, понятных жизненных ситуаций знакомить детей с поступками людей, защищавших и отстаивавших ценности жизни, семьи, отношений товарищества, любви и верности, созидания и труда;
- вызывать чувство сострадания к тем, кто попал в сложную жизненную ситуацию, нуждается в помощи, испытывает боль, тревогу, страх, огорчение, обиду, терпит нужду и лишения;
- раскрывать смысл ситуаций морального выбора и его последствий для самого человека и для тех, с кем этот выбор связан;

- начинать закладывать предпосылки критической моральной самооценки;

➢ продолжать развивать у детей уверенность в себе и своих силах, способствовать становлению адекватной самооценки, вносить в образ Я понимание ребёнком своихположительных качеств, сильных сторон своей личности.

Для этого необходимо применять для решения познавательных задач проблемные ситуации, проектную деятельность, подчёркивая успех каждого ребёнка в достижении поставленной общей цели;

➢ проводить адекватную оценку результата деятельности ребёнка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования достигнутого результата;

➢ закладывать основу психологической устойчивости к неуспеху и вырабатывать установку на его конструктивное преодоление.

Для этого необходимо:

- спокойно реагировать на неуспех ребёнка и предлагать несколько вариантов исправления работы;
- рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности;
  на материале литературных произведений показывать детям, что успеха в определённом виде деятельности герои добивались благодаря упорству, повторению попыток её освоения, совершенствованию своих навыков и умений;

➢ содействовать становлению социально ценных взаимоотношений между детьми в группе.

Для этого необходимо:

- привлекать детей к установлению правил поведения в группе, правил организации игры, совместной продуктивной деятельности;
- обеспечить условия развития и педагогической поддержки самостоятельной сюжетной детской игры: расширять кругозор детей с целью обогащения игровых сюжетов, показывать детям различные образцы поведения героев литературных произведений в различных ситуациях;

➢ укреплять доверие и привязанность ко взрослому, реализуя потребность ребёнка в общении со взрослым в различных ситуациях, в том числе в ходе специально организованных занятий.

Для этого необходимо:

- развивать умения детей в общении со взрослыми в формальной ситуации учитель — ученик;
- вводить правила поведения и общения на занятии.

Содержание образовательной области «Познавательное развитие»

Познавательное развитие: мир природы и мир человека

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, о многообразии стран и народов мира.

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» 1,6-3 года

Цели, задачи, основные направления работы
Педагог должен содействовать своевременному и полноценному физическому и психическому развитию каждого ребёнка: ➢ содействовать развитию предметной и ориентировочно-поисковой деятельности посредством стимуляции познавательной активности ребёнка и обучения его различным способам познания окружающей действительности; ➢ стимулировать сенсорную активность (зрительного, слухового, тактильно-кинестетического восприятия), обеспечивать расширение и обогащение сенсорного опыта детей; ➢ создавать условия для формирования начальных пространственных и временных представлений; ➢ расширять представления об окружающем мире и совершенствовать понимание ребёнком обращённой к нему речи; ➢ создавать условия для формирования предпосылок наглядно-действенного мышления. **При работе с детьми 1 года 6 месяцев — 2 лет:** ➢ способствовать ориентировке в двух-трёх цветах (красный, жёлтый, синий): сличать и формировать выделение цвета по слову взрослого, по возможности называть. Учить подбирать к предмету одного цвета игрушку того же цвета; ➢ способствовать ориентировке в двух контрастных формах (шар — кубик); ➢ способствовать ориентировке в двух величинах (большой — маленький); ➢ учить выполнять предметные действия с дидактическими игрушками: ➢ собирать пирамидку из двух, затем из трёх контрастных колец на стержне по величине с помощью взрослого после показа («Найди самое большое колечко. А где теперь самое большое?»); потом собирать самостоятельно;

- раскладывать однородные предметы в зависимости от их цвета, формы, величины-
- размещать вкладки разной величины и одинаковой формы в гнёзда;
- раскладывать предметы по убывающей величине;
- подбирать геометрический предмет к соответствующему по форме отверстию (совместными действиями, показом);
- находить соответствующие детали-вкладыши при выборе из двух, затем из трёх деталей; подбирать к коробкам крышки аналогичной формы (круглой, квадратной, треугольной);
- развивать элементарные соотносящиеся (продуктивные) действия при формировании умения собирать двухместные, затем трёхместные дидактические игрушки (собирать матрёшку и другие вкладыши после показа);
- способствовать умению подбирать предметы к образцу, используя только однородные предметы (грибочки к грибочкам, прищепки к прищепкам, шишки к шишкам и т. д.);
- побуждать находить предметы на картинке, показывать, используя указательный жест. Подбирать к картинкам соответствующие предметы;
- развивать понимание простого сюжета на картинке (отвечать на вопросы «Где?», «Кто это?», «Что это?», «Что делает?»);
- побуждать конструировать по образцу из двух элементов (подражая взрослому, выполнять простые постройки из конструктора, палочек);
- развивать умение складывать разрезную картинку из двух частей; добавлять к картинке один — три элемента (деревянные вкладыши);
- способствовать формированию процессуальных действий с сюжетными игрушками (баюкать куклу, катать машину);
- поощрять поиск механизмов, приводящих в действие игрушки;
- вызывать стремление подражать функциональным действиям близкого взрослого;
- продолжать знакомить с предметами, издающими различные звуки.

2-3 года

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности:

- содействовать развитию исследовательской деятельности в рамках реализации предметно-манипулятивной игры;
- через манипулирование и экспериментирование (с предметами рукотворного мира и неживой природы), наблюдение за объектами и явлениями природы обогащать представления детей;

- побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладывание и изымание, разбирание на части, открытие и закрытие и т. п.);
- активизировать практический опыт детей через проигрывание «проблем» игрушек и бытовых предметов.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания:

- расширять и обогащать представления детей о предметах непосредственного окружения (различать некоторые признаки (например, мягкий, белый, звонкий), действия (например, бегает, прыгает), состояния (болеет, плачет, смеётся) и др.);
- закреплять первичные представления детей о функциональных возможностях предметов;
- знакомить с предметным наполнением групповых помещений, участка;
- соотносить реальные предметы, окружающие ребёнка, явления с их изображениями на иллюстрациях, с игрушечными аналогами.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению личности путём формирования познавательного отношения к окружающему миру через поддержку любознательности и инициативы детей в познании мира.

Для этого необходимо:

- создавать в группе развивающую предметную среду, способствующую освоению детьми сенсорных эталонов и стимулирующую исследовательскую активность детей (дидактические игрушки, природный материал, предметы " быта)
- побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладывание и изымание, раз бирание на части, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);
- поддерживать интерес ребёнка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты. Открывать ребёнку новые стороны предметов, объектов и явлений через комментарии к наблюдаемому, сказки-пояснения, вопросы.;

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» 3-4 года

Цель задачи
Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности: ➢ поддерживать в детях мотивацию познания, созидания;

- расширять представления о целях человеческой деятельности (покупка продуктов, приготовление еды, стирка и уборка, строительство, лечение и пр.);
- поддерживать элементарное экспериментирование с отдельными объектами;
- поощрять проявление интереса детей к окружающему;
- организовывать наблюдения за объектами и явлениями природы, рукотворными предметами.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания:

- расширять кругозор ребёнка на базе ближайшего окружения;
- поощрять проявления самостоятельной познавательной активности;
- развивать представления о мире человека:
- продолжать знакомить с предметным содержанием окружающего рукотворного мира (наименование, внешние признаки, целевое назначение и функции предметов);
- начать целенаправленно знакомить с различной деятельностью людей в обществе и дома (предметы-помощники; трудовые действия);
- в игровой форме начать знакомить со строением собственного тела;
- формировать представления о факторах, влияющих на здоровье (продукты питания, сон, прогулка, движение, гигиена);
- развивать представления о мире природы:
- передавать информацию об отдельных представителях растительного и животного мира {внешние признаки и яркие характерные особенности):
- знакомить с некоторыми природными материалами (дерево, глина), выделять их свойства и качества.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнкд, закладывая основы личности:

- формировать отношение к окружающему миру:
- поддерживать у детей интерес к познанию окружающей действительности;
- показывать детям пример бережного отношения к природе, к другим людям;
- развивать представления о мире человека:
- упражнять в проявлении бережного отношения к предметам и внимательного, заботливого отношения к окружающим;
- ввести традицию «Исправляем — помогаем», проводить мини-праздники с рукотворными предметами и материалами;

- развивать представления о мире природы:
- вызывать эмоциональный отклик на различные объекты и явления природы при непосредственном общении с ними;
- осуществлять уход за растениями;
- проводить мини-праздники с природным материалом {шишки, вода, снег, песок и пр.);
- формировать позицию помощника и защитника по отношению к объектам природы

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» 4 -5 лет

Цель, задачи, основные направления работы
Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности: ➢ поддерживать в детях мотивацию познания, созидания; ➢ расширять представления детей о целях и способах трудовой деятельности (профессии, бытовой труд, мир увлечений); ➢ привлекать к созданию обобщённого продукта, используя известные и доступные ребёнку способы продуктивной деятельности; ➢ приобщать детей к элементарной исследовательской деятельности и наблюдениям за окружающим. **Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания:** ➢ расширять кругозор на базе ближайшего окружения, а также за счёт частичного выхода за пределы непосредственного окружения; ➢ начать упорядочивать накопленные и получаемые представления о мире (обогащать сознание детей информацией, лежащей за пределами непосредственно воспринимаемой действительности; ➢ развивать представления о мире человека: способствовать развитию самостоятельной познавательной активности; ➢ продолжать целенаправленно знакомить детей с различной деятельностью человека: профессии; быт; отдых (хобби, развлечения); делая акцент на ближайшее непосредственное окружение); ➢ начать знакомить с правилами поведения (мерами предосторожности) в разных ситуациях, в разных общественных местах (в детском саду и за его пределами) и приобщать к их соблюдению;

- закреплять и расширять представления детей о предметах и материалах, созданных руками человека (признаки, целевое назначение, функции предметов; зависимость внешних характеристик предметов от их целевого назначения и функции)? на основе этих представлений начать вводить правила безопасности при использовании и хранении отдельных предметов;
- дать представления о спорте как виде человеческой деятельности; познакомить с несколькими видами спорта, выдающимися спортсменами и их достижениями;
- продолжать формировать представления о факторах, влияющих на здоровье;
- развивать представления о мире природы:
- продолжать знакомить с отдельными представителями растительного и животного мира (уникальность, особенности внешнего вида, повадки), с изменениями в их жизни в разные времена года;
- обогащать сознание детей информацией об отдельных объектах и явлениях неживой природы в соответствии с сезонными изменениями;
- продолжать знакомить с качествами и свойствами объектов неживой природы (камень, песок, почва, вода и пр.) и природных материалов (дерево, глина и др.);
- начать упорядочивать накопленные и получаемые представления о мире человека, знакомя с понятием «последовательность» через сопоставление правильных и нарушенных последовательностей:
- расширять представление о целевых связях (зачем? для чего? для кого?) на примерах предметов и материалов рукотворного мира;
- закреплять и уточнять представления детей о строении тела (основные части; зависимость пространственной ориентировки от знания основных частей тела (правая рука — направо, над головой — вверху и т. п.).
- начать упорядочивать накопленные и получаемые представления о мире природы:
- объяснять роль последовательности в жизни растений и животных (на примере сезонных изменений);
- показывать отдельные связи и зависимости в жизни природы, во взаимоотношениях между природой и человеком; знакомить с целевыми связями, которые проявляются в отношении человека к природе;
- поощрять возникновение у детей индивидуальных познавательных интересов.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, закладывая основы личности:

- формировать представления о положительных и отрицательных действиях и отношение к ним;
- поощрять интерес детей к фотографиям друг друга;
- формировать отношение к окружающему миру;
- укреплять познавательное отношение к миру за пределами непосредственного восприятия детей;

- способствовать индивидуальной дифференциации интересов детей;
- создавая условия, проявляя заинтересованность, помогать детям собирать их первые коллекции;
- закладывать основы бережного и заботливого отношения к окружающему миру;
- позволять ребёнку активно проявлять своё отношение к миру, закреплять и упражнять свой положительный опыт;
- побуждать детей отражать свои эмоции и чувства к объектам, явлениям и событиям через высказывания, рассказы, рисунки, поделки, практические действия и проявления;
- максимально использовать художественное слово, музыку, образные сравнения для усиления эмоциональной стороны непосредственного восприятия природы;
- показывать личный пример бережного и заботливого отношения к предметам и заботливого отношения к людям, животным и растениям;
- поддерживать созидательное отношение к окружающему миру и готовность прилагать трудовые усилия.

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» 5 -6, 6-8 лет

Цели, задачи, основные направления работы
Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности: - содействовать становлению мотивации учебной деятельности через рассказы о важности учения для успешности во взрослой жизни, о школе, посредством экскурсий в школу; - формировать предпосылки трудовой деятельности: - продолжать знакомить с профессиональным трудом взрослых; - дать детям представления о существующем обмене товарами и услугами; - развивать в детях интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию; - систематически проводить познавательные практикумы (эксперименты, опыты), а также викторины, конкурсы и др **Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания:** - расширять кругозор ребёнка на базе ближайшего окружения и содержания, находящегося за пределами непосредственно воспринимаемой действительности, упорядочивать и систематизировать полученную и получаемую информацию о мире (с приоритетом содержания, находящегося за пределами непосредственно воспринимаемой

действительности);
- развивать самостоятельную познавательную активность;
- обогащать сознание детей новым содержанием, способствующим накоплению представлений о мире;
- подвести детей к элементарному осмыслению некоторых сложных понятий (время, знак, символ, знаковые системы; социальные понятия — семья, Родина и т. д.):
- знакомить с некоторыми конкретными знаками (буква, цифра, дорожные знаки, нота и др.) и символами (например, государственная символика, символы Олимпийских игр и пр.);
- закреплять и расширять полученные сведения о знаках, символах, знаковых системах через практический опыт (расшифровка известных знаков, создание своих символов);
- формировать у детей интерес к накопленному человечеством опыту постижения времени через конкретные исторические факты;
- формировать у детей личную заинтересованность, желание научиться разбираться во времени, фиксировать его и определять (часы, части суток, дни недели, месяцы, год) через использование готовых календарей и создание своих (календарь природы, календарь жизни группы и др.); формировать у детей умение планировать свою деятельность и жизнь;
- показывать детям, что в основе социальных понятий (семья, Родина) лежат особые отношения к близким людям, к месту, где родился и живёшь;
- начать формировать элементарные географические представления в соответствии с возрастными возможностями (знакомство с глобусом и физической картой мира, с различными природно-климатическими зонами, с природными богатствами, со странами и народами);
- закреплять, уточнять и расширять ранее сформированные представления детей о человеке на основе упорядочивания информации (систематизация, классификация, сравнение и др.):
- расширять и закреплять представления детей о разных видах деятельности людей; показывать, что рукотворный мир — это результат деятельности человека (через историю создания и совершенствования рукотворных предметов и объектов);
- развивать интерес к событиям спортивной и физкультурной жизни страны;
- знакомить детей со строением и работой некоторых органов и систем организма (элементарный, адаптированный к возрасту уровень);
- закреплять, уточнять и расширять ранее сформированные представления детей о мире природы:
- продолжать знакомить детей с жизнью животных и растений в разных условиях;
- расширять представления детей об объектах и явлениях неживой природы;

➢на доступном содержании (из жизни человека и природы) показывать значение и роль причинно-следственных связей в нашем мире;
➢подвести детей к осознанному разделению животных на диких и домашних, растений на культурные и дикорастущие;
➢показывать взаимосвязь и взаимозависимость живой и неживой природы: времена года, их ритмичность и цикличность, формировать умение наблюдать и фиксировать сезонные изменения и их влияние на жизнь природы и человека.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, закладывая основы личности:

➢ формировать и укреплять познавательное отношение к миру:
➢ знакомить с различными способами и источниками получения информации (книга, телевидение, телескоп, микроскоп, компьютер и др.), показывать их роль и значение в жизни человека;
➢ формировать интерес к книге как к источнику информации;
➢ формировать эмоциональное отношение к окружающему миру, закладывая основы бережного и заботливого отношения к нему:
➢ формировать основы экологической этики, разъяснять особое место и роль человека в системе жизни на Земле;
➢ формировать бережное отношение к предметам рукотворного мира (результатам деятельности человека);
➢ формировать чувство ответственности за судьбу планеты. Активизировать посильную деятельность детей по охране окружающей среды;
➢ формировать созидательное отношение к окружающему миру, поощряя желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-либо

Познавательное развитие: математические представления

Познавательное развитие, помимо развития интересов детей, любознательности и познавательной мотивации, предполагает формирование познавательных действий и представлений о свойствах и отношениях объектов окружающего мира — форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.

Программа «Радуга» исходит из понимания, что особым языком описания этих свойств и отношений является математика. Таким образом, знакомство с этой областью человеческого знания имеет свою специфику, поэтому

традиционно математика выделяется в самостоятельное образовательное направление и в отечественной, и в мировой педагогике дошкольного возраста. Следуя этой традиции и вышеуказанной логике, мы описываем программные задачи по формированию математических представлений в самостоятельном подразделе

Познавательное развитие: математические представления 2-3 года

Цели, задачи, основные направления работы
Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности: ➢ способствовать формированию на уровне практического действия операции сериации (упорядочивания по размеру), предоставляя детям необходимое количество игрушек (пирамидки на конусной основе, матрёшки, формочки-вкладыши); ➢ формировать представления о цвете, форме, размере предметов, используя специальные дидактические игрушки, которые могут дать детям эталонные представления; ➢ на основе восприятия предлагать осуществлять простейшие классификации, например по цвету, размеру; ➢ создавать условия для развития свойственного возрасту наглядно-действенного мышления с учётом того, что для детей данного возраста познание окружающего мира происходит в процессе предметных манипуляций; ➢ обеспечивать разнообразную предметную среду, позволяющую активно исследовать внутреннее устройство различных предметов (вкладыши, составные игрушки, различные пирамидки, кубики); ➢ предоставлять детям разнообразные ёмкости, которые можно заполнять и опустошать (банки, коробки, сумочки и кошельки, пустые флаконы); ➢ делать вместе с детьми звучащие игрушки («шумелки» и «гремелки» из пустых флаконов, небольших плотно закрытых ёмкостей, наполняя их различными семенами, металлическими предметами, песком); ➢ создавать условия для многократного повторения так называемых прямых и обратных действий — основы формирования обратимости мышления. **Для этого необходимо** вводить в достаточном количестве в развивающую среду предметы и игрушки, пособия, которые имеют внутреннюю полость и которую можно многократно заполнять и опустошать; разнообразные запоры и застёжки, которые можно многократно открывать и закрывать, застёгивать и расстёгивать; сложную внутреннюю структуру, чго даёт возможность ребёнку выдвигать и задвигать ящики, открывать и закрывать дверки, включать и выключать свет; ➢ создавать условия для исследования принципов движения. **Для этого необходимы** движущиеся игрушки-каталки на палочке, с верёвочкой, заводные игрушки, с пультом

управления, на батарейках, а также механические игрушки типа богородских медвежат-кузнецов и клюющих курочек.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания:

- создавать условия, позволяющие каждому ребёнку научиться соотносить и подбирать предметы по форме, цвету, размеру;
- создавать ситуации для понимания простейших слов, обозначающих количество: много — мало, пустой — полный, а также обобщённую характеристику размера: большой — маленький;
- способствовать умению различать на глаз, без пересчёта один и два предмета;
- способствовать умению показывать простейшие геометрические формы — круг, треугольник, шар, куб;
- способствовать умению показывать основные цвета — красный, синий, жёлтый;
- создавать предпосылки для формирования представления об упорядоченной последовательности, знакомя детей с кумулятивными сказками, песенками и потешками с циклическим сюжетом;
- знакомить детей с понятиями такой же, одинаковые, столько же, другой, несколько, ещё, кусочек.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, закладывая основы личности через поддерживание интереса к собиранию из различного материала конструкций и созданию построек и композиций, причём не обязательно предметно-имитационного плана.

Познавательное развитие: математические представления 3-4 года

Цели, задачи, основные направления работы
Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности путём развития навыков простейшего экспериментирования для исследования свойств предметов и материалов. **Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания:** ➢ формировать представления о различных признаках и свойствах объектов и явлений (цвет, форма, величина, физические свойства и др.):

- развивать умение различать и называть простейшие геометрические формы: круг, треугольник, шар, куб;
- способствовать умению различать и называть основные цвета: красный, синий, жёлтый;
- способствовать умению различать и называть признаки величины: большой — маленький, длинный — короткий, высокий — низкий и др.;
- способствовать умению осуществлять классификацию по одному признаку или свойству: выделять группу предметов, имеющих общее название, например «часы»; выделять группу предметов, имеющих общий сенсорный признак;.
- способствовать умению осуществлять сериацию — построение упорядоченного ряда по возраста¬нию или убыванию какого-либо признака без соответствующих обозначений сте¬пеней его выраженности в речи ребёнка;
- способствовать умению сравнивать предметы по одному признаку или свойству;
- способствовать умению устанавливать сходство, тождество или различие предметов по одному заданному признаку или свойству; учить понимать слова, выражающие кон¬трастные качества: сильный — слабый, чистый — грязный, большой — маленький, длинный — короткий, пустой — полный, прямой — кривой, светлый — тёмный и т. п.;
- способствовать умению различать количество в пределах 3 без пересчёта, субитацией;
- способствовать умению порядку следования числительных в пределах 5;
- знакомить с простейшими примерами упорядоченной временной последовательности: порядок следования сюжета, роста и развития растения, производства предмета;
- знакомить с названиями частей суток: утро, вечер, день, ночь
- знакомить с понятиями вчера, сегодня, завтра;
- знакомить со словами, выражающими пространственное расположение предметов: предлогами {над, под, около, перед, за, в,), наречиями (спереди — сзади, вверху — внизу, близко —далеко)
- создавать условия для формирования представления об упорядоченной последовательности, знакомя детей со сказками, песенками и потешками с циклическим сюжетом.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, закладывая основы личности:

- поддерживать общую любознательность ребёнка;

поддерживать интерес к собиранию конструкций и созданию построек и композиций из различного материала, не имеющих опредмеченного названия или назначения.

Познавательное развитие: математические представления 4-5 лет

Цели, задачи, основные направления работы
Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности: ➢ создавать условия для освоения практических приёмов сравнения по размеру (по объёму); ➢ формировать начальные навыки для коллективной мыследеятельности: совместного решения проблемы, обсуждения, рассуждения; ➢ **развивать предпосылки творческого продуктивного** мышления — абстрактного воображения, образной памяти, ассоциативного мышления, мышления по ана¬логии. **Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания:** ➢ формировать представления о числах первого десятка как о существенных признаках явлений окружающего мира: ➢ дать представление о порядке следования чисел первого десятка на основе стихов и считалок; ➢ осваивать счёт в пределах 10; ➢ знакомить с цифрами; ➢ дать представление о форме предмета; о геометрических формах: круг, треугольник, квадрат, шар, куб; ➢ совершенствовать представление о цвете, вводя названия оттенков: голубой, розовый, серый; ➢ дифференцировать представления о размере, учить практическим приёмам сравнения по размеру; ➢ учить понимать и правильно употреблять прилагательные в сравнительной и превосходной степенях сравнения, строить ряды «большой — больше — самый большой»; осуществлять сериацию из трёх предметов. **Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, закладывая основы личности:** ➢ поддерживать в детях удивление и восхищение математическими закономерностями окружающего мира; ➢ обеспечивать эмоциональную окрашенность занятий, обращая внимание детей на те проявления числа или формы, которые интересны или красивы и не случайны; ➢ включать в освоение детьми количественных, пространственных и временных отношений реализацию воспитательных и развивающих задач, а именно: ➢ развитие устойчивости к интеллектуальной фрустрации, т. е. умение спокойно и конструктивно реагировать на свои ошибки и на неумение решить задачу; ➢ формирование положительной общей самооценки и уверенности в собственных интеллектуальных силах;

➢ создание условий для индивидуального развития способностей ребёнка; формирование интереса к математике.

Познавательное развитие: математические представления 5-6 лет

Цели, задачи, основные направления работы
Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности: ➢ знакомить с операциями счёта и измерения как способа выражения количества через число; ➢ развивать представление о необходимости наименования результата счёта и измерения; ➢ сформировать представление об алгоритме операции измерения: использование единицы измерения, инструмента или прибора для измерения, определение результата измерения. Знакомить с единицами измерения различных величин, часто используемых в жизни (масса, объём, длина, температура, временное интервалы); ➢ учить отличать ситуации, в которых необходимо использовать измерение, от ситуаций, в которых могут использо¬ваться и пересчёт, и измерение; ➢ формировать знания об алгоритме действий отсчёта и пересчёта. **Дать** представление об алгоритме счётной операции: каждый элемент совокупности только один раз ставится в соответствии с числом натурального числового ряда. Дать представление о необходимости наименования результата счёта; ➢ формировать начальные навыки коллективной мыследеятельности: совместного решения проблемы, обсуждения, рассуждения; ➢ развивать предпосылки творческого продуктивного мышления — абстрактного воображения, образной памяти, ассоциативного мышления, мышления по аналогии. **Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания:** ➢ развивать представление о количестве, которое может быть выражено с помощью числа через операции счёта или измерения; ➢ формировать представление об изменении и сохранении количества; ➢ дать представление об арифметических действиях сложения и вычитания; ➢ знакомить со знаками «+» и «-» для обозначения арифметических действий; ➢ знакомить с задачей, дать представление о составлении и решении задач на сложение и вычитание в пределах первого десятка;

- формировать представление об обратимых и необратимых изменениях;
- знакомить с натуральным числовым рядом. Обеспечивать понимание детьми закономерности построения натурального числового ряда (каждое следующее число больше предыдущего на одну единицу);
- развивать представление о составе каждого из чисел первого десятка из двух меньших чисел;
- формировать навыки прямого и обратного счёта в пределах первого десятка;
- формировать операцию пересчёта дискретных предметов в пределах 10;
- формировать операцию отсчёта по заданному числу предметов в пределах 10;
- закреплять знание названий геометрических фигур. Создавать ситуации, в которых дети по словесному описанию (определению) называют геометрическую фигуру;
- закреплять понимание и правильное употребление в речи слов, обозначающих цвет предмета или его изображения, включая основные названия оттенков;
- закреплять умение определять направления относительно себя (вверх — вниз, назад — вперёд, вправо — влево)
- совершенствовать умение правильно описывать пространственное расположение предметов относительно друг друга, делая это не только с опорой на реальные предметы, но и по картинке;
- формировать операцию обобщения на основе выделения общих признаков; закре¬плять умение правильно использовать обобщающие слова, понимая соотношение более общего и более частного понятий (морковь и репа — овощи и т. п.);
- совершенствовать умение производить классификацию по одному и двум признакам, заданным педагогом, а также произвольно выбранным самим ребёнком.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, закладывая основы личности:

- формировать отношение к математике как науке. Прививать детям вкус к размышлению и рассуждению, поиску решений, учить получать удовольствие от прилагаемых интеллектуальных усилий и достигнутого интеллектуального результата;
- изучать интересы детей с целью раннего выявления математической одарённости;
- читать детям сказки, формирующие ценностное представление об интеллекте, — «плутовские истории» типа «Вершки и корешки», «Заяц и черепаха».

Познавательное развитие: математические представления 6-8 лет

Цели, задачи, основные направления работы
Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности: ➢ формировать общеорганизационные навыки учебной деятельности, а именно: ➢ быстро доставать из портфеля (сумки, рюкзачка, папки, ящика стола, шкафа и т. п.) всё, что необходимо для занятия, и аккуратно класть эти предметы на край стола, а по окончании занятия так же быстро и аккуратно убирать их обратно; ➢ быстро находить и открывать нужные страницы тетрадей, развивающих пособий; ➢ чертить карандашом по линейке, обводить фигуры по шаблону; ➢ ориентироваться на листе бумаги в клетку по словесной инструкции; ➢ рисовать на листе бумаги в клетку; ➢ воспроизводить предлагаемые воспитателем графические образцы; ➢ понимать словесные инструкции взрослого и действовать в соответствии с ними; ➢ выражать связно свои мысли в словесной форме, формулировать определения, ставить вопросы; ➢ формировать начальные навыки коллективной мыследеятельности: совместного решения проблемы, обсуждения, рассуждения; ➢ развивать предпосылки творческого продуктивного мышления — абстрактного воображения, образной памяти, ассоциативного мышления, мышления по аналогии. **Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания:** ➢ дать представление о числовой прямой и о числе как о точке этой прямой; ➢ закладывать основы логического мышления, операций классификации и сериации; ➢ содействовать становлению знаково-символической функции мышления; ➢ содействовать формированию первичного представления о моделировании; ➢ содействовать развитию воображения детей; ➢ способствовать умению сравнивать предметы по количеству, используя различные приёмы, и выражать в речи в

развёрнутом ответе результат сравнения, используя понятия «больше», «меньше», «равно»;

- у способствовать умению сравнивать предметы по размеру (обобщённо; по длине, ширине, высоте), используя понятия «больше», «меньше», «равно»;
- знакомить детей с арифметическими операциями сложения и вычитания;
- содействовать осознанию связи между арифметической операцией (действием) и характером изменения количества. Способствовать умению определять, в каких ситуациях какое действие имело место (переводить задачу с языка сюжетного описания на язык арифметического действия);
- знакомить со знаками арифметических операций сложения и вычитания;
- формировать представление о различныых временных интервалах: день (сутки), месяц, год. Знакомить с различными видами часов, единицами измерения времени — час, минута, секунда, их соотношением по длительности;
- закреплять представление о годичном цикле смены времён года, характерных признаках времён года. Знакомить детей с календарём;
- закреплять понимание простейших закономерностей построения возрастающего и убывающего ряда (сериация);
- способствовать умению находить и формулировать простейшие причинно-следственные связи и закономерности на знакомом содержании;
- обеспечивать наполнение предметно-развивающей среды логическими играми (лото, игры по типу «Четвёртый лишний», загадки, ребусы, головоломки);
- упражнять детей в составлении рассказов по последовательным сюжетным картинкам с целью восстановления в уме цепочки взаимосвязанных событий;
- дать обобщённое представление о знаке как о способе передачи информации. Знакомить с примерами использования знаков в жизни (знаки дорожного движения, знаки воинского отличия, знаки-символы и т. п.). Дать представление о графических знаках;
- сформировать понятие о букве и цифре как знаках. Дать представление о различных системах письменности — алфавитах и способах записи цифр в разные эпохи у разных народов;
- знакомить детей с картой, планом, схемой, моделью; рассказывать об их назначении. Создавать ситуации, в которых дети в игровой форме могут получить первый опыт чтения простейшего плана, схемы, карты;
- формировать операцию обобщения на основе выделения общих признаков; закреплять умение правильно использовать обобщающие слова, понимая соотношение более общего и более частного понятий (морковь и репа — овощи и т. п.);
- совершенствовать умение производить классификацию по одному и двум заданным педагогом, а также

произвольно выбранным самим ребёнком признакам; ➢ содействовать развитию пространственного воображения: ➢ регулярно проводить с детьми занятия по плоскостному и объёмному конструированию из геометрических форм; ➢ предлагать различные по содержанию и оформлению геометрические головоломки; ➢ предлагать детям различные конструкторы и мозаики для самостоятельной игры. **Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, закладывая основы личности:** ➢ приводить примеры познавательно активных людей, видевших в научной исследовательской деятельности смысл своей жизни; ➢ читать детям произведения художественной литературы, фиксирующие ценность учения, грамотности (например, «Золотой ключик, или Приключения Буратино»).

<u>Содержание образовательной области «Речевое развитие»</u>

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте**.**

Содержание образовательной области «Речевое развитие» 1,6-3 года

Цели, задачи, основные раправления работы
Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка: ➢ создавать условия для развития различных видов детской деятельности в соответствии с возрастными особенностями: - предметной деятельности; - игр с составными и динамическими игрушками; - экспериментирования с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.); - общения со взрослым; - совместных игр со сверстниками под руководством взрослого; - самообслуживания; - действий с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и т. д.);

- восприятия смысла музыки, сказок, стихов;
- рассматривания картинок;
- двигательной активности;

➢ создавать условия для развития различных способов взаимодействия — вербальных и невербальных — со взрослыми и основы навыков общения со сверстниками:

➢ развивать понимание обращённой к ребёнку ситуативной речи взрослого;

➢ формировать речевую активность, учитывая этапы речевого развития (лепетные, общеупотребительные слова и звукоподражания, простые фразы из двух-трёх слов, неразвёрнутая (упрощённая) структурно нарушенная фраза, развёрнутая фраза с лексико-грамматическими недостатками); активизировать любые доступные ребёнку звукоподражания и речевые высказывания;

➢ развивать артикуляцию;

➢ поэтапно развивать и совершенствовать лексическую сторону речи;

➢ создавать условия для первичного усвоения грамматических категорий;

➢ развивать потребность в речевом общении, формировать любые невербальные и вербальные средства коммуникации (жестовые, мимические, голосовые, звуко-подражательные, речевые).

<u>При работе с детьми 1 года 6 месяцев — 2 лет:</u>

➢ развивать понимание обращённой речи:

➢ расширять запас понимаемых слов (включая понимание значения предлогов на, под, в);

➢ способствовать умению ь показывать на предметы и игрушки по просьбе взрослого;

➢ закреплять умение понимать слова, обозначающие предметы обихода, их назначение, цвет, размер, местоположение. Называть детям цвет предметов (красный, жёлтый, зелёный, синий), размер (большой, маленький), форму (кубик, шар, кирпичик, крыша-призма);

➢ способствовать умению понимать слова, обозначающие способы передвижения животных (летает, бегает, прыгает), голосовые реакции (мяукает, лает, гогочет), способы передвижения человека (идёт, бежит), его действия (стирает; моет, подметает)-,

➢ продолжать развивать знания о названии частей лица и тела, показывать их;

➢ способствовать умению выполнять более сложные речевые инструкции и знакомые бытовые действия по просьбе взрослого («Помоги маме», «Обними бабушку», «Пожалей папу»), выполнять двухступенчатую инструкцию («Возьми зайку и отнеси маме», «Подними куклу и покачай её», «Нагрузи кубики в машину и отвези их в гараж»);

➢ помогать детям запоминать и выполнять цепочку разворачивающихся действий (взять мыло, вымыть руки с мылом и вытереть их и др.);

- способствовать умению выбирать из нескольких (двух-трёх) предметов или картинок то, что нужно, выполнять просьбу «Дай мне ... и ...!»;
- способствовать умению выполнять указания, в которых есть слова, обозначающие признаки предметов или выражающие состояние: «Дай большой мяч», «Возьми красный кубик», «Поставь на стол чистую чашку»;
- способствовать умению показывать на себя в ответ на вопрос «Где (имя ребёнка)?»;
- развивать понимание смысла простых предложений, короткого рассказа о знакомых событиях;
- способствовать умению различать неречевые звуки и шумы (бубен, колокольчик);
- развивать активную речь:
- стимулировать и поощрять замену звукоподражательных слов общеупотребительными (ав-ав — собака, мяу-мяу — киса, га-га — гусь, би-би — машина, ля-ля — кукла), способствовать формированию правильного произношения общеупотребительных слов;
- способствовать умению детей отвечать простой фразой на понятные вопросы взрослого: «Кто это?», «Что это?», «Что делает?» (в реальной ситуации и по картинке);
- поощрять подражание частй используемым словам, фразам взрослого, побуждать произносить подражая новые слова, предложения из двух-трёх слов;
- побуждать называть словом свои или чьи-либо действия;
- продолжать учить использовать в общении простые фразы из двух облегчённых или общеупотребительных слов, развивать потребность детей в речевом общении;
- способствовать умению договаривать последние слова знакомых стихов и песенок;
- расширять активный словарь детей: учить называть предметы, их назначение, состояние людей, использовать существительные, глаголы, прилагательные; правильно употреблять местоимения (я, ты, мне), наречия (там, туда), предлоги (е, на, под);
- формировать умение называть предметы ближайшего окружения в естественной среде и на картинке; узнавать и называть на картинке людей разного пола и возраста, а также их действия;
- побуждать обращаться к взрослым и сверстникам («Попроси», «Поблагодари», «Предложи», «Посмотри, кто пришёл, и скажи мне»);
- знакомить с книжной культурой, детской литературой:
  - приучать детей слушать хорошо знакомые художественные произведения с наглядным сопровождением и без него (до 5 минут);
  - сопровождать чтение и рассказывание показом игрушек и картинок;
  - способствовать умению повторять вслед за взрослым некоторые слова стихотворного текста и выполнять

несложные действия, о которых говорится в нём;

- продолжать совместно рассматривать книгу, учить указывать пальцем на изображённое в книжке, помогать переворачивать картонную страницу.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию детей, способствуя развитию коммуникативной деятельности путём создания условий и побуждения ребёнка, с использованием невербальных и вербальных (речевые и языковые) способов общения со взрослыми и сверстниками.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания:

- целенаправленно обогащать словарь за счёт расширения пассивного словаря, перевода слов в активную речь:
- побуждать называть реальные предметы, объекты, явления, окружающие ребёнка; их изображения на иллюстрациях;
- способствовать умению обозначать словами некоторые признаки знакомых объектов (мягкий, белый, звонкий)-,
- формировать умение обозначать словами свои и чужие действия; соотносить словесное обозначение действия с собственными движениями и действиями с предметами и игрушками; понимать действия, изображённые на картинке (кто что делает? — мальчик прыгает, девочка спит, птичка летает);

<u>2-3 года</u>

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию детей, способствуя развитию коммуникативной деятельности путём создания условий и побуждения ребёнка, с использованием невербальных и вербальных (речевые и языковые) способов общения со взрослыми и сверстниками.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания:

- целенаправленно обогащать словарь за счёт расширения пассивного словаря, перевода слов в активную речь:
- побуждать называть реальные предметы, объекты, явления, окружающие ребёнка; их изображения на иллюстрациях;
- способствовать умению обозначать словами некоторые признаки знакомых объектов (мягкий, белый, звонкий);
- формировать умение обозначать словами свои и чужие действия; соотносить словесное обозначение действия с собственными движениями и действиями с предметами и игрушками; понимать действия, изображённые на картинке (кто что делает? — мальчик прыгает, девочка спит, птичка летает);
- развивать умение характеризовать посредством слова состояния и настроение реальных людей и литературных персонажей (болеет, плачет, смеётся);

- побуждать отмечать особенности действий и взаимоотношений окружающих
- взрослых и сверстников, литературных героев (помогает, жалеет, отнимает);
- расширять словарь, обозначающий целое и отдельные части предметов и объектов (у мышки — голова, ушки, носик, усы, спинка, лапки, хвостик; у кастрюли — ручки, крышка, дно);
- поощрять любые попытки повторять за воспитателем отдельные слова;
- способствовать развитию грамматического строя речи:
- упражнять в понимании и правильном употреблении пространственных предлогов (на, под) и наречий (вперёд, назад, рядом);
- поощрять использование в речи уменьшительно-ласкательных наименований (машинка, уточка, собачка);
- помогать согласовывать слова в предложениях. Поощрять попытки строить предложения (фразы), состоящие из двух-трёх слов;
- развивать произносительную сторону речи:
- способствовать развитию речевого слуха;
- побуждать проговаривать вслед за воспитателем, а затем самостоятельно звукоподражания животным (ко-ко, му-му, мяу-мяу) и предметам (поезд: у-у-у);
- развивать фонематический слух. Различать на слух два-три слова и находить соответствующие картинки (предметы);
- дифференцировать близкие по звучанию звукоподражания (ку-ку — ко-ко; му-му — мур-мур; ха-ха — ах-ах и др.);
- развивать слуховое внимание посредством игр и игровых упражнений;
- обеспечивать коммуникативное развитие, совершенствуя диалогическую речь как средство общения:
- создавать условия, при которых ребёнок может добиваться своей цели путём речевого обращения к взрослому или сверстнику;
- вводить в жизнь группы простейшие формы речевого этикета (приветствие, прощание, просьба) в соответствии с речевыми возможностями детей;
- формировать умение выполнять элементарные действия по односложной инструкции («Принеси мяч», «Возьми ложку», «Брось в корзину» и т.д.);
- знакомить детей с книжной культурой, детской литературой, вводить их в мир художественного слова:
- рассказывать народные и авторские сказки;
- вводить в повседневную жизнь детей потешки, песенки, небольшие авторские стихи;
- вызывать у детей интерес к книгам, их рассматриванию как вместе со взрослыми,так и самостоятельно;

привлекать детей к посильному участию в рассказывании взрослого (жесты, мимика, действия, звукоподражания, отдельные слова в соответствии с контекстом).

Содержание образовательной области «Речевое развитие» 3-4 года

Цели, задачи, основные направления работы
Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя развитию коммуникативной деятельности: продолжать развивать диалогическую речь как способ коммуникации (жесты, мимика, слова, фразы); создавать условия для инициативного общения ребёнка со сверстниками и взрослыми в процессе детской игры, различных видов детской деятельности. **Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания**: ➢ обогащать словарь детей: ➢ расширять пассивный и активный словарь на основе знакомства детей с окружающей действительностью и углубления представлений о ней; ➢ знакомить со словами-обобщениями, обозначающими родовые понятия (игрушки, посуда, мебель, одежда, овощи, фрукты и т. п.); ➢ расширять словарь, обозначающий действия (деятельность и действия людей, движения животных); ➢ упражнять детей в использовании определений (характеристика предметов и явлений, внешний вид людей и животных, их эмоциональное состояние); ➢ формировать грамматический строй речи: ➢ упражнять в согласовании слов в роде, числе, лице, падеже; ➢ упражнять в правильном употреблении предлогов, выражающих различные пространственные отношения (у, в, под, с, из, к, за, на); ➢ упражнять в употреблении имён существительных в единственном и множественном числе; ➢ закреплять умение называть животных и их детёнышей в единственном и множественном числе (волк — волчонок — волчата); ➢ начать формировать процессы словообразования; ➢ учить распространять предложения за счёт однородных членов предложения; ➢ развивать произносительную сторону речи:

- развивать речевой слух;
- упражнять речевой аппарат (артикуляционный и дыхательный) для закрепления и появления правильного звукопроизношения; произносить, уточнять и закреплять произношение звуков родного языка (гласных и части согласных);
- дифференцировать слова, близкие по слоговой структуре (с опорой на картинки): дом — кот, машина — барабан и др.;
- дифференцировать слова, близкие по звучанию (с опорой на картинки): дом — ком, удочка — уточка и др.;
- вырабатывать интонационную выразительность, правильный темп, силу голоса посредством игр-драматизаций, игровых сюжетов, чтения и воспроизведения простейших попевок, потешек, отрывков авторских произведений;
- способствовать формированию предпосылок связной речи детей.

Для развития диалогической формы речи необходимо:

- упражнять в умении задавать вопросы и отвечать на них, используя фразовую речь;
- закреплять простейшие формы речевого этикета (приветствие, прощание, просьба, знакомство).

Для развития монологической формы речи необходимо:

- упражнять в воспроизведении простых коротких текстов (повествовательного типа) с помощью воспитателя, с использованием различных театров (настольный плоскостной, пальчиковый, бибабо);
- упражнять в дополнении высказываний (описательного типа) перечислительным рядом (определений, существительных, глаголов) с опорой на наглядность: «На полке стоит машина… (кукла, зайчик, книга и пр.). В лесу на полянке зайчик сидел… (прыгал, бегал, слушал и др.)»;

знакомить детей с книжной культурой, детской литературой, вводить их в мир художественного слова:

- рассказывать народные и авторские сказки, художественные произведения;
- читать наизусть потешки, песенки, небольшие авторские стихи;
- вызывать у детей интерес к книгам, их рассматриванию (вместе со взрослыми и самостоятельно);

организовывать театрализацию хорошо известных детям произведений.

Содержание образовательной области «Речевое развитие» 4-5 лет

Цели, задачи, основные направления работы
Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя развитию коммуникативной деятельности: ➢ формировать умения отвечать на вопросы и задавать их (в повседневном общении; в ролевых диалогах); ➢ упражнять в умении поддерживать беседу, участвовать в коллективном разговоре на различные темы; ➢ развивать возможности детей в связном выражении своих мыслей. **Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания**: ➢ обогащать словарь: ➢ продолжать работу по расширению словаря детей названиями предметов и объек тов, обобщающими понятиями; ➢ поощрять внимание детей к незнакомым словам и желание узнать, что они обозначают. Начать работу над лексическим значением слов (на примере хорошо знакомых слов); ➢ способствовать умению детей подбирать и активно использовать в речи определения к предметам, ➢ объектам, явлениям (качества, свойства) и глаголы, обозначающие их действия и действия с ними; ➢ вводить в словарь детей наречия и поощрять самостоятельное использование в речи наречий (холодно, горячо, тепло, весело, красиво и т. п.); ➢ обращать внимание на слова, противоположные по смыслу (антонимы); ➢ начать знакомить детей с доступными им многозначными словами разных частей речи (ручка, ножка; гладить, ходить; новый, сильный и др.); ➢ формировать грамматический строй речи: ➢ упражнять в образовании форм родительного падежа единственного и множественного числа существительных (чего нет?); в употреблении имён существительных во множественном числе; ➢ упражнять в правильном употреблении предлогов, выражающих пространственные отношения (в, на, из, с, над, под, за, из-за, из-под, около, между и др.); ➢ формировать умение образовывать прилагательные сравнительной и превосходной степени (тонкий, тоньше, более тонкий, самый тонкий); ➢ способствовать умению согласовывать прилагательные с существительными (красный шар, красная кофта, красное солнце, красные цветы);

- способствовать умению пользоваться глаголами в повелительном наклонении (иди, идите; играй, играйте);
- упражнять в образовании существительных при помощи суффиксов (включая названия животных и их детёнышей); глаголов с помощью приставок; прилагательных от существительных (яблоко — яблочный);
- упражнять в составлении и распространении простых предложений за счёт однородных членов: подлежащих, определений, сказуемых; способствовать появлению в речи предложений сложных конструкций;
- развивать произносительную сторону речи:
- развивать фонематический слух;
- закреплять правильное произношение звуков родного языка (свистящих и шипящих, сонорных, твёрдых и мягких);
- отрабатывать артикуляцию звуков и речевое дыхание;
- упражнять в выделении заданного звука в словах (в начале слова); в умении подбирать слова на заданный звук (в начале слова);
- выбирать из двух предметов тот, в названии которого есть заданный звук (звук [з] — кролик, заяц);
- упражнять в умении использовать различные средства речевой выразительности;
- способствовать формированию связной речи детей.

Для развития диалогической формы речи необходимо:

- объяснять, что языковое насыщение диалога (подбор
- слов, интонации и т. д.) зависит от того, с кем и по какому поводу идёт общение;
- учить детей осознанно отбирать языковой материал и пользоваться им в зависимости от языковой ситуации (приветствие, обращение, просьба, извинение, утешение, благодарность, прощание);
- закреплять навыки речевого этикета.

Для развития монологической формы речи необходимо:

- готовить детей к обучению монологическим типам речи
- (повествованию и описанию);
- в описании упражнять в умении соотносить объект речи с соответствующим описанием; дополнять готовые описания. Упражнять в умении составлять простые перечисления (предметов, свойств, признаков, действий и др.);
- в повествовании упражнять в восстановлении простых последовательностей в знакомых сказках;
- упражнять в умении составлять повествовательные высказывания путём изменения знакомых сказок. Поощрять попытки детей составлять собственные повествовательные высказывания (по картинкам, рисункам и т. д.);
- знакомить детей с книжной культурой, детской литературой, вводить их в мир художественного слова:
- формировать интерес к книге и художественной литературе;
- приобщать к ведущим темам детской литературы, связанным с жизнью детей;

➢ ежедневно читать детям; рассматривать книги, иллюстрации; вести беседы о прочитанном (что понравилось; кто вызывает симпатию; самый интересный момент; ➢ мотивация выбора определённого произведения или книги и т. д.); корректировать перечень литературных произведений на региональном уровне.

Содержание образовательной области «Речевое развитие» 5-6 , 6-8 лет

Цель задачи
Педагог должен содействовать своевременному и полноцному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя развитию коммуникативной деятельности: ➢ развивать способности к использованию диалога в общении со взрослыми и сверстниками путём формирования активной коммуникативной позиции с использованием элементарных правил ведения диалога в повседневной жизни, традициях (группы и детского сада); ➢ развивать способность к выражению своих мыслей путём построения связных монологических высказываний (повествовательного и описательного типа). **Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания:** ➢ обогащать словарь: ➢ расширять словарный запас детей на основе формирующихся у них богатых представлений о мире; активизировать его в самостоятельных высказываниях; ➢ продолжать формировать видовые (названия отдельных предметов), родовые (фрукты, овощи, игрушки, транспорт, растения, животные и др.) и отвлечённые обобщённые понятия (добро, зло, красота, смелость и т. д.) с их последующей ➢ дифференциацией (обувь — летняя, зимняя, демисезонная; транспорт — наземный, воздушный, водный, подземный); ➢ развивать смысловую сторону речи. **Для этого необходимо знакомить детей:** - со значением слов (например, через их определение: ельник — еловый лес; - стол — предмет мебели в виде широкой горизонтальной доски на ножках и др.); - с антонимами (выраженными разными частями речи: добро — зло, день — ночь, старый — молодой,

подниматься — спускаться; весело — грустно, далеко — близко, холодно — жарко и др.);

- с синонимами (выраженными всеми частями речи: смелость — отвага, храбрость; вежливая — любезная, предупредительная; веселиться — радоваться, смеяться);
- с многозначностью слов (существительных и глаголов: гребень (для расчёсывания волос, верх волны, на голове петуха); кисть (руки, художника, рябины, украшение для штор); ножка (гриба, стула, жеребёнка, малыша); хвост (лисы, самолёта, поезда, редиски); гореть (дрова горят в камине, ребёнок горит от жара, щёки горят на морозе); бить (в ладоши, по мячу, в барабан, дождь бьёт в стекло); идти (ребёнок идёт по дороге, лёд идёт по реке, дождь идёт из тучи, дым идёт из трубы); играть (ребёнок играет в кубики, дети играют в мяч, девочка играет на скрипке, улыбка играет на лице).
- Кроме того, необходимо учить детей осмысливать образные выражения и фразеологические обороты (мороз щиплет нос, весна на носу, водить за нос, как белка в колесе, всё в руках горит и т. п.);

➢ формировать грамматический строй речи:

➢ осваивать морфологическую систему русского языка (изменение по родам, числам, лицам, временам): употребление имён существительных во множественном числе (один — много); образование формы родительного падежа множественногочисла существительных трудных форм (улей — ульев, пень — пней, лоб — лбов, карась — карасей и др.); согласование существительных с числительными, прилагательными и глаголами;

➢ упражнять в правильном употреблении категории рода (женского, мужского, среднего);

➢ практически освоить некоторые способы словообразования;

➢ способствовать умению составлению (употреблению правильного порядка слов) и распространению предложений за счёт однородных членов (подлежащих, определений, сказуемых); составлению сложных конструкций предложений (сложносочинённых и сложноподчинённых);

➢ закреплять правильное употребление предлогов, выражающих различные пространственные отношения (в, на, за, из, с, под, над, между, перед, из-за, из-под и др.);

➢ развивать произносительную сторону речи:

➢ развивать речевой слух: фонематический и фонетический;

➢ уточнять и закреплять произношение всех звуков русского языка, используя анализ артикуляции (по пяти позициям: положение губ, зубов, языка, вибрация голосовых связок и прохождение воздушной струи) в игровых упражнениях, речевых играх и т. д.;

➢ совершенствовать фонематическое восприятие через упражнения и дидактические игры на дифференциацию звуков: свистящих и шипящих [с — ш], [з — ж], [ц — с]; звонких и глухих [ж — ш], [з — с], [б — п], [д — т], [г — к], [в — ф]; соноров [р — л]; твёрдых и мягких [с — с’], [з — з’] , [п — п’], [б — б’], [т — т’], [д — д’], [к — к’], [г —

г’], [в — в’], [ф — ф’], [р — р’], [л — л’];
- упражнять в умении дифференцировать звуки (гласные — согласные, мягкие — твёрдые);
- работать со словами-паронимами, объяснять их лексичское значение;
- предлагать задания на подбор слов с заданным звуком в разных позициях (в начале, середине и конце слова); определять последовательность звуков в словах;
- упражнять в умении анализировать слоговую структуру слова (определять количество и последовательность слогов в словах);
- упражнять в умении производить анализ и синтез предложения по словам; короткого высказывания по предложениям;
- развивать умение передавать разнообразные интонации через изменение высоты голоса, силы его звучания, ритма и темпа речи в процессе разучивания стихотворений, средствами театрализованной деятельности, в игровых заданиях и упражнениях и т. д.;
- развивать контроль за собственной речью и критическое отношение к речи окружающих;
- развивать и совершенствовать связную речь.

Для развития диалогической формы речи необходимо:
- вырабатывать активную диалогическую позицию в общении со сверстниками (активная коммуникативная позиция);
- приобщать к элементарным правилам ведения диалога (умение слушать и понимать собеседника; формулировать и задавать вопросы; строить ответ в соответствии с услышанным);
- закреплять правила ведения диалога в повседневной жизни, традициях (группы и детского сада)
- развивать навыки ведения диалога со сверстниками и взрослыми;
- работать над речевым оформлением реплик участников диалога в зависимости от социальной ситуации (приветствие, обращение, просьба, извинение, утешение, благодарность, прощание, отказ);
- отрабатывать умение вежливо и тактично вести диалог со взрослыми и другими детьми;
- закреплять и совершенствовать навыки речевого этикета.

Для развития монологической формы речи необходимо:
- обучать основам построения связных монологических высказываний (повествовательного и описательного типа). При построении высказываний описательного типа развивать умения выделять и называть объект речи при описании; соотносить объекты речи с соответствующими описаниями и расширять их за счёт дополнительных характеристик; видеть и задавать элементарную логику описания отдельных объектов (определение двух групп характеристик объекта (внешних: качества, свойства, признаки; внутренних: целевое назначение и функция); выбор

последовательности подачи групп характеристик в простых описаниях). При построении высказываний повествовательного типа развивать умения восстанавливать последовательность событий в знакомых
- сказках (в какой последовательности появлялись герои, разворачивались события или действия); давать определение и словесное обозначение главной темы повествования (через цель высказывания, заголовок); выделять структуру повествования: зачин, средняя часть, концовка; воспроизводить структурные компоненты знакомых произведений и собственных монологов-повествований;
- способствовать умению составлению комбинированных связных высказываний (сочетание описательных и повествовательных монологов, включение диалогов); составлению плана (смысловой последовательности) собственных высказываний и выдерживанию его в процессе рассказывания;
- осуществлять подготовку к полноценному освоению письменных форм речи (чтению и письму).

Для подготовки к обучению чтению (реализуется в рамках развития устной речи) необходимо:

➢ упражнять в умении проводить звуковой анализ слов: узнавать, различать и выделять в словах отдельные звуки; определять их позицию (начало, середина, конец); определять последовательность звуков в слове;
➢ развивать умение дифференцировать звуки на согласные и гласные, согласные на твёрдые и мягкие; близкие по звучанию и произношению;
➢ формировать представление о слоге и ударении; упражнять в умении проводить слого-звуковой анализ слов;
➢ формировать первоначальное представление о предложении и слове: составлении нераспространённых и распространённых предложений; правильном и отчётливом их произношении; умении слышать отдельные предложения в потоке речи; разделении предложений на слова, последовательном выделении их из предложений; определении количества слов.

Для подготовки к обучению письму необходимо:

➢ готовить руку к обучению письму: формировать правильный захват орудия письма (щепоть); упражнять в правильном распределении мышечной нагрузки руки; развивать мелкую моторику рук;
➢ начать подготовку к технике письма: развивать пространственную ориентировку; знакомить и учить ориентироваться в разлиновке «линейка»; развивать чувство ритма в движении и в изображениях на плоскости;формировать элементарные графические умения;
➢ упражнять в анализе и синтезе (в аналитико-синтетической деятельности) условных изображений предметов, заданных с помощью линий или геометрических фигур;
➢ знакомить детей с книжной культурой, детской литературой, вводить их в мир художественного слова:
➢ поддерживать и закреплять интерес к художественной литературе;
➢ обсуждать с детьми смысл прочитанного, воспринимать богатство литературного языка;

➢ учить анализировать тексты на доступном уровне; ➢ знакомить с жанровым разнообразием художественной литературы; ➢ формировать потребность ежедневного обращения к художественной литературе; ➢ воспитывать интерес к книге: систематически знакомить детей с авторами литературных произведений, обращать их внимание на оформление книги (иллюстрации и их авторов); формировать навыки бережного обращения с книгой; ➢ создавать материальную базу: библиотеки (общую и групповую), книжные уголки, вы ставки; фонотеку, коллекцию портретов писателей, поэтов, художников-иллюстраторов и т.п.

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» 1,6-3 года

Цельи, задачи, основные направления работы
1-2 года **Педагог должен содействовать своевременному и полноценному физическому и психическому развитию каждого ребёнка:** ➢ обогащать сенсорный опыт ребёнка в области тактильного, слухового, зрительного, обонятельного восприятия; ➢ создавать материальные и педагогические условия для восприятия ребёнком объектов художественной культуры, адресованных данному возрасту: народная игрушка, декоративно-прикладное искусство, музыкальный и литературный пестовый и потешный фольклор, художественное слово (детские стихи), музыка; ➢ создавать условия для созерцания и любования красотой родной природы, её отдельными объектами — цветами, насекомыми, птицами, животными; ➢ создавать условия для экспериментирования и исследования различных изобразительных материалов, их свойств и возможностей действия с ними:

- показывать различные действия с пластичными материалами — мять и разрывать на кусочки, соединять их в целый кусок и поддерживать желание детей подражать взрослому и пробовать повтррить наблюдаемое действие; соотносить лепные поделки с реальными предметами (яблоко, колобок);
- показывать приём раскатывания глины (пластилина) между ладонями прямыми движениями («Колбаска», «Конфеты-палочки»); круговыми движениями («Кон- феты-шарики», «Колобок», «Мяч»); расплющивать её по подражанию действиям взрослого («Печенье», «Блины», «Пирожки»); знакомить с приёмом соединения краёв («Баранка»);
- развивать интерес к изображениям, выполняемым различными средствами — фломастерами, красками, карандашами, мелками; формировать у детей представление о том, что можно изображать реальные предметы и явления природы;
- знакомить детей с изобразительными средствами — мелками, карандашами, фломастерами, красками;
- рассматривать иллюстрации в книгах;
- воспитывать интерес к музыкальным инструментам, эмоциональную отзывчивость на звучание музыки;
- поддерживать стремление детей реагировать на музыку сосредоточением или ритмическим движением;
- формировать у детей предпосылки к певческой деятельности через развитие голосовой, а затем и певческой активности, выражающейся в вокализациях, звукоподражаниях и подпевании под музыку;
- способствовать умению слушать пение взрослого и его игру на музыкальных инструментах;
- закреплять умение подпевать взрослому, подражать его интонациям;
- создавать условия для формирования эмоциональной отзывчивости у детей на литературные произведения и вызывать интерес к ним;
- развивать умение слушать художественный текст и адекватно реагировать на его содержание;
- вызывать эмоциональный отклик на ритм, музыкальность народных произведений, стихов и песенок;
- способствовать умению узнавать при многократном чтении и рассказывании литературные произведения и их героев;
- стимулировать повторять отдельные слова и выражения из стихов и сказок.

2-3 года

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности:

- способствовать становлению целенаправленности деятельности ребёнка: в продуктивных видах (рисовании, лепке, конструировании) помогать ребёнку формулировать и реализовывать свою собственную цель, соответствующую его личным интересам и отражающую его эмоциональные впечатления;

- знакомить с разнообразными изобразительными и конструктивными материалами, создавать условия для их самостоятельного исследования (краски, мелки, фломастеры, пластилин, бумага различной фактуры, кисти, штампы и т. п.);
- дать представление о разных способах звукоизвлечения:
- знакомить с озвученными игрушками и простейшими шумовыми музыкальными инструментами;
- предоставлять возможности действовать с этими игрушками и инструментами (нажимать на клавиши, дёргать струны, дуть в свистки, ударять по барабану ладошкой или специальной палочкой), извлекать различные звуки, развивать представления о способах получения разных звуковых эффектов;
- изготавливать вместе с детьми звучащие игрушки — «шумелки» и «гремелки» из подручных средств;
- способствовать умению детей петь простейшие детские песни;
- создавать условия для выразительного'свободного движения детей под разную по характеру музыку.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания:

в знакомить детей с лучшими образцами книжной графики, работами художников- иллюстраторов;
- вводить детей в мир детской художественной литературы:
- рассказывать народные и авторские сказки;
- использовать в повседневной жизни детей потешки, песенки, небольшие авторские стихи;
- не отказывать детям в многократном повторении одного и того же хорошо знакомого произведения;
- привлекать детей к посильному участию в рассказывании взрослого (жесты, мимика, действия, звукоподражания, отдельные слова в соответствии с контекстом);
- знакомить с произведениями декоративно-прикладного искусства;
- обогащать опыт слухового восприятия музыки, звучания различных инструментов, звуков природы, голосов птиц и животных.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, закладывая основы личности:

- пробуждать эмоциональную отзывчивость к эстетической стороне окружающей действительности, создавая благоприятные условия для восприятия и созерцания, обращать внимание детей на красоту природы, живописи, предметов декоративноприкладного искусства, книжных иллюстраций, музыки.

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» 3-4 года

Цели, задачи, основные направления работы
Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности: ➢ знакомить с простейшими способами изобразительной деятельности в рисовании красками и кистью, мелками и карандашами; в лепке из глины, пластилина, иных пластичных материалов; ➢ способствовать умению петь; ➢ проводить игры и упражнения, направленные на сенсорное развитие в области восприятия звука; ➢ создавать условия для шумового ритмического музицирования; ➢ содействовать становлению целеполагания в продуктивной деятельности; ➢ развивать звуковысотный слух и чувство ритма; ➢ поощрять детей свободно выразительно двигаться под музыку. **Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания:** ➢ рассказывать народные сказки о животных; ➢ знакомить с произведениями живописи, декоративно-прикладного искусства, музыки; ➢ знакомить с образом животных в скульптуре малых форм, живописи, книжной графике; в музыке; ➢ знакомить со звучанием и внешним видом различных музыкальных инструментов; ➢ создавать условия для восприятия музыки как средства передачи чувств и настроения; ➢ использовать музыку как средство регуляции настроения детей, создания благоприятного эмоционального фона. **Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, закладывая основы личности:** ➢ побуждать детей формировать и выражать собственные эстетические вкусы и предпочтения; ➢ пробуждать эмоциональную отзывчивость к эстетической стороне окружающей действительности; ➢ обращать внимание детей на красоту природы и создавать благоприятные условия для её созерцания; создавать условия для сосредоточенного любования отдельными эстетичными предметами, объектами, музыкальными явлениями.

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» 4 -5 лет

Цели, задачи, основные направления работы
Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности: ➢ помогать ребёнку овладевать различными способами достижения собственных целей; ➢ формировать обобщённые способы практической деятельности, позволяющие получить результат, который может быть вариативно осмыслен каждым ребёнком; ➢ знакомить со способами создания разнообразных изображений на основе одной формы; ➢ показывать способы создания обобщённого продукта, который ребёнок может затем по желанию «превращать» в реальные предметы (овал можно превратить в овощи, части тела животных и т. д.); ➢ формировать способы, позволяющие получать эстетически удовлетворяющий ребёнка результат путём показа разных способов и техник украшения изделий с использованием различных средств выразительности; ➢ создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей в течение дня. Поддерживать замыслы детей и помогать найти способы их реализации; ➢ стимулировать стремление улучшать работу, возвращаясь к ней спустя какое-то время. **Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания:** ➢ читать детям волшебные сказки; ➢ знакомить с сокровищницей отечественного кино для детей (фильмы-сказки); ➢ знакомить с жанрами изобразительного искусства и музыки; ➢ давать представление об отражении сказки в музыкальном произведении; ➢ знакомить с образом ребёнка в живописи и скульптуре, книжной графике; ➢ знакомить с различными способами отражения сказочных персонажей в литературе, изобразительной деятельности, музыке, танце. ➢ создавать в группе условия для спокойного и сосредоточенного индивидуального рассматривания книжных иллюстраций, альбомов репродукций произведений живописи, произведений декоративно-прикладного искусства, слушания музыки или звуков природы; ➢ содействовать накоплению у детей эстетических впечатлений от созерцания природы. Показать детям красоту родного города (посёлка, села) и его окрестностей (ландшафты, архитектурные ансамбли, сады, поля, луга и т. п.);

- создавать в группе и на участке детского сада условия для выращивания цветов. Вместе с детьми ухаживать за ними и любоваться их красотой;
- начинать привлекать детей к созданию композиций, бутоньерок, аранжировок из живых цветов и сухоцветов;
- побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых.

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» 5-6 лет

Цели, задачи, основные направления работы
Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности: ➢ развивать способность к изобразительной деятельности (чувство цвета, формы, композиции): ➢ знакомить детей с материалами и оборудованием для рисования, лепки, аппликации,конструирования и ручного труда и учить применять их на практике; ➢ побуждать детей экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию, осваивать различные художественные техники (оригами, папье-маше, разрывная аппликация); использовать разнообразные материалы для создания художественного образа; ➢ поддерживать и направлять эмоционально-эстетическую, декоративную трактовку образов; ➢ формировать умение создавать постройку, конструкцию, рисунок, скульптуру, прикладное изделие по образцу разной степени сложности; ➢ формировать представление об алгоритме действий, способствовать умению действовать по алгоритму с опорой на схему; ➢ способствовать умению действовать по словесной инструкции; ➢ способствовать умению создавать продукт в сотрудничестве, партнёрстве (в паре, коллективно) и обеспечивать необходимые для этого условия; ➢ создавать выставки, экспозиции; ➢ привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая различные возможности и предложения; ➢ совершенствовать навыки пения и движения под музыку, развивая чувство ритма и звуковысотный слух, навыки интонирования: ➢ совершенствовать навыки пения индивидуально; ➢ учить танцевальным движениям под музыку; ➢ побуждать детей к элементарному самостоятельному музицированию:

- способствовать умению музицировать индивидуально и ансамблем, совершенствуя умение согласовывать свои действия с действиями партнёров;
- создавать ситуации, в которых дети могут самостоятельно использовать простейшие музыкальные инструменты;
- расширять круг навыков прикладного художественного ручного труда.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания:

- знакомить детей с произведениями о детях в стихах и прозе;
- знакомить с произведениями театра и кино о детях;
- знакомить с творчеством русских композиторов (П. И. Чайковский, Н. А. Римский-Корсаков);
- давать представление о прикладных видах художественного творчества (по выбору): ювелирное искусство, создание одежды, литьё, резьба по дереву, кружево и т. д.;
- давать представление об эстетике в быту: дизайн предметов обихода; создание интерьера, дизайн мебели, светильников; эстетика в кулинарии;
- давать представление о людях творческих профессий: как они обучаются, где и как работают;
- давать представление о ландшафтном дизайне (искусстве создания парка, сада).

Дополнительное содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» для детей 6—8лет

- знакомить детей с былинами, балладами, баснями, мифами, легендами, притчами. Читать и обсуждать сказки А. С. Пушкина;
- знакомить детей с традиционной музыкой разных народов в контексте «Путешествий в культуры мира»;
- знакомить детей с произведениями мирового изобразительного искусства в контексте «Путешествий в культуры мира»;
- читать детям волшебные сказки, легенды и мифы разных стран и народов;
- формировать первичное представление о временнбй последовательности развития культуры — ленте времени.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, закладывая основы личности:

- совершенствовать навыки адекватного оценивания результатов и продуктов своей деятельности, готовность и желание совершенствовать их и продолжать повышение собственной компетенции — учиться;
- пробуждать эмоциональную отзывчивость к эстетической стороне окружающей действительности:
- показывать детям красоту своего города с их ландшафтами, садами, лугами, водоёмами и т. п. Обращать внимание на разнообразие и красоту форм, цвета, звуков, запахов окружающего мира во время прогулок, экскурсий, в

игре, в быту, в специально организованных видах деятельности;

- создавать условия для восприятия природы, красивых предметов быта, произведений народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства, чтения художественной литературы, слушания музыкальных произведений;
- знакомить детей с высокохудожественными произведениями литературы, музыкального и изобразительного искусства разных видов (живопись, графика, скульптура). Дать первоначальное представление о театре как синтезе разных искусств;
- побуждать высказывать своё отношение к произведению, задавая вопросы;
- рассказывать детям о народных мастерах, деятелях культуры и искусства. Посещать с ними музеи, выставки, рассматривать книги об искусстве, прослушивать записи классической музыки;
- воспитывать ценность культурного досуга, посещения учреждений культуры: библиотеки, музея, театра;
- поддерживать и закреплять интерес к художественной литературе;
- учить анализировать тексты на доступном уровне;
- знакомить с жанровым разнообразием художественной литературы;
- стремиться понимать смысл прочитанного, воспринимать богатство литературного языка;
- создавать материальную базу: библиотеки (общую и групповую), книжные уголки, выставки; фонотеку, коллекцию портретов писателей, поэтов, художников-иллюстраторов и пр.

Содержание образовательной области «Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей

здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.

Содержание образовательной области «Физическое развитие» 1,6-3 года

Цели, задачи, основные направления работы
Педагог должен сохранять и укреплять здоровье детей, соблюдая режим дня, который соответствует возрасту и физическому состоянию ребёнка. **Педагог должен содействовать своевременному и полноценному физическому и психическому развитию каждого ребёнка:** ***При работе с детьми 1 года 6 месяцев — 2 лет*:** ➢ создавать условия для развития у ребёнка следующих движений: ➢ хорошо самостоятельно ходить (прямо, по кругу, огибая предметы); ➢ подниматься по лестнице и сходить с неё приставным шагом с поддержкой, держась за перила; ➢ легко влезать на диван, стул, спускаться на пол; ➢ подпрыгивать на двух ногах; ➢ удерживать мяч двумя руками, бросать его вверх и вперёд; скатывать мяч с горки; ➢ развивать моторику кистей и пальцев, побуждая детей выполнять более тонкие действия с предметами (мелкие вкладыши). **2-3 года** **Педагог должен охранять и укреплять здоровье детей, формировать у них привычку к здоровому образу жизни**: ➢ содействовать полноценному физическому развитию: ➢ поддерживать потребность в самостоятельной двигательной активности и обогащать двигательный опыт детей; ➢ обеспечивать необходимый двигательный режим в течение дня: создавать условия для активного движения в группе, на участке; ➢ создавать условия для игр с мячом; ➢ обогащать опыт детей подвижными играми, движением под музыку; ➢ обеспечить безопасность жизнедеятельности: ➢ строго соблюдать санитарные нормы и правила охраны жизни и здоровья детей; ➢ обеспечивать рациональный режим дня, сбалансированное качественное питание, обязательный дневной сон; ➢ строго выдерживать необходимую длительность пребывания детей на свежем воздухе; ➢ соблюдать режим проветривания;

- укреплять здоровье детей:
- создавать в детском саду атмосферу психологического комфорта, успешной адаптации ребёнка к детскому саду;
- создавать условия для закаливания организма детей: одевать по погоде, использовать спортивную форму и обувь для проведения физкультурных занятий, облегчённую одежду в помещении детского сада при соблюдении температурного режима;
- закаливать детей, используя факторы внешней среды в следующей последовательности по степени воздействия: воздух, вода, солнце;
- проводить индивидуальные укрепляющие мероприятия и профилактику заболеваний силами медперсонала.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию, способствуя становлению деятельности путём развития основных видов движений:

- привлекать детей к упражнениям в ходьбе, беге, прыжках, равновесии, лазанье, ползании, подлезании, а также катании, бросании, метании;
- побуждать детей к движениям, обеспечивающим нагрузку на разные группы мышц.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию, способствуя становлению сознания:

- формировать основы культуры здоровья;
- прививать простейшие культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания:
- терпеливо и постепенно учить детей правильно мыть и вытирать руки, пользоваться туалетом, одеваться и раздеваться;
- на личном примере приучать детей к опрятному внешнему виду и нормам поведения;
- приучать детей отличать предметы индивидуального пользования (расчёска, зубная щётка, стаканчик для полоскания рта и т. п.).

Содержание образовательной области «Физическое развитие» 3-4 года

Цели, задачи, основные направления работы
Педагог должен охранять и укреплять здоровье детей, формировать у них привычку к здоровому образу жизни: - содействовать полноценному физическому развитию: - поддерживать потребность в самостоятельной двигательной активности;

- укреплять разные группы мышц, способствуя формированию правильной осанки;
- обеспечивать необходимый двигательный режим в течение дня: создавать условия для активного движения в группе, на участке; обогащать опыт детей подвижными играми, движением под музыку;
- создавать условия для игр с мячом;
- обогащать двигательный опыт детей;
- обеспечивать безопасность жизнедеятельности, строго соблюдая санитарные нормы и правила охраны жизни и здоровья детей;
- укреплять здоровье детей:
- предупреждать детские заболевания, систематически проводить оздоровительные мероприятия с учётом состояния здоровья и уровня физического развития каждого ребёнка;
- укреплять организм, используя естественные природные закаливающие факторы (солнечный свет, воздух, вода);
- обеспечивать рациональный режим дня, сбалансированное качественное питание, обязательный дневной сон, достаточное пребывание на свежем воздухе;
- расширять диапазон деятельности детей по самообслуживанию, создавать условия для повышения её качества.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности путём развития основных движений (ходьба, бег, прыжки, равновесие, лазанье, метание) и физических качеств (быстрота, гибкость, ловкость, сила, выносливость).

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания путём формирования основ культуры здоровья:

- совершенствовать культурно-гигиенические навыки, начинать формировать навыки культурного поведения;
- начать формировать представления о факторах, влияющих на здоровье (продукты питания, сон, прогулки, движение, гигиена);
- формировать начальные представления о правилах безопасного поведения; воспитывать осторожность поведения в быту, на природе, на улице.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, закладывая основы личности:

- формировать основы культуры здоровья;
- формировать ответственное отношение ребёнка к своему здоровью и здоровью окружающих.

Содержание образовательной области «Физическое развитие» 4-5 лет

Цели, задачи, основные направления работы
Педагог должен охранять и укреплять здоровье детей, формировать у них привычку к здоровому образу жизни: ➢ содействовать полноценному физическому развитию: ➢ продолжать поддерживать и развивать потребность в разнообразной самостоятельной двигательной активности; ➢ обогащать двигательный опыт детей за счёт общеразвивающих и спортивных упражнений; ➢ начать знакомить детей с элементами спортивных игр; ➢ обогащать репертуар подвижных игр, в которые играют дети; ➢ создавать условия для проявления и совершенствования ловкости, скорости и других физических качеств. Совершенствовать умение держать равновесие; ➢ совершенствовать выполнение основныхдвижений; ➢ обеспечивать безопасность жизнедеятельности, строго соблюдая санитарные нормы и правила охраны жизни и здоровья детей; ➢ укреплять здоровье детей: ➢ создавать условия, способствующие повышению защитных сил организма, выносливости и работоспособности; ➢ предупреждать детские заболевания, систематически проводить оздоровительные мероприятия с учётом состояния здоровья и уровня физического развития каждого ребёнка; ➢ укреплять разные группы мышц, способствуя формированию правильной осанки, и следить за её поддержанием во время разных видов деятельности; ➢ предупреждать нарушения зрения; ➢ укреплять организм, используя естественные природные закаливающие факторы (солнечный свет, воздух, вода); ➢ оберегать нервную систему ребёнка от стрессов и перегрузок; ➢ обеспечивать рациональный режим дня, сбалансированное качественное питание, обязательный дневной сон, достаточное пребывание на свежем воздухе. **Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическо¬му развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности** путём поощрения двигательной активности ребёнка и создания условий для её развития через развитие основных движений (ходьба, бег, прыжки, равновесие, лазанье, мета¬ние) и физических качеств (быстрота, гибкость, ловкость, сила, выносливость), а также удовлетворения потребности ребёнка в движении в течение дня.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания путём формирования основ культуры здоровья:

- совершенствовать культурно-гигиенические навыки, начинать формировать навыки культурного поведения:
- закреплять навыки культурного поведения за столом;
- закреплять умение правильно пользоваться предметами личной гигиены (полотенце, расчёска, носовой платок, одежда);
- закреплять умение правильно выполнять основные культурно-гигиенические ритуалы: подготовки к еде, подготовки ко сну;
- обращать внимание детей на чистоту того, что употребляется в пищу; на чистоту помещений, предметов, одежды;
- продолжать формировать представления о факторах, влияющих на здоровье (продукты питания, сон, прогулки, движение, гигиена);
- расширять начальные представления о правилах безопасного поведения; закреплять осторожность поведения в быту, на природе, на улице.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, закладывая основы личности путём формирования основ культуры здоровья:

- закреплять ответственное отношение к здоровью своему и окружающих;
- давать представление о спорте как особом виде человеческой деятельности; знакомить с несколькими видами спорта, выдающимися спортсменами и их достижениями.

Содержание образовательной области «Физическое развитие» 5-6 и 6-8 лет

Цели, задачи, основные направления работы
Педагог должен охранять и укреплять здоровье детей, формировать у них привычку к здоровому образу жизни: ➢ содействовать полноценному физическому развитию: ➢ создавать условия для совершенствования основных физических качеств; ➢ продолжать поддерживать и развивать потребность в разнообразной самостоятельной двигательной активности; ➢ обогащать двигательный опыт детей за счёт общеразвивающих и спортивных упражнений; ➢ обучать детей технике выполнения основных движений; ➢ обеспечивать безопасность жизнедеятельности; ➢ укреплять здоровье детей: ➢ широко использовать спортивные игры и упражнения, корригирующие упражнения, элементы ЛФК для профилактики нарушений осанки, опорно-двигательного аппарата, плоскостопия; ➢ следить за поддержанием правильной осанки во время разных видов деятельности; ➢ укреплять организм, используя естественные природные закаливающие факторы (солнечный свет, воздух, вода); ➢ избегать перегрузки организованными занятиями; ➢ обеспечивать рациональный режим дня, сбалансиро¬ванное качественное питание, дневной сон, достаточное пребывание на свежем воздухе; ➢ формировать сознательное отношение к окружающей среде, воспитывать стремление к чистоте; ➢ развивать самоконтроль при выполнении правил и норм личной гигиены; совершенствовать навыки самообслуживания. **Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности:** ➢ поощрять двигательную активность ребёнка и создавать условия для её развития путём развития основных движений (ходьба, бег, прыжки, равновесие, лазанье, мета¬ние) и физических качеств (быстрота, гибкость, ловкость, сила, выносливость), атакже удовлетворения потребности ребёнка в движении в течение дня; ➢ обучать детей элементам спортивных игр, осваивать их правила и учиться подчиняться им. Совершенствовать навыки произвольности, тренировать внимание, скорость реакции в подвижных играх;

- дать представление о совместной распределённой деятельности в команде. Учить детей действовать в команде.
- формировать основы культуры здоровья:
- рассказывать детям о строении и работе важнейших органов и систем организма;
- знакомить их с правилами личной безопасности в быту и в различных жизненных ситуациях. Учить предвидеть простейшие последствия собственных действий;
- закреплять действия, направленные на охрану здоровья окружающих (отворачиваться, когда кашляешь; закрываться платком, когда чихаешь);
- расширять знания о правилах безопасного поведения на природе, на улице; передавать детям знания о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формировать осознанное выполнение требований безопасности; поддерживать проявления осторожности и осмотрительности.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, закладывая основы личности, приобщая детей к ценностям физической культуры и занятий спортом.

2.2 Взаимодействие взрослых с детьми

Технологии реализации содержания Программы в соответствии с образовательными областями

Социально-коммуникативное развитие

1,6—2 года

С целью создания условий для эмоционально-делового общения ребёнка со взрослым взрослые (педагоги):

- организуют эмоционально-деловое и деловое сотрудничество с детьми, раскрывая способы действий с предметами, побуждая и поощряя стремление детей к подражанию;
- поощряют (формируют) инициативу детей к совместной деятельности, к играм рядом.

С целью формирования у ребёнка первоначальных представлений о себе взрослые (педагоги):

- привлекают внимание ребёнка к его зеркальному отражению, гладят по головке, называют ребёнка и отражение по имени, соотносят жестом («Кто там? Васенька! И тут Васенька!» (показывают);
- рассматривают с ребёнком фотографии, побуждают находить себя, других членов семьи, радуются вместе с ним, указывают друг на друга, называют по имени, рисуют ребёнка среди друзей, с мамой и т. п.;

- обращают внимание на формирование у ребёнка заинтересованности в признании его усилий, стремлении к сотрудничеству со взрослым, направленности на получение результата.

С целью развития у детей интереса к сверстникам взрослые (педагоги):

- создают условия для привлечения внимания детей к сверстникам, учат выражать расположение путём ласкового дотрагивания, поглаживания, заглядывания в глаза друг другу;
- обучают детей взаимодействовать на положительной эмоциональной основе, не причиняя друг другу вреда. Учат обмениваться игрушками, просить их, а не отнимать, отдавать по просьбе другого ребёнка по взаимному соглашению. Создают условия для совместных игр детей и взрослых (игры с мячом, с песком, с водой).

2—3 года

С целью создания развивающей образовательной среды для социально-коммуникативного развития детей педагоги:

- целенаправленно создают пространство, приглашающее к разнообразной предметной исследовательской деятельности, сменяемое в течение дня;
- подают детям пример желаемых реакций и поведения;
- устанавливают чёткие ритуалы режимных моментов, единообразие их исполнения (приветствие и приход в группу утром, прощание вечером, укладывание спать, ритуалы трапезы, празднование дня рождения и т. д.);
- вводят добрые традиции жизни группы: «Утро радостных встреч», «Сладкий час»;
- вводят нормы жизни группы, обязательные для выполнения всеми членами группы, включая взрослых;
- используют игровые персонажи как субъекты оценки продуктов деятельности детей и их поведения;
- открывают ребёнку новые стороны предметов, объектов и явлений через комментарии к наблюдаемому объекту или явлению;
- используют индивидуальный контакт в качестве основной формы общения с ребёнком данного возраста;
- практикуют повторения в реализации содержания образовательных областей для лучшего усвоения этого содержания детьми;
- отвлекают и переключают ребёнка с одного состояния на другое в случае, если испытываемая им эмоция слишком сильна и захватила ребёнка, он нуждается в том, чтобы успокоиться, восстановить равновесие;
- соблюдают соответствующий возрастным физиологическим особенностям ритм режима для поддержания ровного положительного эмоционального фона;
- проводят пальчиковые игры;
- проводят артикуляционные звуковые игры.

❖ **Социально-коммуникативное развитие**

<u>3—4 года</u>

С целью создания развивающей образовательной среды для социально-коммуникативного развития детей педагоги:

- организуют партнёрское сотрудничество в продуктивной деятельности с целью показать детям её различные способы;
- выступают партнёрами и организуют совместную трудовую, конструктивную, игровую деятельность с детьми индивидуально, по подгруппам;
- используют игровую мотивацию при организации продуктивных видов детской деятельности;
- побуждают детей повторно возвращаться к своим работам и совершенствовать их, украшая узором, прорисовывая детали и т. п.;
- организуют продуктивную и игровую деятельность детей, побуждают их создавать поделки, обустраивая жизнь игровых персонажей (сделать дом, затем мебель, посуду и т. д.);
- обучают на основе подражания взрослому;
- рассказывают детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях;
- отмечают и публично поддерживают любые успехи детей;
- не допускают критику ребёнка, при необходимости осуждают его конкретные действия, поступки. Ограничивают критику исключительно результатами продуктивной деятельности ребёнка;
- используют в роли носителей критики только игровых персонажей, для которых создавались эти продукты.
- устанавливают чёткие ритуалы режимных моментов, единообразие их исполнения (приветствие и приход в группу утром, прощание вечером, укладывание спать, ритуалы трапезы, празднование дня рождения и т. д.);
- вводят добрые традиции жизни группы: «Утро радостных встреч», «Сладкий час»;
- вводят нормы жизни группы, обязательные для выполнения всеми членами группы, включая взрослых;

- открывают ребёнку новые стороны предметов, объектов и явлений через комментарии к наблюдаемому объекту или явлению;
- используют индивидуальный контакт в качестве основной формы общения с ребёнком данного возраста;
- практикуют повторения в реализации содержания образовательных областей для лучшего усвоения этого содержания детьми;
- проводят пальчиковые игры;

- проводят артикуляционные звуковые игры.

4—5 лет

С целью создания развивающей образовательной среды для социально-коммуникативного развития детей педагоги:

- используют одновременно рассказ и показ, соединяя восприятие и речь;
- подают образовательный материал сюжетно, сочиняют сказки и истории;
- организуют театрализацию, разыгрывают различные реальные и вымышленные социальные ситуации с последующим их обсуждением;
- используют в воспитательно-образовательной работе схему: обидчик — пострадавший — носитель справедливости;
- внимательно выслушивают рассказы детей об их наблюдениях и размышлениях;
- чрезвычайно деликатно относятся к проявлениям детской фантазии, не высказывая подозрений в умышленной лжи;
- вносят в группу хорошо иллюстрированную познавательную литературу, обеспечивая её сменяемость;
- используют тематические коллекции в работе с детьми;
- эффективно и максимально возможно используют художественное слово, сказки, образные сравнения для усиления эмоциональной стороны непосредственного восприятия природы;
- используют художественную литературу с природоведческим содержанием, в которой применён приём анимации (одушевления) животных, растений, предметов;
- показывают личный пример бережного отношения к предметам и заботливого отношения к людям, животным, растениям;
- создают в группе ситуации совместного со взрослым посильного для детей и разнообразного по содержанию бытового труда, в котором дети участвуют по желанию. Не принуждают детей к участию в труде, но всемерно отмечают значимость их усилий, их помощь взрослому и реальные положительные последствия и результат труда;
- способствуют умению детей выполнять простые хозяйственно-бытовые поручения в соответствии с просьбой взрослого и добиваться результата (ухаживать за комнатными растениями, наводить порядок в группе, накрывать на стол и др.);
- обеспечивают наличие в группе персональных детских фотоальбомов. Поощряют интерес детей к фотографиям друг друга;

- создают фотолетопись жизни группы;
- обеспечивают детям возможность руководить в игре действиями воспитателя;
- **строят педагогический процесс на основе комплексно-тематического принципа;**
- по возможности совершают с детьми прогулки за пределы детского сада, в тёплое время года устраивают маленькие походы
- расширяют представления детей о труде взрослых: проводят экскурсии (видео-экскурсии) на стройку, в магазин, парикмахерскую, на почту и т. п.

5—6 лет

С целью создания развивающей образовательной среды для социально-коммуникативного развития детей педагоги:

- используют различные формы подачи детям информации: текстовую, аудиальную, визуальную;
- используют карты, знаковые системы, схемы и планы, глобус;
- организуют наблюдение, исследование и экспериментирование;
- создают разнообразные ситуации совместной деятельности детей, в ходе которой у них возникнет необходимость согласования намерений и координации действий;
- моделируют обобщённые ситуации поступков на игровых персонажах. Используют при этом схему: обидчик — пострадавший — носитель справедливости;
- обеспечивают детям возможность руководить в игре действиями воспитателя.

6—8 лет

С целью создания развивающей образовательной среды для социально-коммуникативного развития детей педагоги:

- используют правила жизни детей в группе как основу поведения;
- на материале литературных произведений, исторических фактов, биографических данных, понятных жизненных ситуаций знакомят детей с поступками людей, защищавших и отстаивавших ценности жизни, семьи, отношениями товарищества, любви и верности, созидания и труда;
- стараются вызывать в детях чувство сострадания к тем, кто попал в сложную жизненную ситуацию, нуждается в помощи, испытывает боль, тревогу, страх, огорчение, обиду, терпит нужду и лишения;
- постепенно формируют у детей ощущение своей возрастающей взрослости и компетентности через организацию ситуаций межвозрастного взаимодействия в рамках детского сада — помощи малышам и их педагогам;
- продолжают рассказывать детям об их реальных и возможных достижениях;
- отмечают и публично поддерживают успехи детей;
- реализуют традицию «Вечерний круг». Побуждают детей находить положительные черты в каждом члене группы;

- организуют опыт поочерёдного выполнения детьми функций ведущего и ведомого в совместной игровой и продуктивной деятельности;
- развивают навыки согласования детьми своих действий в совместной продуктивной деятельности в малой группе, состоящей из двух-трёх детей;
- поощряют самостоятельное использование нормативных способов разрешения конфликтов;
- читают рассказы, якобы сочинённые о данном ребёнке, в котором он совершает правильный моральный выбор;
- находят свободное время для индивидуальных разговоров с детьми о том, что их волнует (о мире человеческих взаимоотношений), об их представлениях о том, кем и какими они станут, когда вырастут (сфера профессиональной деятельности, увлечений, как они будут жить, какая у них будет семья и т. п.). Внимательно и заинтересованно выслушивают каждого ребёнка, уточняя его позицию, взгляды. Не торопятся с педагогической корректировкой жизненных планов ребёнка;
- по приглашению детей участвуют в организуемых ими играх на тех ролях, которые предлагают сами дети, уточняя, как они хотели бы, чтобы взрослый исполнял эту роль;
- рассказывают детям о событиях из жизни педагога, делятся яркими воспоминаниями и впечатлениями;
- систематически проводят познавательные практикумы (экспериментирование, опыты) и развлечения (познавательные вечера «Сейчас узнаем», праздник знаний);
- создают развивающую предметно-пространственную среду.

С целью формирования мотивации учения педагоги:

- читают и рассказывают истории, в которых подчёркивается необходимость знаний, ума, учения;
- приводят примеры из жизни, в том числе и из собственной, как и чему учатся взрослые люди;
- делятся с детьми реальными переживаниями, которые обычно сопровождают процесс учения (страх ошибки, огорчение при её совершении, преодоление разочарования, необходимость многократного приложения усилий, настойчивости в достижении цели и, наконец, радость от успеха).

Для развития мелкой моторики руки педагоги:

- используют пальчиковые игры (особенно для большого и указательного пальцев рук), упражнения с карандашом и шариками;
- упражняют детей в правильном распределении мышечной нагрузки руки;
- используют игры типа «Мозаика», работу со штампами, ручной труд (например, работа с иголкой, ножницами), раскрашивание карандашом одного цвета с разным нажимом, раскрашивание пунктиром и пр.
- вводят упражнения и игры на развитие тактильных ощущений, ниткопись, бисерографию, практические работы с бумажными комками и шариками и пр.

❖ **Познавательное развитие**

Познавательное развитие: мир природы и мир человека

1,6—2 года

С целью формирования у детей познавательных действий, развития их любознательности и познавательной мотивации взрослые (педагоги):

- ставят перед детьми практические и познавательные задачи;
- организуют целенаправленные действия с дидактическими игрушками;
- проводят дидактические игры;
- многократно повторяют с детьми практические действия;
- осуществляют наглядно-действенный показ (способ действия, образец выполнения);
- создают условия для применения полученных знаний, умений и навыков в общении, предметной деятельности, быту;
- организуют обследование предметов (зрительное, тактильно-кинестетическое, слуховое, комбинированное);
- организуют наблюдение за предметами и явлениями окружающего мира;
- организуют рассматривание предметных и сюжетных картин, иллюстраций в книгах, фотографий;
- создают условия для восприятия музыки, песен и стихов;
- организуют совместную предметную деятельность с ребёнком;
- создают условия для стимулирующего общения со взрослым;
- способствуют специально организованному, целенаправленному детско-родительскому взаимодействию;
- используют словесные педагогические методы.

2—3 года

С целью формирования у детей познавательных действий, развития их интересов, любознательности и познавательной мотивации взрослые (педагоги):

- создают условия для постижения предметного содержания мира с помощью анализаторов и манипулирования с объектами (по принципу «Что вижу, с чем действую, то и познаю»);
- создают условия для интенсивного эмоционального освоения окружающего мира;
- проводят адаптационные мероприятия;
- организуют наблюдения («Мир за окном», прогулки);
- организуют экспериментирование;

➢ формируют сочувственное и бережное отношение к миру посредством решения «проблем игрушек» (их ремонта), изготовления подарков и сюрпризов для малышей;
➢ проводят мини-праздники;
➢ проводят педагогические беседы;
➢ проводят регулярные прогулки;
➢ создают каждому ребёнку условия для хранения личных вещей и предметов, вы-
➢ звавших его интерес («сокровищницы»).

Познавательное развитие: мир природы и мир человека

<u>3—4 года</u>

С целью формирования у детей познавательных действий, становления сознания, развития их интересов, любознательности и познавательной мотивации педгоги:
➢ используют в работе с детьми способ познания «вижу — действую»;
➢ организуют наблюдения (с применением сказок-пояснений, художественного слова, игровых персонажей);
➢ организуют совместную со взрослыми деятельность;
➢ организуют практическую деятельность, решают проблемные ситуации;
➢ используют в образовательном процессе загадки-движения;
➢ организуют разбор и комментирование путаниц;
➢ организуют экспериментирование;
➢ проводят беседы (коллективные, индивидуальные);
➢ проводят экскурсии;
➢ создают каждому ребёнку условия для хранения личных вещей и предметов, вызвавших его интерес («сокровищницы»);
➢ проводят прогулки по окрестностям;
➢ вводят традицию «Наши гости»;
➢ создают альбом «Наши добрые дела»;
➢ проводят групповые праздники.

<u>4—5 лет</u>

С целью формирования у детей познавательных действий, становления сознания, развития их интересов, любознательности и познавательной мотивации, воображения и творческой активности педагоги:
➢ используют новый способ познания — восприятие информации посредством слова (с опорой на наглядность);

- придают эмоциональную окрашенность осваиваемым детьми знаниям, опираясь на эмоциональное постижение мира;
- используют традиции «Встречи с интересными людьми», «Наши славные дела»;
- проводят экскурсии (по детскому саду и за его пределы);
- создают и пополняют альбомы «Умелые руки», «Все работы хороши» и др.;
- проводят беседы (коллективные и индивидуальные);
- организуют наблюдения;
- создают панно-коллаж «Лес»;
- используют в образовательном процессе познавательные сказки;
- активно используют путаницы и загадки;
- создают и пополняют детские коллекции;
- используют рассказы из личного опыта;
- организуют практическую деятельность;
- организуют экспериментирование;
- проводят выставки;
- создают альбомы «Как я провёл лето», «Моя семья» и пр.

5—6 лет

С целью формирования у детей познавательных действий, становления сознания, развития их интересов, любознательности и познавательной мотивации, воображения и творческой активности педагоги:

- используют способ познания «вижу — действую» и восприятие информации посредством слова (с частичной опорой на наглядность);
- активно практикуют эмоциональную окрашенность осваиваемых детьми знаний, опираясь на эмоциональное постижение мира;
- проводят беседы (коллективные и индивидуальные);
- проводят экскурсии;
- организуют наблюдения;
- создают макеты;
- организуют работу с познавательной литературой («Полочка умных книг»);
- организуют экспериментирование;
- активно используют в образовательном процессе рассказы педагогов «Знаете ли вы?»;

- развивают традиции «Встречи с интересными людьми», «Календарь жизни группы», организуют чтение познавательных книг;
- проводят групповые праздники;
- используют в расширении кругозора детей познавательные сказки;
- **осуществляют проектную деятельность** (например, «Мир сказок»);
- создают альбомы «Мы их знаем», «Все работы хороши», «Наши любимцы»;
- проводят викторины, конкурсы;
- организуют практическую деятельность;
- создают и пополняют коллекции (предметные), используют их при познании детьми окружающего мира;
- проводят итоговые мероприятия (праздники);
- организуют познавательные развлечения;
- создают панно «Времена года»;
- пополняют познавательные копилки (тематические).

6—8лет

С целью формирования у детей познавательных действий, становления сознания, развития их интересов, любознательности и познавательной мотивации, воображения и творческой активности педагоги:

- используют способ познания «вижу — действую» и восприятие информации посредством слова (с частичной опорой на наглядность) в разных сочетаниях (с разной доминантой);
- проводят беседы (коллективные и индивидуальные);
- практикуют проведение познавательных вечеров (досуга) «Сейчас узнаем»;
- развивают и обогащают традиции «Встречи с интересными людьми», «Календарь жизни группы»;
- используют познавательные рассказы воспитателя «Знаете ли вы?»;
- создают макеты и модели;
- **организуют совместную с детьми проектную деятельность** (например, «Кругосветное путешествие под российским флагом», «Мой край (моя республика)»);
- организуют практическую деятельность;
- создают панно «Времена года» (новый вариант);
- создают альбомы «Мы их знаем», «Все работы хороши»;
- проводят экскурсии и целевые прогулки;
- организуют работу с познавательной литературой («Полочка умных книг»);
- проводят итоговые мероприятия (праздники);

- организуют познавательные развлечения;
- проводят викторины, конкурсы;
- организуют экспериментирование;
- проводят групповые праздники;
- создают и пополняют коллекции (предметные, информационные, используют их содержание в расширении кругозора детей;
- пополняют познавательные копилки (тематические).

Познавательное развитие: математические представления

2—3 года

С целью формирования у детей первичных представлений о свойствах и объектах окружающего мира педагоги:

- создают в группе педагогически целесообразную, сменяемую комфортную развивающую образовательную среду, богатую различными дидактическими материалами, сенсорными эталонами для освоения детьми количественных и качественных признаков окружающих их предметов;
- привлекают внимание детей к сенсорному материалу (создают дидактическую сенсорную коробку, содержимое которой формируется по тематическому принципу и обновляется, меняется два-три раза в неделю);
- поддерживают и сопровождают детскую деятельность речевыми комментариями, характеризующими признаки окружающих предметов, называет их с использованием прилагательных;
- используют в работе фольклор, рассказывают сказки с циклическим сюжетом («Репка», «Колобок», «Теремок», «Рукавичка»), организуют их прослушивание детьми в аудиозаписи, просмотр мультфильмов, разыгрывание с помощью настольного театра и кукол бибабо;
- создают условия и организуют самостоятельную деятельность детей в комфортной развивающей образовательной среде.

Самостоятельная деятельность детей при педагогической поддержке организуется:

- ежедневно в утреннее время — в группе или во время прогулки;
- индивидуально или с маленькими подгруппами детей по три—пять человек;
- кратковременно (5—7 минут).

Организация самостоятельной деятельности детей планируется в соответствии с данными обследования, проводимого в начале учебного года (сентябрь) индивидуально по каждому ребёнку; на основании этого педагог определяет группы детей, нуждающихся в особо тщательной проработке тех или иных программных блоков, а затем планирует временной график работы с каждой группой.

При организации образовательного процесса педагог уделяет особое внимание детям, отстающим в развитии мышления и речи.

3—4 года

С целью формирования у детей первичных представлений о свойствах и объектах окружающего мира (форме,

- цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени) педагоги:
- осуществляют персонификацию признака через персонаж (цветные человечки);
- организуют коллективную творческую продуктивную деятельность с математическим содержанием: лепку, аппликацию, рисование, конструирование на математические темы;
- организуют обучение в повседневных бытовых ситуациях;
- проводят демонстрационные опыты;
- проводят сенсорные праздники;
- организуют самостоятельную деятельность в развивающей предметной среде;
- проводят дидактические игры;
- рассказывают и разыгрывают кумулятивные сказки.

Самостоятельная деятельность детей при педагогической поддержке организуется:

- ежедневно в утреннее время — в группе или во время прогулки;
- индивидуально или с маленькими подгруппами детей по три—пять человек;

Организация самостоятельной деятельности детей планируется в соответствии с данными обследования, проводимого индивидуально по каждому ребёнку; на основании этого педагог определяет группы детей, нуждающихся в особо тщательной проработке тех или иных программных блоков.

4—5 лет

С целью формирования у детей первичных представлений о свойствах и объектах окружающего мира (форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени) педагоги:

- включают математическое содержание в творческую продуктивную деятельность детей. Предлагают детям лепку, аппликацию, рисование, конструирование на математические темы (этот приём используется во всех возрастных группах);
- используют в качестве овеществлённого понятия числа числовой фриз — последовательность из девяти страниц, расположенных по порядку возрастания представленных на них чисел. Каждая страница представляет собой тематический коллаж. В технике коллективной аппликации дети собирают на лист плотной бумаги или картона все изображения чисел. Числовой фриз помещается на стену в группе и постепенно «наращивается». К концу года все девять страниц фриза будут перед глазами детей;
- создают абстрактные геометрические панно с применением аппликации из геометрических форм контрастных размеров и цветов, вырезанных из фольги и картона, ткани и дерматина, газетной и журнальной бумаги. Панно, как и числовой фриз, располагается на стене в группе и не снимается в течение всего учебного года. Его дидактическая цель — сформировать у ребёнка на уровне образа представление об определённом классе фигур;
- используют интерактивный математический спектакль с применением проблемных ситуаций в качестве итогового занятия года. В спектакле дети будут играть роли чисел, с которыми они познакомились в течение года. Активно заняты в спектакле не только дети-актёры, но и дети-зрители, которые разрешают проблемные ситуации, возникающие в ходе спектакля;
- практикуют приём эстетической подачи знака при знакомстве детей с цифрами.

Данный приём предполагает демонстрацию детям изображений цифр в разных шрифтах, по возможности с использованием достижений и возможностей современной компьютерной графики;

- инсценируют сказки «Три поросёнка», «Три медведя».

Педагоги применяют в образовательном процессе приём одушевления персонажей, в качестве которых выступают числа первого десятка. Числа-персонажи являются содержательными, а не развлекательными. Они жители и представители того мира абстрактных понятий, в который мы погружаем ребёнка. Для этого педагоги:

- изготавливают числа-персонажи из картона с использованием аппликации из цветной бумаги;
- создают истории о придуманных персонажах — числах первого десятка. В этих историях ожившие числа должны рассказать о себе достоверную информацию;

- используют при разыгрывании театрализованных историй «Математический театр в коробке»;
- каждую неделю в утреннее время показывают детям театрализованные спектакли на основе этих историй, используя:
- праздник-знакомство с новым числом и появление его в качестве персонажа «Математического театра в коробке»;
- рассказ о проявлении числа в жизни природы и окружающем мире;
- рисование и лепку цифры, рассматривание её в разном графическом исполнении;
- создание абстрактного геометрического панно по соответствующему классу геометрических фигур;
- итоговое занятие по составлению коллажа на тему изученного числа — страницы числового фриза, который затем помещается на стену в группе и находится там до конца учебного года. В конце года фриз используется как декорация к математическому спектаклю.

5—6 лет

С целью формирования у детей первичных представлений о свойствах и объектах окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, ритме и темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях) педагоги:

- используют экспериментально-поисковую деятельность для развития у детей навыков измерения;
- практикуют упражнения и выполнение заданий в рабочей тетради как один из этапов (не более 5 минут) специально организованного занятия, с возможностью продолжения в самостоятельной деятельности детей;
- проводят игры с правилами (домино, лото);
- проводят игры большой и малой подвижности, игры с мячом с использованием считалок, выполнения и повторения определённой последовательности действий (сделать три шага вправо и два прямо, повернуться кругом и т. п.) для освоения детьми пространственных представлений;
- организуют коллективное обсуждение и рассуждение;
- знакомят детей со сказкой с математическим содержанием, придуманной педагогом;
- знакомят детей со стихами, песнями о числах, фигурах и других математических понятиях;
- показывают математические спектакли;
- рисуют и лепят с детьми цифры, воспроизводят их в технике плоскостного конструирования;
- упражняют детей в составлении рассказов по последовательным сюжетным картинкам с целью восстановления в уме цепочки взаимосвязанных событий.

6—8 лет

С целью формирования у детей первичных представлений о свойствах и объектах окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, ритме и темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях) педагоги:

- используют художественную литературу (стихи, сказки, рассказы) и произведения абстрактного изобразительного искусства для иллюстрации математических понятий;
- содействуют широкому самостоятельному использованию детьми полученных знаний в повседневных жизненных ситуациях, поощряют желание посчитать, решить задачу;
- используют игровые приёмы и игровую мотивацию для отработки навыков, требующих монотонных многократных повторений;
- используют приём разумного сочетания сюрпризных моментов и конструктивного делового общения при освоении детьми количественных и пространственных отношений;
- создают для детей возможность делового общения в процессе освоения математических понятий и действий, практикуя самообучение и взаимообучение детей;
- используют проблемные ситуации для открытия детьми нового знания или способа освоения количественных и пространственных отношений, геометрических форм;
- проводят дидактические игры;
- используют математические спектакли;
- проводят викторины;
- используют инновационные интерактивные обучающие средства, развивающие компьютерные игры при обучении детей.

❖ **Речевое развитие**

1,6-2 года

- **С целью речевого развития детей взрослые (педагоги):**

- ставят практические и познавательные задачи;
- применяют словесные педагогические методы (речевая инструкция, беседа, репродуктивные, прямые, подсказывающие вопросы);
- организуют целенаправленные действия с дидактическими игрушками;
- проводят дидактические игры;

- многократно повторяют практические действия, сопровождая их комментарием, объяснением;
- осуществляют наглядно-действенный показ (способа действия, образца выполнения) с указаниями и объяснениями взрослого;
- создают условия для применения полученных знаний, умений и навыков в общении, в предметной деятельности, в быту;
- организуют обследование предметов (зрительное, тактильно-кинестетическое, слуховое, комбинированное) с описанием предмета;
- организуют наблюдение за предметами и явлениями окружающего мира, сопровождаемое пояснениями взрослого;
- организуют рассматривание предметных и сюжетных картин, иллюстраций в книгах, фотографий, сопровождаемое пояснениями взрослого;
- создают условия для восприятия музыки, песен и стихов;
- организуют совместную предметную деятельность с ребёнком;
- создают условия для стимулирующего общения со взрослым;
- осуществляют специально организованное, целенаправленное детско-родительское взаимодействие;
- проводят артикуляционные звуковые игры;
- проводят пальчиковые игры.

2—3 года

С целью речевого развития детей, овладения ими речью как средством общения педагоги:

- используют в обращении к детям содержательную, эмоциональную речь, соответствующую возрастным возможностям восприятия детей с точки зрения лексики, чёткости артикуляции, выразительности;
- приводят речевые образцы;
- проводят речевые игры;
- рассказывают народные и авторские сказки;
- вводят в повседневную жизнь детей потешки, песенки, небольшие авторские стихи;
- вызывают у детей интерес к книгам, их рассматриванию как вместе со взрослыми, так и самостоятельно;
- вводят традицию ежедневного чтения детям произведений художественной литературы, рассматривание с детьми детских книг;
- применяют приём многократного чтения или рассказывания одного и того же хорошо знакомого детям произведения, не отказывают в его многократном повторении;

➢ привлекают детей к посильному участию в рассказывании взрослого (жесты, мимика, действия, звукоподражания, отдельные слова, короткие предложения в соответствии с контекстом);
➢ проводят сказки-инсценировки;
➢ проводят игры-драматизации;
➢ проводят экскурсии (по группе, по детскому саду);
➢ деятельно реагируют на просьбы детей, их предложения, вопросы;
➢ используют в работе задания типа «покажи», «принеси», «сделай»;
➢ используют хороводные, дидактические, подвижные игры с текстами.
❖

3—4 года

С целью речевого развития детей, овладения ими речью как средством общения педагоги:
➢ проводят работу над артикуляцией:
➢ выполняют с детьми артикуляционные упражнения (артикуляционные минутки);
➢ формируют у детей представления об артикуляционном аппарате;
➢ проводят упражнения на развитие речевого дыхания;
➢ развивают мелкую моторику:
➢ проводят пальчиковые игры;
➢ предоставляют детям возможность раскрашивать;
➢ используют разнообразный дидактический материал, пособия и сенсорные эталоны;
➢ применяют для речевого развития различные организационные формы (игры, игровые упражнения, занятия и пр.);
➢ используют в качестве средств речевого развития художественную литературу, фольклор;
➢ продолжают традицию ежедневного чтения детям произведений художественной литературы, рассматривание с детьми детских книг;
➢ проводят речевые игры (двигательные, загадки-движения, на развитие речевого слуха, словаря);
➢ используют речевые образцы и побуждают детей повторять их, подражая взрослому;
➢ создают игровые ситуации для стимулирования речевой активности детей;
➢ проводят речевые праздники;
➢ организуют совместное со взрослым рассказывание стихов, потешек, чистоговорок;
➢ проводят беседы (индивидуальные и коллективные), побуждая детей отвечать на вопросы и задавать их;
➢ используют загадки, звукоподражание;

- формируют речевую среду (правильная, грамотная, культурная, богатая речь взрослых; чтение литературы; прослушивание аудиозаписей);
- тактично исправляют речевые ошибки и неточности ребёнка.

4—5 лет

С целью речевого развития детей, овладения ими речью как средством общения и культуры педагоги:

- проводят работу над артикуляцией:
- проводят игровые упражнения на закрепление представлений об артикуляционном аппарате;
- обучают детей выполнению артикуляционных упражнений (артикуляционная гимнастика);
- обучают детей выполнению упражнений на развитие речевого дыхания;
- используют пальчиковый театр;
- развивают мелкую моторику:
- развивают тактильные ощущения;
- проводят пальчиковые игры (без предметов, с атрибутами, с предметами);
- обучают детей работать со штампами;
- используют ниткопись, штриховку карандашом
- проводят игровые упражнения на развитие слухового внимания, фонематического слуха, словаря, грамматического строя речи;
- проводят беседы на различные темы, побуждая детей отвечать на вопросы, высказываться по теме беседы;
- организуют подвижные игры с использованием звукоподражания;
- создают игровые ситуации, активизирующие развитие диалогической речи (ситуация знакомства, приглашение, обращение-просьба, прощание);
- практикуют совместное рассказывание взрослого и детей;
- используют инсценировки;
- создают «Копилки слов» («Слова осени (зимы, весны, лета)», «Мягкие» слова» и т. д.);
- вводят речевые традиции («Я дарю тебе словечко», «День рождения звука»);
- продолжают традицию ежедневного чтения детям произведений художественной литературы, рассматривание с детьми детских книг;
- используют приём изменения знакомых текстов («Сказка на новый лад», «Придумай другое окончание рассказа»);
- используют пересказ стихотворных текстов;
- организуют выставки («Моя любимая игрушка», «Снеговики»);

➢ используют загадки-описания, учат детей их составлять («Угадай, что я задумал»);
➢ культивируют развивающую речевую среду (правильная, грамотная, культурная, богатая речь взрослых; чтение литературы; прослушивание аудиозаписи);
➢ тактично исправляют речевые ошибки и неточности ребёнка. Расширяют и активизируют словарный запас во всех видах детской деятельности.

5—6 и 6—8 лет

С целью речевого развития детей, овладения ими речью как средством общения, развития связной, грамматически правильной речи педагоги:
➢ проводят работу над артикуляцией:
➢ проводят артикуляционную гимнастику (5—6 лет);
➢ способствуют умению детей осуществлять самостоятельный анализ артикуляции звуков;
➢ развивают мелкую моторику:
➢ развивают тактильные ощущения;
➢ проводят пальчиковые игры (без предметов, с атрибутами, с предметами);
➢ предоставляют детям возможность работать со штампами;
➢ используют ниткопись, штриховку карандашом, бисерографию и бисероплете-
➢ ние, работу детей с ножницами;
➢ изготавливают и используют трафареты (обведение букв и цифр, штриховка);
➢ проводят игровые упражнения на развитие слухового внимания, фонематического
➢ слуха, словаря, грамматического строя речи;
➢ организуют беседы с детьми;
➢ используют «Копилки слов», созданных по различным критериям (синонимы, антонимы, многозначные слова; слова, обозначающие предметы (существительные)
➢ и т. п.);
➢ организуют выставки («Моя любимая игрушка», «Семейный альбом») и проводят экскурсии по ним, предоставляя каждому ребёнку выступить в роли экскурсовода, рассказывающего о своей любимой игрушке, членах своей семьи, их профессиональной принадлежности;
➢ активизируют словарный запас детей в различных видах деятельности, создавая широкие возможности речевой практики;
➢ используют возможности театрально-игровой деятельности, игровых ситуаций (смешных, фантастических, деловых, бытовых и пр.)

- для отработки навыков диалогической речи;
- используют произведения искусства, изобразительную и театрализованную деятельность детей, художественную литературу, дидактические игры и задания для мотивации составления детьми описаний;
- продолжают традицию ежедневного чтения детям произведений художественной литературы, рассматривание с детьми детских книг;
- практикуют приём изменения знакомых ребёнку текстов для составления им повествовательных высказываний (по аналогии, путём изменения или добавления отдельных эпизодов текста);
- используют пересказ литературных произведений как средство для развития понятийной стороны речи (понимание содержания литературных произведений — прозаических и стихотворных — и информационных текстов); для закрепления полученных представлений о правилах построения монологов разного типа (например, путём пе-
ревода стихотворного текста в повествовательный (прозу); пересказа от лица героев одного произведения и пр.);
- используют пальчиковые игры, различные штриховки, упражнения с мелкими предметами для формирования ручной умелости и подготовки руки к письму.

С целью подготовки ребёнка к освоению техники письма педагоги практикуют:
- применение ритмических рисунков и их воспроизведение в движениях и действиях;
- рисование бордюров в сетках (по образцам, самостоятельно придуманным детьми);
- упражнение в штриховке (редкая штриховка карандашом одного цвета, двумя карандашами разного цвета; частая штриховка карандашом одного цвета);
- упражнения, подготавливающие к написанию элементов школьного (письменного) шрифта (упражнения типа «Клубочки», «Волны» и пр.);
- формирование навыков ориентировки в своём теле (точное знание правой (левой) стороны туловища и головы: правая (левая) рука, нога, глаз, ухо, щека, коленка, локоть, пятка и пр.; ориентировка от себя (над головой — верх, под ногами — низ, за спиной — сзади, перед лицом (носом, глазами) — спереди);
- освоение пространственных отношений относительно себя, относительно другого предмета и относительно человека, стоящего напротив;
- формирование навыков ориентировки на листе бумаги: аналитико-синтетическая деятельность («Графические рисунки»), элементарные графические умения.

С целью подготовки детей к обучению чтению педагоги:

➢ проводят игровые упражнения, дидактические игры на дифференциацию звуков, на определение позиции звуков в слове, последовательности звуков в словах, ударного слога;
➢ практикуют игры на обучение детей звуковому и слого-звуковому анализу слов.

❖ **Художественно-эстетическое развитие**

<u>практикуют специально организованную совместную с детьми образовательную деятельность, занятия четырёх типов:</u>

- занятия, на которых воспитатель знакомит детей с изобразительными материалами и на которых он рисует или лепит сам, а дети наблюдают;
- занятия, на которых воспитатель создаёт изображение персонально для каждого ребёнка, привлекая к этой деятельности детей, предлагая им действовать самостоятельно, подражая действиям педагога;
- занятия, на которых ребёнку предоставляется возможность выразить своё эмоциональное состояние, рисуя или вылепливая то, что он сам хочет и в том количестве, в каком хочет;
- занятия, на которых педагог постепенно подводит детей к тому, чтобы они ставили перед собой задачи и добивались их достижения;

➢ создают в течение дня условия для самостоятельной творческой деятельности детей в течение 10—20 минут;
➢ показывают пример пения, музицирования, рисования, лепки, конструирования.

<u>1,6 — 2 года</u>

С целью развития у детей эстетического отношения к окружающему миру и формирования навыков деятельности с различными изобразительными средствами взрос-лые (педагоги):
➢ создают условия для осуществления детьми манипулирования с предметами и познавательно-исследовательских действий с различными изобразительными средствами;
➢ организуют наблюдение за предметами и явлениями окружающего мира, обращают внимание на их красоту;
➢ создают условия для тактильно-двигательных игр детей;
➢ используют наглядно-действенный показ (способ действия, образец выполнения), побуждая детей повторять действия взрослого, пробовать их;
➢ предоставляют детям возможности обследования предметов (зрительного, тактильно-кинестетического, слухового, комбинированного). Показывают образцы такого обследования с проговариванием совершаемых действий и получаемого результата;
➢ рассматривают с детьми предметные и сюжетные картины, иллюстрации в книгах, фотографии;

- создают условия для восприятия детьми музыки, песен и стихов;
- организуют совместную предметную деятельность взрослого с ребёнком;
- создают условия для стимулирующего общения ребёнка со взрослым;
- организуют целенаправленное детско-родительское взаимодействие.

2—3 года

С целью развития у детей эстетического отношения к окружающему миру и формирования навыков деятельности с различными изобразительными средствами педагоги:

- организуют наблюдение детей (неоднократное, отсроченное во времени) за деятельностью воспитателя по созданию рисунков, фигур из пластилина;
- создают несложные, знакомые ребёнку конструкции, изображения, комментируя свои действия;организуя наблюдения за действиями взрослого, предлагают детям различные изобразительные материалы, привлекают к совместной деятельности по созданию изображений;
- создают изображения совместно с ребёнком, подчёркивая его авторство и успешность его действий;
- используют созданные воспитателем или воспитателем совместно с детьми изображения в качестве образца для последующего самостоятельного воспроизведения ребёнком;
- задают ребёнку вопросы о содержании его работы и намерениях;
- побуждают детей дополнять созданное изображение деталями, задавая вопросы. Помогают детям в дополнении изображения выразительными деталями, конкретизируя его, тем самым поддерживают ребёнка в реализации его замысла;
- раскрывают возможности изобразительных материалов; показывают различные приёмы работы с ними;

3—4 года

С целью развития у детей эстетического отношения к окружающему миру, формирования навыков деятельности с различными изобразительными средствами и развития детского творчества педагоги:

- используют приём одушевления персонажей — различных изобразительных материалов (кистей, красок, пластилина) для развития у детей навыков работы с ними;
- используют наглядный показ действий с различными изобразительными средствами, проговаривая, комментируя для детей последовательность действий и их результат;
- организуют наблюдение детей за предметами и природными объектами ближайшего окружения, подчёркивая красоту этих объектов — природную или рукотворную;

- предоставляют детям возможности самостоятельно экспериментировать с разными изобразительными материалами и средствами;
- заражают детей эстетическими эмоциями, искренне выражая восхищение красотой природы, музыки, произведения искусства;
- используют «Полочку красоты» — место в группе, хорошо видное детям, на котором воспитатель размещает красивые предметы, изображения, композиции из живых и засушенных растений, на которые он хочет обратить внимание детей. Объекты на «Полочке красоты» систематически заменяются, обновляются;
- организуют совместное парное партнёрское творчество детей;
- используют игровую мотивацию создания продукта (рисунка, аппликации, фигурки
- из пластилина или глины) для игрушек;
- проводят театрализации на настольном театре, с куклами бибабо.

4—5 лет

С целью развития у детей предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, развития эстетического отношения к окружающему миру, формирования навыков деятельности с различными изобразительными средствами и развития детского творчества педагоги:

- развивают интерес детей к цвету и предоставляют им возможности экспериментирования с цветом. Обучают приёмам смешивания красок для получения нужного оттенка, наложения цвета на цвет, размывания цвета;
- обучают разным приёмам получения изображений **в рисовании**: прикладывание кисточки к бумаге плашмя — примакивание; вращение плотно приложенной к бумаге клеевой кисти с жёсткой щетиной; нанесение точек, пятен; отпечатывание; набрызг. Побуждают детей к экспериментированию с сочетанием различных приёмов рисования;
- обучают разным приёмам получения выразительных изображений **в аппликации**:
- обрывание, симметричное вырезывание, аппликация из смятых кусочков мягкой бумаги или комочков ваты;
- используют «Полочку красоты»;
- используют «Гору самоцветов» — панно с заданными контурами изображений, которые дети заполняют коллективно под руководством воспитателя в течение двух-трёх месяцев, используя различные изобразительные средства и материалы. Работу с «Горой самоцветов» воспитатель организует, привлекая к ней детей индивидуально или
- малыми подгруппами, предлагая детям творчески воплотить те навыки и умения изобразительной деятельности, которые они получили ранее;
- организуют освоение детьми новых материалов и изобразительных средств, нетрадиционных способов их использования;

➢ **используют игровую мотивацию помощи и защиты игрушек при создании детьми изображений**;
➢ проводят театрализации на настольном театре, с куклами бибабо.

5—6 ЛЕТ

С целью развития у детей предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, развития эстетического отношения к окружающему миру, формирования навыков деятельности с различными изобразительными средствами и развития детского творчества педагоги:

➢ создают условия для использования детьми известных им приёмов получения изображений для реализации их собственных замыслов;
➢ применяют коллективные формы работы по созданию красочных изображений, панно, скульптурных композиций из глины или пластилина, объединённых общей темой, предоставляя детям возможность самостоятельно распределить работу, выбрать и осуществить свой вклад в общую работу;
➢ **практикуют использование иллюстрированных альбомов, каталогов, видеоматериалов, интерактивных наглядных пособий по искусству для ознакомления детей с различными его видами** (живопись, скульптура), воспитания эстетического восприятия произведений искусства;
➢ используют «Полочку красоты», применяя в её оформлении иллюстрированные альбомы с репродукциями произведений искусства, видами природы;
➢ практикуют использование в образовательном процессе самодельных альбомов, в которых размещаются фотографии детей, привезённые из разных путешествий, с дачи (дети в различных природных ландшафтах, на фоне архитектурных памятников и т. п.);
➢ организуют в возрастных группах разные виды театров и поощряют желание детей реализовать себя в театрализованной деятельности, в играх в кукольный театр;
➢ организуют театральные спектакли (театральные фестивали) с большим количеством участников и максимальным охватом детей;
➢ поддерживают и направляют эмоционально-эстетическую декоративную трактовку образов;
➢ знакомят детей с высокохудожественными произведениями литературы (проза, поэзия), музыкального (вокальная, инструментальная музыка) и изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура);

6—8 лет

С целью развития у детей предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, развития эстетического отношения к окружающему миру, формирования у них элементарных представлений о видах искусства, навыков деятельности с различными изобразительными средствами и развития детского твор-

чества педагоги:

- практикуют использование иллюстрированных альбомов, каталогов, видеоматериалов, интерактивных наглядных пособий по искусству (живопись, скульптура, архитектура) для ознакомления детей с различными его видами, воспитания эстетического
- восприятия произведений искусства;
- знакомят детей с дизайном как проектно-эстетической деятельностью, целью которой является определение формальных качеств различных объектов, изделий; с разными видами дизайна — художественным, ландшафтным, промышленным, информационным (веб-дизайном), дизайном интерьеров, транспортным, световым, книжным, полиграфическим, другими видами дизайна;
- практикуют использование иллюстрированных каталогов модной одежды и обуви, в том числе детской, аксессуаров, каталогов мебели, посуды для воспитания эстетического восприятия окружающего мира в части его бытовой, промышленной составляющей;
- используют рисование, лепку, аппликацию по замыслу или заданной теме, сформулированной следующим образом: «Нарисуйте любимого героя сказки», «Попробуйте изобразить сказочную птицу», — предоставляя детям свободу выбора изобразителных средств, а также приёмов создания изображения;
- применяют в образовательном процессе биографический метод: рассказы о выдающихся художниках, писателях, композиторах.

❖ **Физическое развитие**

<u>1,6—2 года</u>

С целью приобретения детьми опыта в двигательной деятельности, развития у них основных движений взрослые (педагоги):

- проводят утреннюю гимнастику, включая в неё общеразвивающие упражнения, адекватные возрасту;
- практикуют закаливание воздухом, водой (умывание лица, рук до локтя прохладной водой);
- систематически проводят физкультурные занятия;
- практикуют подвижные игры на развитие основных движений;
- используют танцевальные движения как средство развития основных групп мышц и удовлетворения потребности в движении;
- практикуют многократное повторение движений для их становления, эмоциональную мотивацию правильного их выполнения;
- избегают упражнений, связанных с наклонами головы;

- используют наглядно-действенный показ (способа действия, образца выполнения);
- создают условия для самостоятельной двигательной активности детей;
- практикуют специально организованное детско-родительское взаимодействие, направленное на физическое развитие каждого ребёнка.

2—3 года

С целью приобретения детьми опыта в двигательной деятельности, развития у них основных движений, становления целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере педагоги:

- планируют двигательную активность детей с приоритетом на развитие локомоторных движений, связанных с формированием бега, прыжков, бросания;
- включают в организацию ежедневной жизни детей в детском саду в обязательном порядке физические упражнения для развития динамического и статического равновесия при перемещении в пространстве, при движении в различных условиях;
- обеспечивают при организации двигательной активности детей обязательность учёта упражнений на укрепление различных мышечных групп с целью развития соответствующих нервных центров по управлению их работой и выработки пластичности высшей нервной деятельности;
- используют общеразвивающие упражнения в ходе специально организуемых физкультурных занятий с целью развития возможностей ребёнка в управлении движениями;
- используют имитацию с целью эмоционального воздействия на ребёнка и достижения точности в выполнении общеразвивающих упражнений;
- используют при выполнении общеразвивающих упражнений произнесение слов и звуков на выдохе в согласовании с движениями, чтобы избежать задержки ребёнком дыхания на выдохе;
- обеспечивают детям возможность развивать мелкую моторику за счёт укрепления мышц кистей и развития произвольности управления их движениями в разнообразных действиях (прокатывании, продвижении, бросании, ловле) с различными предметами (мячами разных размеров, в том числе массажными, кубиками, шишками и т. д.);
- создают условия для самостоятельной двигательной деятельности детей, поощряют и поддерживают её, оказывая детям необходимую помощь.

3—4 года

С целью приобретения детьми опыта в двигательной деятельности, развития у них основных движений, становления целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере, ценностей здорового образа жизни педагоги:

- используют игровую мотивацию в освоении детьми основных движений;

- создают условия для обеспечения потребности детей в двигательной активности,
- предоставляют детям возможность свободно двигаться и удовлетворять потребность в движении;
- исключают излишнюю заорганизованность в реализации двигательной активности детей, чтобы избежать утраты интереса детей к движению;
- используют приём имитации движений животных, птиц, людей, образные движения («Прыгать, как зайчик», «Стоять смирно, как оловянный солдатик», «Шагаем, как пету-шок — золотой гребешок (высоко поднимая колени и держа спину прямо)», «Прогибаем спинку, как котёнок» и т. д.);
- проводят специально организованные физкультурные занятия наряду с предоставлением ребёнку свободы в активном движении;
- используют физические упражнения как значимое средство освоения детьми основных движений;
- применяют не только наглядные (показ), но и словесные (инструкция, объяснение) методы в освоении детьми основных движений;
- используют физические упражнения и подвижные игры с движением в разных направлениях для усвоения эталона направления и развития способности к ориентировке в пространстве;
- проводят пальчиковую гимнастику для развития мелкой моторики руки;
- активно применяют спортивные упражнения (катание на санках с невысокой горки, скольжение по ледяным дорожкам с поддержкой взрослого, катание на трёхколёсном велосипеде, самокате).
- используют общеразвивающие упражнения в ходе специально организуемых физкультурных занятий с целью развития возможностей ребёнка в управлении движениями;
- используют имитацию с целью эмоционального воздействия на ребёнка и достижения точности в выполнении общеразвивающих упражнений;
- используют при выполнении общеразвивающих упражнений произнесение слов и звуков на выдохе в согласовании с движениями, чтобы избежать задержки ребёнком дыхания на выдохе;
- обеспечивают детям возможность развивать мелкую моторику за счёт укрепления мышц кистей и развития произвольности управления их движениями в разнообразных действиях (прокатывании, продвижении, бросании, ловле) с различными предметами (мячами разных размеров, в том числе массажными, кубиками, шишками и т. д.);
- создают условия для самостоятельной двигательной деятельности детей, поощряют и поддерживают её, оказывая детям необходимую помощь.

4—5 лет

С целью приобретения детьми опыта в двигательной деятельности, развития у них основных движений, становления целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере, ценностей здорового образа жизни педагоги:

- развивают у детей возможности осознанного выполнения движений, вырабатывают умение рационально пользоваться движениями для решения двигательных задач с учётом конкретных условий (бытовых, игровых и т. п.);
- развивают самостоятельность и эффективность действий через формирование понимания значимости основных элементов физических упражнений;
- практикуют словесные инструкции к выполнению движений, физических упражнений, называя способ выполнения упражнения;
- используют систематический тренинг выполнения движений, разученных на физкультурных занятиях, в разных ситуациях;
- в развитии движений делают акцент на упражнениях, связанных с развитием динамической выносливости, скоростных способностей, гибкости;
- активно применяют спортивные упражнения (катание на санках с горки, используя торможение; самостоятельное скольжение по ледяным дорожкам; катание на трёхколёсном велосипеде с возможностью выполнения поворотов и езды не только по прямой, но и по кругу; катание на самокате).

5—6 лет

С целью приобретения детьми опыта в двигательной деятельности, развития у них основных движений, становления целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере, ценностей здорового образа жизни, формирования начальных представлений о некоторых видах спорта педагоги:

- используют разнонаправленные, разноимённые движения руками, руками и ногами с целью развития координации;
- создают условия для выработки гибкости двигательного навыка (организуют различные ситуации выполнения движения, обучая детей действовать целесообразно);
- практикуют словесные инструкции при выполнении детьми движений, постепенно заменяя ими наглядный показ;
- в развитии движений делают акцент на упражнениях, связанных с развитием выносливости, общей физической работоспособности;
- создают условия для развития у детей самостоятельности в двигательной активности;

- практикуют проведение гимнастики для глаз с целью профилактики снижения остроты зрения в условиях возросшей зрительной нагрузки;
- вводят дежурство на физкультурных занятиях, поручая детям самостоятельно подбирать пособия для занятий (нужной величины, в нужном количестве, размещая в нужном месте);
- активно используют подвижные игры с элементами соревнования, командные игры, игры с элементами спортивных игр (городки, баскетбол, бадминтон, футбол, хоккей);
- усложняют спортивные упражнения (санки — катание с горки по двое, выполнение поворотов при спуске; скольжение по ледяным дорожкам — с разбега, приседая и вставая во время движения; лыжи — хождение скользящим шагом, с поворотами на месте и в движении; велосипед — езда на двухколёсном велосипеде по прямой и с поворотами, ускоряясь и тормозя).

6—8 лет

С целью развития у детей основных движений, становления у них целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере, ценностей здорового образа жизни, формирования начальных представлений о некоторых видах спорта педагоги:

- при планировании образовательной работы по физическому развитию делают акцент на формировании у детей навыков самоконтроля точности выполнения движений;
- при организации образовательного процесса в обязательном порядке включают в него упражнения, направленные на развитие скоростных и координационных способностей, выносливости;
- практикуют самостоятельную организацию детьми подвижных игр;
- практикуют выполнение основных движений в соответствии со средствами музыкальной выразительности с целью овладения детьми различными по характеру движениями (плавными и резкими, грациозными и нарочито неуклюжими, бодрыми и расслабленно-ленивыми и т. д.);
- продолжают использовать командные подвижные игры с элементами соревнования, с элементами спортивных игр (городки, баскетбол, бадминтон, футбол, хоккей, настольный теннис), а также спортивные упражнения.

Технологии создания атмосферы радостного проживания дошкольного детства

С целью обеспечения каждому ребёнку возможности радостно и содержательно прожить период дошкольного детства педагоги:

- **организуют условия для полноценной адаптации каждого ребёнка к детскому саду, формируя доверие к воспитателям группы и предоставляя каждому ребёнку возможность:**

- осваивать новое пространство — группы, иных помещений детского сада, игровой прогулочной площадки, территории детского сада;
- осваивать осуществление всех основных режимных моментов — приёма пищи, сна, посещения туалета, прогулки (одевание и раздевание), игры;
- устанавливать контакты со сверстниками;
- **создают общую атмосферу безопасности, доброжелательности, принятия каждого, доверия, эмоционального комфорта, тепла и понимания:**
- основывают и поддерживают добрые групповые традиции «Утро радостных встреч» и «Сладкий час»;
- учитывают настроение и пожелания детей при планировании жизни в течение дня;
- привлекают детей к обустройству группы и по возможности учитывают их пожелания в этом вопросе;
- создают уютный, тёплый, гармоничный, эстетически целостный и современный интерьер, соответствующий возрастным особенностям интересов и потребностей детей;
- обеспечивают условия (свободное место, материалы) для разнообразной содежательной самостоятельной деятельности детей, как коллективной, так и индивидуальной;
- реализуют интересы и девочек, и мальчиков при планировании развивающей среды;
- организуют прогулки и экскурсии детей за пределами детского сада;
- создают условия для интересного и приятного общения со старшими и более младшими детьми в детском саду;
- отмечают в группе общие праздники и дни рождения каждого ребёнка по единому ритуалу;
- используют музыку как средство регуляции настроения детей, создания благоприятного эмоционального фона; поют перед сном колыбельные песни;
- поощряют желание детей свободно и выразительно двигаться под музыку;
- **организуют яркие радостные общие события жизни детей:**
- показывают детям кукольные спектакли;
- организуют праздники-сюрпризы;
- отмечают традиционные общегосударственные праздники — Новый год, Международный женский день, День защитника Отечества;
- проводят традиционные сезонные праздники на основе фольклорного материла — Осенины, Масленица, встреча или проводы зимы, встреча весны;
- приглашают в группу интересных людей, исполнителей, писателей для встреч, проведения мастер-классов, концертов;
- **удовлетворяют потребность детей в творческом самовыражении:**

- предоставляют детям возможность выбора вида деятельности, сюжетов, материалов и средств воплощения художественного замысла;

поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении детьми художественных замыслов;

- способствуют возникновению у ребёнка ощущения, что продукт его творческой деятельности (танец, стихотворение, рисунок и т. п.) интересен другим (родителям, родным и близким, сотрудникам дошкольной образовательной организации и т. п.);
- создают условия для работы с разными материалами;
- вовлекают детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссёрские игры, помогая осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов (в том числе в совместной детской деятельности);
- **поощряют проявление детской непосредственности**;
- побуждают детей в процессе импровизации моделировать как реально существующие объекты, так и придуманные самими детьми;
- высоко оценивают инициативность и самостоятельность в воплощении художественного замысла;
- устраивают выставки детского творчества, организуют концерты;
- **создают условия для участия родителей в жизни детского сада:**
- проводят выставки и фестивали семейного творчества, домашних коллекций, концерты;
- привлекают родителей к реализации образовательного проекта «Встречи с интресными людьми»;
- предлагают исследовательские и творческие семейные проекты;
- проводят для родителей с детьми творческие мастер-классы.

Поддержка детской инициативы

1,6—2 года

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является активное самостоятельное передвижение в пространстве, исследование предметов на основе мнипулирования.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- побуждать детей наблюдать, выделять, обследовать и определять свойства, качества и назначение предметов; направлять поисковую деятельность детей;

- поддерживать интерес к познанию окружающей действительности с помощью создания проблемных ситуаций, развивающих игрушек. Создавать разнообразную, часто сменяемую развивающую предметную образовательную среду;
- обогащать опыт сенсорного восприятия ребёнка во всех областях — тактильной, двигательной, слуховой, зрительной, обонятельной, вкусовой, стимулируя поисковую активность ребёнка;
- поддерживать и развивать уверенность в себе и своих возможностях, активность в области самостоятельного движения, познания окружающего предметного мира, общения со взрослыми и сверстниками, взаимодействия с миром природы, всегда предоставляя ребёнку необходимую помощь и поддержку в реализации его замысла;
- активно использовать речь в качестве средства эмоциональной содержательной коммуникации, стимулировать речевую активность детей, поддерживать становление инициативной речи.

2—3 года

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является самостоятельная исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- предоставлять детям самостоятельность во всём, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;
- отмечать и приветствовать даже минимальные успехи детей;
- не критиковать результаты деятельности ребёнка и его самого как личность;
- формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией прогулочных участков с целью повышения самостоятельности;
- побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладывание и вынимание, разбирание на части, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);
- поддерживать интерес ребёнка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;
- устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, чётко исполнять их и следить за их выполнением всеми детьми;

- взрослым эмоционально положительно настраиваться на день работы; переживать его как дар; радоваться совместности проживания этого дня с детьми. Избегать ситуаций спешки, поторапливания детей;

для поддержки инициативы в продуктивной творческой деятельности по указанию ребёнка создавать для него изображения или лепку, другие изделия;

- содержать в открытом доступе изобразительные материалы;
- поощрять занятия изобразительной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребёнка.

3—4 года

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является самостоятельная исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира, а также приоритетной сферой проявления детской инициативы является продуктивная деятельность

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- предоставлять детям самостоятельность во всём, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;
- отмечать и приветствовать даже минимальные успехи детей;
- не критиковать результаты деятельности ребёнка и его самого как личность;
- формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией прогулочных участков с целью повышения самостоятельности;
- побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладывание и вынимание, разбирание на части, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);
- поддерживать интерес ребёнка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;
- устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, чётко исполнять их и следить за их выполнением всеми детьми;
- взрослым эмоционально положительно настраиваться на день работы; переживать его как дар; радоваться совместности проживания этого дня с детьми. Избегать ситуаций спешки, поторапливания детей;

для поддержки инициативы в продуктивной творческой деятельности

- содержать в открытом доступе изобразительные материалы;

- поощрять занятия изобразительной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребёнка.
- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребёнка;
- рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях;
- отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
- всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;
- помогать ребёнку найти способ реализации собственных поставленных целей;
- способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;
- в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребёнка, позволять ему дей-
- ствовать в своём темпе;
- не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи (детей критикует игрушка, а не педагог);
- учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
- уважать и ценить каждого ребёнка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и тёплое слово для выражения своего отношения к ребёнку, проявлять деликатность и тактичность;
- всегда предоставлять детям возможности для реализации их замысла в творческой продуктивной деятельности.

4—5 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к таким попыткам внимательно, с уважением;
- обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь и двигаться под музыку;

- создавать условия, обеспечивающие детям возможность строить дом, укрытия для сюжетных игр;
- при необходимости осуждать негативный поступок, действие ребёнка, но не допускать критики его личности, его качеств. Негативные оценки давать только поступкам ребёнка и только с глазу на глаз, а не перед всей группой;
- не допускать диктата, навязывания в выборе детьми сюжета игры;
- обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнёра, равноправного участника, но не руководителя игры;
- привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения;
- побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день;
- читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

5—6 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является внеситуативноличностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационная познавательная инициатива.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и тёплое слово для выражения своего отношения к ребёнку;
- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу);
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдалённую перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т. п.;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности
- детей по интересам.

6—8 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметной, в том числе орудийной, деятельности, а также информационная познавателная деятельность.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребёнка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;
- спокойно реагировать на неуспех ребёнка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т. п. Рассказывать детям о трудностях, которые педагоги испытывали при обучении новым видам деятельности;
- создавать ситуации, позволяющие ребёнку реализовывать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- обращаться к детям с просьбой показать воспитателю те индивидуальные достижения, которые есть у каждого, и научить его добиваться таких же результатов;
- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовать их пожелания и предложения;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам;
- устраивать выставки и красиво оформлять постоянную экспозицию работ; организовывать концерты для выступления детей и взрослых.

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

Реализация Программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств: образовательные предложения для целой группы (НОД), различные виды игр, в том числе свободная игра, игра-исследование, ролевая, и др. виды игр, подвижные и традиционные народные игры; взаимодействие и общение детей и взрослых и/или детей между собой; проекты различной направленности, прежде всего

исследовательские; праздники, социальные акции т.п., а также использование образовательного потенциала режимных моментов. Все формы вместе и каждая в отдельности могут быть реализованы через сочетание организованных взрослыми и самостоятельно инициируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности.

Подобная организация педагогического процесса даёт возможность: распределить и снизить учебную нагрузку на ребенка; осуществить дифференцированный подход к детям; организовать индивидуальную коррекционно-развивающую деятельность с детьми.

Возраст детей	**Непосредственно - образовательная деятельность**	**Совместная**	**Самостоятельная**
Группа раннего возраста	20 минут	7 - 7,5 часов	3 - 4 часа
Младшая	30 минут	7 - 7,5 часов	3 - 4 часа
Средняя	40 минут-1 час	7 часов	3 - 3,5 часа
Старшая	50 минут-1 час 15 минут	6 - 6,5 часов	2,5 - 3,5 часа
Подготовительная	1 час-1 час 30 минут	6 часов	2,5 - 3,5 часа

2.3. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников

Партнёрство с семьёй строится на основе взаимного уважения и добровольности.
Общий стиль взаимодействия и его содержательную направленность определяет руководитель организации. Он знакомит семью с целями и ценностями организации и её корпоративной культурой.

Цели, задачи и формы взаимодействия с семьёй:

Цель взаимодействия с семьёй — сделать родителей (законных представителей) активными участниками образовательного процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.

Задачи по работе с семьёй:

- постоянно изучать запросы и потребности в дошкольном образовании семей, находящихся в сфере деятельности дошкольной образовательной организации;
- повышать психологическую компетентность родителей (законных представителей). Способствовать умению родителей (законных представителей) общаться с детьми в формах, адекватных их возрасту; нетравмирующим приёмам управления поведением детей;
- убеждать родителей (законных представителей) в необходимости соблюдения единого с организацией режима дня для ребёнка дошкольного возраста;
- способствовать умению родителей (законных представителей) разнообразным формам оргнизации досуга с детьми в семье;
- создавать ситуации приятного совместного досуга детей и родителей(законных представителей) в дошкольной образовательной организации; условия для доверительного, неформального общения педагогов с родителями;
- постоянно вести работу по профилактике нарушений и по защите прав и достоинства ребёнка в дошкольной организации и в семье.

Современный родитель стремится к диалогу, он хочет, чтобы его пожелания по воспитанию ребёнка учитывались, его мнение было услышано, его взгляды были учтены в работе воспитателей. Сделать это нелегко. Построение гармоничного, адекватного взаимодействия с семьями воспитанников требует много терпения, такта, мудрости.

Как показывают исследования, наиболее сложными являются следующие области построения детско-родительских отношений:

- проблема свободы воли ребёнка и границ необходимого контроля его поведения со стороны взрослого;
- способы воздействия на поведение ребёнка (проблема поощрений и наказаний);
- проблема самоконтроля взрослого, управления своими эмоциями и рефлексии своего родительского поведения.

В связи с этим можно выделить следующие основные направления взаимодействия дошкольной организации с семьями детей:

- обеспечение комфортной адаптации ребёнка и его семьи к условиям детского сада;

- формирование здоровья детей (родителями (законными представителями) совместно с педагогами групп и специалистами, медицинской и психологической службами;
- установление контакта с родителями (законными представителями) и согласование с ними целей и ценностей образовательной деятельности;
- обеспечение постоянной содержательной информации о жизни детей в детском саду (в группе детского сада);
- предоставление семьям воспитанников возможности повысить педагогическую компетентность, узнать больше о возрастных особенностях детей, об особенностях развития ребёнка в дошкольном возрасте;
- создание ситуации приятного совместного досуга с участием семей детей;
- создание условий для реализации творческого потенциала семьи в организации жизни детей в детском саду.

Формы сотрудничества с семьями воспитанников детского сада:

- подбор и размещение соответствующего справочного материала на стенде для родителей (законных представителей);
- создание библиотечки для родителей(законных представителей), в том числе периодических изданий — методических и познавательных;
- индивидуальные консультации с учётом особенностей каждого ребёнка (подвижность, темперамент, интересы и т. п.);
- семинар-практикум;
- мастер-класс;
- круглый стол.
- Родительские собрания
- Проведение акций,проектов

Наиболее эффективными формами взаимодействия и сотрудничества с семьями воспитанников с точки зрения повышения родительской компетентности являются:

- ролевая игра, направленная на поиск нестандартных и эффективных способов воздействия на ребёнка в различных ситуациях;

- психологический тренинг общения, обучение умению видеть реакцию партнёра по общению и учитывать её, меняя собственный стиль общения; обучение умению понимать и осознанно использовать невербальные компоненты коммуникации;
- тренинг самоконтроля и психоэмоциональной саморегуляции;
- рефлексия собственного стиля родительского поведения и формирование осознанных установок на желаемое поведение.
-

Опыт показывает, что современные родители в наибольшей степени заинтересованы в активных формах обучения, таких, как практические занятия и тренинги.

Содержание работы по данным направлениям :
в части обеспечения комфортной адаптации ребёнка и семьи к детскому саду:

- формировать доверие родителей (законных представителей) и детей к воспитателям группы;
- помогать ребёнку и родителям (законным представителям) осваивать новое пространство;
- помогать родителям (законным представителя) осваивать осуществление всех основных режимных моментов — приёма пищи, сна, посещения туалета, прогулки (одевание и раздевание),
- игры в дошкольной организации с целью синхронизации организации жизни ребёнка в семье и в детском саду;
- обеспечивать установление контактов со сверстниками;
- обеспечивать снижение общей тревожности родителей (законных представителей);
- реализовывать заочное знакомство с группой в семье по фотографиям и в иной форме;
- создавать и реализовывать традицию приёма нового ребёнка при его первом приходе;
- обеспечивать поддержку инициатив ребёнка и оказывать ему необходимую помощь в режимных моментах по его инициативе;
- предоставлять детям возможность привыкать к детскому саду, постепенно увеличивая продолжительность пребывания;
- помогать родителям выбрать правильную линию поведения с ребёнком на период адаптации;

в части формирования здоровья детей

- проводить регулярные профилактические медицинские осмотры детей и формировать рекомендации врачей-специалистов для сохранения и укрепления здоровья детей;

- организовывать индивидуальное консультирование родителей (законных представителей) по вопросам охраны и укрепления здоровья детей с привлечением специалистов детской поликлиники, медицинских работников и педагогов дошкольной организации;

- синхронизировать режим дня в дошкольной организации и в семье ребёнка, согласовывать режим питания, с тем, чтобы сохранить здоровье ребёнка;
- привлекать родителей(законных представителей) к участию в спортивных праздниках, днях здоровья, побуждая их поддерживать двигательную активность детей;

в части установления контакта с семьями воспитанников и согласования целей и ценностей образовательной деятельности:

- рассказывать об образовательной организации и программе её деятельности (руководитель дошкольной образовательной организации);
- использовать наглядную информацию на стенах организации;
- создавать печатную информацию об образовтельной организации, выдаваемую на руки родителям (законны м представителям);
- проводить анкетирование родителей (законных представителей)с целью определения их потребностей в повышении педагогической компетенции;

в части обеспечения постоянной содержательной информации о жизни детей в группе:

- создавать информационные стенды (информационные папки), обеспечивая сменяемость материалов на них. При отборе содержания стендов учитывать родительские интересы;
- проводить выставки детских работ;
- рассказывать родителям (законных представителей) о жизни детей в группе и отвечать на вопросы в рамках временного регламента и равноправия;
- создавать фотоальбомы, посвящённые детским праздникам, ежедневной работе с детьми, организации прогулок, иных интересных мероприятий (конкурсов, викторин, встреч детей с интересными людьми, экскурсий и т. д.);

в части предоставления родителям (законным представителям) **возможности повысить педагогическую компетентность**, узнать больше о возрастных особенностях детей, об особеннстях развития ребёнка в дошкольном возрасте:

- **организовывать семинары-практикумы**, ориентированные не только на сообщение родителям (законным представителям) определённой информации, но и на формирование у них определённых навыков (общения с детьми, организации совместной с ребёнком продуктивной деятельности, организации двигательной активности детей и т. д.), на обмен опытом. Примерные темы для семинаров-практикумов: «Как вырастить помощника», «Интерьер детской и жизненное пространство ребёнка дома», «Праздник в семье», «Как развивать речь ребёнка», «Как организовать домашний театр», «Как привлечь ребёнка к художественному творчеству», «Как привить ребёнку любовь к чтению», «Что такое школьная готовность и как её сформировать у ребёнка», «Подготовка к обучению грамоте», «Дошкольник и мир природы», «Развитие эмоций: почему это важно для ребёнка», «Чем заниматься с ребёнком летом»;
- **организовывать круглые столы** с обязательным участием специалистов детского сада, а также приглашённых консультантов (психологов, врачей-педиатров, учителей-логопедов, научных сотрудников и преподавателей педагогических колледжей и вузов). Примерные темы круглых столов: «Сказка в жизни ребёнка», «Игрушка в жизни ребёнка», «Мальчики и девочки», «Познавательная активность и информационное пространство ребёнка», «Сюжетно-ролевая игра и развитие дошкольника», «Одарённый ребёнок: как поддержать и развивать детские таланты», «Агрессивный ребёнок: мифы и реальность»;

- **организовывать ролевые** игры, направленные на поиск нестандартных и эффективных способов воздействия на ребёнка в различных ситуациях. Примеры разыгрываемых ситуаций: «Мы в магазине игрушек. Как избежать детских капризов», «Как успокоить гиперактивного ребёнка», «Как помочь ребёнку преодолеть детские страхи», «Как наше слово делом отзовётся: что и как мы говорим в присутствии ребёнка», «Как правильно наказать шалуна», «Наказание и поощрение», «Как создать для ребёнка ситуацию успеха и почему она важна для него»;
- **организовывать психологические тренинги** родительско-детского общения, тренинги самоконтроля и психоэмоциональной саморегуляции в разных ситациях;
- в части создания ситуаций приятного совместного досуга с участием семей детей обеспечивать условия для привлечения родителей (законных представителей) к организации детских праздников, досуга, театральных спектаклей, заседаний «Клубов выходного дня» в качестве не только зрителей или спонсоров, но и активных участников, инициаторов.

Поводы для организации совместного досуга: дни рождения детей, Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, сезонные праздники на основе фольклора, профессиональные праздники,

международные праздники культурлогической направленности — Международный день музыки, Международный день театра, Международный день детской книги, Всемирный день здоровья и т. п.;

в части создания условий для реализации творческого потенциала семьи:

- осуществлять постановку кукольных и драматических спектаклей, в которых роли исполняют родители (законные представители), и показывать их детям;
- проводить для родителей (законных представителей) мастер-классы по прикладному творчеству, декоративно-прикладному искусству: организовывать выставки совместного творчества детей и родителей (законных представителей), педагогов дошкольной организации; семейных коллекций;
- осуществлять творческие проекты с участием семей (театральный, концертный и т. п.);
- осуществлять семейные исследовательские проекты.

Информация, которую родители (законные представители) **должны получить на бумажном носителе:**

- визитка руководителя с эмблемой, названием организации, контактной информацией, адресом сайта;
- памятка для родителей (законных представителей) — листовка с описанием корпоративной культуры;
- перечень необходимых документов для поступления ребёнка в детский сад;
- перечень вещей, необходимых ребёнку в детском саду;
- рекламный буклет и иная сувенирная продукция, (возможно, изготовленная детьми).

Текущая «обратная связь» о жизни группы. Работа воспитателей с семьёй может быть подразделена на ежедневную, еженедельную, ежемесячную и разовую.

Ежедневная работа складывается из:

- непосредственных коммуникаций с семьями воспитанников, приуроченных к определённым режимным моментам в начале и в конце дня;
- обеспечения систематической информированности родителей (законных представителей) о жизни ребёнка в детском саду.

Прежде всего, этой цели служит информационный стенд для родителей (законных представителей).

Примерное содержание постоянного информационного стенда в группе:

- характеристика возрастных психологических особенностей детей данной группы;

- сетка нод,режим дня
- модель дня жизни группы;
- фамилии, имена, отчества воспитателей группы, заведующей и методиста, психолога и медицинских работников; время приёма родителей (законных представителей);
-
-

В практику работы входит также обеспечение родителей (законных представителей) памяткой об общих правилах жизни группы, а также размещение на информационном стенде (мини-стенде) ежедневного отчёта «Как мы провели день».

Еженедельно каждый родитель (законный представитель) должен получить возможность для беседы с воспитателем об индивидуальном развитии своего ребёнка. С родителями (законными представителями) проблемных детей такие беседы при необходимости могут проводиться даже ежедневно в течение какого-то периода времени (но не более двух недель).

Как показать семье образовательную работу в группе. Желательно, чтобы огромную, инновационную и разностороннюю работу педагогов было видно сразу каждому входящему в образовательную организацию.

Достижению этой цели с успехом послужат:

- выставки детских работ в группах, а также тематические вернисажи в коридорах и холлах (для лепки и прикладного художественного творчества желательно оборудовать витрины);
- тематические стенды в коридорах с обилием содержательных фотографий большого формата; фотогалереи; презентации на экране или в электронных фоторамках;
- выставка публикаций о дошкольной организации;
- информация на сайте, в социальных сетях, на форуме;
- различного рода рекламная продукция.

Реклама образовательной организации. Реклама — часть маркетинговой деятельности организации. Она подразделяется на информационную и стимулирующую.

Дошкольная образовательная организация может использовать все существующие виды рекламы. Наиболее распространены в настоящее время следующие:

- создание сайта в Интернете;
- публикация информации, содержательных статей в местной печати;

- содержательная информация и рекламные ролики по местному телевидению;
- разработка рекламных буклетов организации;
- подготовка адресных информационных писем для рассылки в семьи, имеющие детей дошкольного возраста;
- выпуск сувениров — предметов с символикой детского сада (майки, значки, конверты).

Творческое сотрудничество с семьёй

Сотрудничество с семьёй осуществляется в организации на уровне:

- участия в жизни группы (помощь в подготовке материалов для занятий, проведении каких-то занятий, мастер-классов, бесед с детьми; участие в праздниках; посещение мероприятий группы в качестве зрителей; помощь в организации праздничного чаепития и застолья, решении хозяйственно-бытовых проблем, создании материальной базы и развивающей среды; финансовая помощь и др.);
- тематических творческих проектов, совместных с детьми (например, проект семейного книгоиздания);
- творческих проектов самостоятельных (например, постановка спектакля для детей силами родителей (законных представителей)); родительских собраний организационных (совместно с руководством организации для решения вопросов управления образовательной организацией);
- родительских коллегий проблемных (для разрешения проблемных и конфликтных ситуаций с участием детей и педагогов);
- общесадовских культурных мероприятий (фестивали, театральная неделя, неделя книги, выставки личных
- коллекций и т. п.).

2.4. Коррекционно-развивающая работа по преодолению речевых нарушений у детей 4-8 лет

2.4.1. Пояснительная записка

Дошкольное образовательное учреждение является первой ступенью непрерывного образования и входят в систему общественного дошкольного воспитания. Им принадлежит ведущая роль в воспитании и развитии детей, в подготовке их к школе.

В МОУ Детский сад № 95, содержание образовательно-воспитательного процесса построено в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования разработана в соответствии с примерной основной общеобразовательной программой дошкольного образования «Радуга»: Программа воспитания,

образования и развития детей от 2 до 7-лет возраста в условиях детского сада», под редакцией Дороновой Т.Н., Гербовой В.В., Гризик Т.И, С.Якобсон.

Данная программа предполагает в области «Речевое развитие» логопедическую поддержку детей с нарушениями речи. Детей с речевыми нарушениями рассматривают как группу педагогического риска, потому что их физиологические и психические особенности затрудняют успешное овладение ими учебным материалом в школе. Готовность к школьному обучению во многом зависит от своевременного преодоления нарушений речи. Дети с речевыми нарушениями нуждаются в особой организации коррекционно-логопедической помощи, содержание, формы и методы которой должны быть адекватны возможностям и индивидуальным особенностям детей. С целью обеспечения диагностико-коррекционного сопровождения воспитанников, в детском саду функционирует логопункт.

Коррекционная работа с детьми, имеющими логопедическое заключение ФФНР, ФНР основана на использовании следующих программ и пособий:

- «Программа обучения и воспитания детей с ФФНР» под ред. Т.Б.Филичевой, Г.В.Чиркиной;
- «Индивидуально - подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения» (пособие для логопедов) Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.;

2.4.2 Цели и задачи коррекционной работы

Цель коррекционной работы логопункта - сформировать полноценную фонетическую систему языка, развить фонематическое восприятие и навыки первоначального звукового анализа и синтеза, автоматизировать слухопроизносительные умения и навыки, развивать связную речь.

В процессе коррекционного обучения детей логопатов решаются следующие задачи:

- раннее выявление и своевременное предупреждение речевых нарушений;
- организация психолого-педагогического сопровождения детей с нарушениями речи в соответствии с их особыми образовательными потребностями, структурой нарушения речевого развития и степенью его выраженности
- устранение дефектов звукопроизношения (воспитание артикуляционных навыков, звукопроизношения, слоговой структуры) и развитие фонематического слуха (способность осуществлять операции различения и узнавания фонем, составляющих звуковую оболочку слова);

- развитие навыков звукового анализа (специальные умственные действия по дифференциации фонем и установлению звуковой структуры слова);
- уточнение, расширение и обогащение лексической стороны речи; формирование грамматического строя речи; развитие связной речи дошкольников;
- осуществление преемственности в работе с родителями (законными представителями) воспитанников, специалистами ДОУ, специалистами детской поликлиники, медицинских учреждений;
- осуществление информационно-просветительской, консультативной и методической помощи педагогам и родителям (законным представителям) по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для детей с нарушениями речи
- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству ;
- максимальное использование разнообразных видов деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно - образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

2.4.3. Характеристики возрастных особенностей развития детей логопатов

Особенности развития детей, имеющих проблемы в речевом развитии

Внешний вид, специфика поведения детей-логопатов, как правило, соответствуют возрастным показателям. Часто ребенок моторно неловок, скован, присутствуют те или иные знаки левшества (неустоявшаяся или смешанная латерализация).

У этих детей быстро наступают признаки утомления, темп неравномерен, чаще снижен, особенно при работе с вербальными заданиями. На фоне утомления может проявляться как импульсивность, так и выраженная вялость,

потеря интереса. Незначительная несформированность регуляторных функций, особенно на фоне утомления. В этом случае контроль за собственными действиями снижается более заметно.
Речевая активность у детей-логопатов невысокая, наблюдается сужение объема активного внимания, слухоречевого запоминания, выраженная несформированность пространственных представлений. За счет несформированности пространственных представлений на всех уровнях у детей затруднено понимание и продуцирование причинно-следственных отношений, понимание сложных речевых конструкций, всех форм словообразования. В то же время, задания наглядно-действенного и наглядно-образного невербального типа выполняются в соответствии с условно нормативными показателями.
В целом игра детей-логопатов мало отличается от возрастной. Спецификой игры являются некоторые трудности саморегуляции. Часто негатив вызывается тем, что ребенок не может выразить свою точку зрения на игру. Это вызывает конфликты с другими детьми. Дети этой группы более успешны в играх невербального плана. Могут быть малоактивны в совместных играх. Особенностями эмоционально-личностного развития детей-логопатов могут быть неуверенность в себе, тревожность. Как правило, контакты со сверстниками у них не нарушены. Но в игре чаще всего берут на себя пассивную роль, притязания на успех невысокие. На фоне утомления у детей-логопатов может проявляться эмоциональная неустойчивость.

Характеристика детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи 4 – 5 лет

Фонетико-фонематическое недоразвитие (ФФН) — это нарушение процесса формирования произносительной системы родного языка у детей с различными речевыми расстройствами вследствие дефектов восприятия и произношения фонем.

Определяющим признаком фонематического недоразвития является пониженная способность к анализу и синтезу речевых звуков, обеспечивающих восприятие фонемного состава языка. В речи ребенка с фонетико-фонематическим недоразвитием отмечаются трудности процесса формирования звуков отличающихся тонкими артикуляционными или акустическими признаками.
У детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи в возрасте 4 -5 лет, речь становится предметом активности детей, улучшается произношение звуков и дикция. Словарь детей увеличивается до 2000 слов и более. В разговоре ребенок начинает пользоваться сложными фразами и предложениями. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Используют обобщенные слова, называют животных и их детенышей, профессии людей, части предметов. Пересказывают знакомые сказки с помощью

взрослых. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной. Взрослый теперь представляет интерес в первую очередь как источник увлекательной и компетентной информации.

Характеристика детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи 5-6 лет

У детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи в возрасте 5-6 лет отмечаются выраженные отклонения в формировании, как произносительной стороны речи, так и ее восприятия. Их готовность к обучению во многом зависит от своевременного преодоления этих недостатков речи.

Характерной особенностью фонетической стороны речи этих детей является не только неправильное произношение звуков, но и их перестановки, замены, пропуски в словах, что значительно снижает внятность речи, усугубляет ее смазанность и неотчетливость.

Многочисленные дефекты звукопроизношения вариантны:

1) недифференцированное произнесение пар или групп звуков.

В этих случаях один и тот же звук может служить для ребенка заменителем 2-х или 3-х других звуков, например, мягких согласных: мягкий звук ть произносится вместо звуков с, ч, ш (тябака, мятик, тюба, вместо собака, мячик, шуба);

2) замена одних звуков другими, более простыми по артикуляции.

Обычно звуки, сложные для произношения, заменяются более легкими, которые характерны для раннего онтогенеза (например, звук йот употребляется вместо звуков ль, л, р, звук ф - вместо звуков с, ш);

3) смешение звуков.

Это явление характеризуется неустойчивым употреблением целого ряда звуков в различных словах. В одних случаях ребенок употребляет звук правильно, в других - этот же самый звук заменяет другими, акустически или артикуляционно-близкими по звучанию. Причем неустойчивость произношения усиливается в самостоятельной речи детей, свидетельствуя о том, что подобные отклонения в формировании произношения связаны в значительной степени с недостаточностью фонематического восприятия. В этих случаях дети затрудняются воспроизводить ряды

слогов с оппозиционными звуками, хотя изолированно эти же звуки произносятся ими правильно (например, бапа - папа; тадата - датата и т.п.).

Допускаются ошибки при выделении звуков из слогов и слов, при определении наличия звука в слове, подборе картинок и придумывании слов на заданный звук. Дети испытывают затруднения при выполнении элементарных заданий, связанных с выделением ударного гласного звука в слове. Узнавание первого, последнего согласного в слове, слогообразующего гласного в односложных словах практически им недоступно. Все это еще раз свидетельствует о низком уровне развития фонематического восприятия.

Характеристика детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи 6 -8 лет

В фонетико-фонематическом развитии детей 6-8 летнего возраставыявляются несколько состояний:
- недостаточное различение и затруднение в анализе только нарушенных в произношении звуков.
Весь остальной звуковой состав слова и слоговая структура анализируются правильно. Это наиболее лёгкая степень фонетико-фонематического недоразвития;
- недостаточное различение большого количества звуков из нескольких фонетических групп при достаточно сформированной их артикуляции в устной речи.
В этих случаях звуковой анализ нарушается более грубо.
- при глубоком фонематическом недоразвитии ребёнок «не слышит» звуков в слове, не различает отношения между звуковыми элементами, неспособен выделить их из состава слова и определить последовательность.

Кроме всех перечисленных особенностей произношения и различения звуков, при фонематическом недоразвитии у детей нередко нарушаются просодические компоненты речи: темп, тембр, мелодика.

При углублённом обследовании дошкольников с ФФН могут быть отмечена незначительная задержка формировании грамматического строя речи, которая выражается в бедности словаря, недостаточных навыках словообразования. При построении словосочетаний и предложений могут появляться ошибки, не свойственные детям с нормально развитой речью.
У детей наблюдаются аграмматизмы, возникающие вследствие ошибок в согласовании, управлении различных частей речи и неправильном употреблении сложных предлогов. Характерна также бедность синтаксических конструкций, используемых в самостоятельной речи детей. Все названные затруднения особенно часто встречаются в самостоятельной речи.
Произносительные ошибки детей необходимо оценивать с точки зрения их и значимости для речевой коммуникации. Одни из них затрагивают лишь образование оттенков фонем и не нарушают смысла высказывания,

другие ведут к смешению фонем, их неразличению. Последние являются более грубыми, так как нарушают смысл высказывания.

Определяющим признаком фонематического недоразвития у детей 6 лет является пониженная способность к анализу и синтезу речевых звуков, обеспечивающих восприятие фонемного состава языка. Уровень сформированности действий по выделению последовательности звуков в слове и умение сознательно ориентироваться в звуковых элементах слова находится в зависимости от степени недоразвития фонематического восприятия и от того, является ли это недоразвитие первичным или вторичным. Вторичное недоразвитие фонематического восприятия у детей 6-го года жизни наблюдается при нарушениях речевых кинестезий, имеющих место при анатомических и двигательных дефектах органов речи. В этих случаях нарушается нормальное слухопроизносительное взаимодействие, которое является одним из важнейших механизмов развития произношения. При первичном нарушении фонематического восприятия предпосылки к овладению звуковым анализом и уровень сформированности действия звукового анализа ниже, чем при вторичном.

Несформированность произношения звуков у детей крайне вариативна и может быть выражена в речи ребёнка по-разному:

- замена звуков более простыми по артикуляции (Так звонкие согласные заменяются глухими, звуки Р и Л - звуками ЛЬ и ЙОТ, С - Ш или Ф и т.д.);
- некоторые дети всю группу свистящих и шипящих звуков, т.е. звуков фрикативных, заменяют более простыми по артикуляции взрывными звукамиТ, ТЬ, Д, ДЬ;
- в других случаях, когда процесс дифференциации звуков ещё не произошел, вместо двух или нескольких артикуляционно-близких звуков ребёнок произносит средний, неотчётливый звук, например: мягкий звук ШЬ вместо Ш, вместо С-СЬ, вместо Ч-ТЬ нечто вроде смягчённого Ч и т.п. Наиболее распространённой формой нарушения является искажённое произнесение звуков, при котором сохраняется некоторая сходность звучания с нормативным звуком. Обычно при этом восприятие на слух и дифференциация с близкими звуками не страдает;
- нестабильное использование звуков в разных формах речи.

Такая форма нарушения, как отсутствие звука или замена близким по артикуляции, создаёт условия для смешения соответствующих фонем и осложнений при овладении грамотой.

2.4.4. Планируемые результаты освоения программы детьми с нарушением речи

Планируемые результаты освоения «Программы» предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры освоения «Программы» детьми среднего дошкольного возраста с нарушениями речи
Ребенок:

- проявляет мотивацию к занятиям, попытки планировать (с помощью взрослого) деятельность для достижения какой-либо(конкретной) цели;
- понимает и употребляет слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков, состояний, свойств, качеств.
- употребляет слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков, состояний, свойств и качеств;
- использует слова в соответствии с коммуникативной ситуацией;
- различает словообразовательные модели и грамматические формы слов в импрессивной речи;
- использует в речи простейшие виды сложносочиненных предложений с сочинительными союзами;
- пересказывает (с помощью взрослого) небольшую сказку, рассказ;
- составляет описательный рассказ по вопросам (с помощью взрослого), ориентируясь на игрушки, картинки, из личного опыта;
- различает на слух ненарушенные и нарушенные в произношении звуки;
- владеет простыми формами фонематического анализа;
- использует различные виды интонационных конструкций.

Целевые ориентиры освоения «Программы» детьми старшего дошкольного возраста с нарушениями речи
Ребенок:

- обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- усваивает значения новых слов на основе углубленных знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, с эмотивным значением, многозначные;
- умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- умеет осмысливать образные выражения и объяснять смысл поговорок (при необходимости прибегает к помощи взрослого);
- правильно употребляет грамматические формы слова; продуктивные и непродуктивные словообразовательные модели;
- умеет подбирать однокоренные слова, образовывать сложные слова;

- умеет строить простые распространенные предложения; предложения с однородными членами; простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений; сложноподчиненных предложений с использование подчинительных союзов;
- составляет различные виды описательных рассказов, текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания;
- умеет составлять творческие рассказы;
- осуществляет слуховую и слухопроизносительную дифференциацию звуков по всем дифференциальным признакам;
- владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
- владеет понятиями «слово» и «слог», «предложение»;
- осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- умеет составлять графические схемы слогов, слов, предложений;
- знает печатные буквы (без употребления алфавитных названий), умеет их воспроизводить;
- правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- воспроизводит слова различной звукослоговой структуры (изолированно и в условиях контекста).

Результатом успешной коррекционно-логопедической работы по данной программе можно считать следующее:

- ребенок адекватно использует вербальные и невербальные средства общения: умеет правильно произносить все звуки русскогоязыка в соответствии с языковой нормой; умеет во время речи осуществлять правильное речевое дыхание, ритм речи и интонацию.

- ребенок овладел универсальными предпосылками учебной деятельности, умениями работать по правилу и по образцу, слышать инструкцию и выполнять её; умеет дифференцировать на слух гласные и согласные, твёрдые и мягкие согласные звуки, звонкие и глухие согласные звуки; умеет выделять первый и последний звук в слове;

положение заданного звука в слове; придумывает слова на заданный звук и правильно воспроизводит цепочки из 3-4 звуков, слогов, слов; самостоятельно выполняет звуковой анализ и синтез слов разной структуры.

- ребенок владеет средствами общения и способами взаимодействия, способен изменять стиль общения в зависимости от ситуации с взрослыми и сверстниками: усваивает новые слова, относящиеся к различным частям речи, смысловые и эмоциональные оттенки значений слов, переносное значение слов и словосочетаний. Применяет их в собственной речи. Подбирает однокоренные и образовывает новые слова. Согласовывает слова в числе, роде, падеже. Исправляет деформированное высказывание. Самостоятельно составляет рассказ по картинке, по серии картинок, пересказывает тексты, используя развёрнутую фразу;

- педагоги и родители (законные представители) детей с нарушениями речи включены в коррекционно-образовательный процесс, взаимодействуют с учителем-логопедом, в результате этого у ребенка сформированы первичные представления о семье, себе, обществе, государстве, мире и природе; в соответствии с возрастными возможностями уточнён и обобщён словарь, сформирован грамматический строй речи, достаточно развита связная речь по лексическим темам в соответствии с образовательной программой дошкольного учреждения.

2.4.5. Комплексное психолого-педагогическое обследование детей с нарушениями речи.

Необходимым условием реализации образовательной «Программы» для детей с нарушениями речи является проведение комплексного психолого-педагогического обследования.

Направления обследования раскрывают целостную картину речевого, физического и психического развития ребенка: его двигательной, познавательной и эмоционально-волевой сфер, осведомленности (знаний о себе и окружающей действительности), умений и навыков в тех видах деятельности, в которые он включается, особенностей поведения и общения, условий воспитания в семье.

Содержание обследования непосредственно связано с содержанием логопедической работы и работы по образовательным областям, что позволяет более точно составлять программу обследования конкретной группы воспитанников, видеть уровень их актуального развития и прогнозировать расширение «зоны ближайшего развития» каждого ребенка.

Организация обследования позволяет получить наиболее полные, точные и объективные сведения об имеющихся на момент проведения обследования особенностях, а также о возможностях развития, в том числе и речевого, каждого воспитанника. Поскольку личность ребенка не только развивается, но и раскрывается в процессе

деятельности, обследование строится на основе широкого использования диагностических возможностей игры и других видов детской деятельности, которые в дошкольном возрасте очень тесно связаны с игрой.

Оценка результатов обследования обеспечивает возможность выявить и зафиксировать даже незначительные изменения в развитии каждого ребенка по всем изучаемым параметрам, которые отражают динамику овладения программным содержанием. В соответствии с этим в оценке отражается как количественная, так и качественная характеристика происходящих изменений.

Фиксирование результатов обследования является удобным, относительно простым, не требует от педагога большого количества сил и времени. Форма отражения результатов четко и наглядно представляет информацию о динамике развития каждого ребенка как в течение одного учебного года, так и в течение всего времени пребывания в дошкольном учреждении. Кроме этого, форма фиксирования результатов должна обеспечивать их конфиденциальность.

Комплексное психолого-педагогическое обследование каждого ребенка с нарушениями речи является основным средством осуществления мониторинга его достижений и необходимым условием успешности логопедической и общеразвивающей работы, организуемой в каждой возрастной группе.

Количество срезов для отслеживания динамики развития и уточнения направлений коррекционно-развивающей работы определяется образовательной организацией самостоятельно, авторы данной программы рекомендуют проводить два среза:

- первый (в начале учебного года) позволяет разработать оптимальную для всей группы и для каждого ребенка программу логопедической и общеразвивающей работы;
- второй (в конце учебного года) дает полное представление о динамике развития ребенка в течение года и на этой основе позволяет наметить общие перспективы дальнейшей логопедической и общеразвивающей работы с ним.

Если необходимо выяснить, какие трудности испытывает ребенок с нарушением речи при освоении данной Программы, в середине учебного года проводится промежуточный срез для оценки образовательных достижений и корректировки коррекционно-образовательных маршрутов.

Психолого-педагогическое обследование является важнейшим условием создания и реализации в дошкольной образовательной организации индивидуальных коррекционно-образовательных программ.

В ходе обследования изучаются следующие составляющие речевую систему компоненты:

- Фонематическое восприятие

- Артикуляционная моторика
- Звукопроизношение
- Сформированность звуко-слоговой структуры
- Навыки языкового анализа
- Грамматический строй речи
- Навыки словообразования
- Понимание логико-грамматических конструкций
- Связная речь

Используемые методики:

«Иллюстрированный материал для обследования устной речи детей старшего возраста» Иншаковой О.Б.;
«Экспресс-обследование звукопроизношения у детей дошкольного и младшего школьного возраста» Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.;

Для качественного анализа особенностей развития речи и коммуникативной деятельности детей логопункта, заполняются речевые карты воспитанников и применяются следующие приёмы диагностического мониторинга:

- Сбор анамнестических данных;
- Беседы с родителями (законными представителями);
- Наблюдения за детьми во время занятий, режимных моментах; в игре;
- Беседа с детьми;
- Беседа с воспитателями.

Результаты мониторинга заносятся в диагностическую карту (речевую карту).

2.4.6. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка

<u>Содержание коррекционной работы</u>

Так как на логопедический пункт зачисляются дети, имеющие различные нарушения речи (фонетическое, фонетико-фонематическое недоразвитие речи, общее недоразвитие речи) важно, чтобы индивидуальная коррекционная работа включила именно те направления, которые соответствуют структуре речевого нарушения.

Нарушения устной речи	Направления коррекционной работы
Фонетическое недоразвитие речи	Коррекция звукопроизношения
Фонетико-фонетическое недоразвитие речи	-развитие фонематического восприятия; -совершенствование слоговой структуры слова; -коррекция звукопроизношения

Коррекция звукопроизношения включает в себя следующие этапы:

- Подготовительный- 4-12 занятий;
- Этап формирования первичных произносительных умений и навыков – 20-50 занятий;
- Этап формирования коммуникативных умений и навыков– 4-12 занятий.

(Количество занятий приблизительное. Для детей с тяжелыми нарушениями речи, индивидуальными особенностями, количество занятий увеличивается).

Работа на подготовительном этапе направлена на:
- выработку чётких координированных движений органов артикуляционного аппарата, подготовка органов артикуляции к постановке тех или иных звуков.
На данном этапе, кроме артикуляционной гимнастики используются подготовительные упражнения:
Для всех звуков: «Заборчик», «Окошко», «Мостик»;
Для свистящих: «Лопата», «Холодный ветер», «Фокус»;
Для шипящих: «Трубочка», «Вкусное варенье», «Чашечка», «Грибок»;
Для [Р], [Р’]: «Маляр», «Индюк», «Лошадка», «Грибок», «Молоток», «Гармошка», «Дятел»;
Для [Л],[Л’]: «Блинчик», «Накажем язычок», «Пароход», «Поймаем мышку», «Лошадка»;
Развитие речевого дыхания и сильной длительной воздушной струи: «Что спрятано?», «Кораблик», «Шторм в стакане», «Листопад», «Пропеллер».
Этап формирования первичных произносительных умений и навыков:
Постановка нарушенных звуков, используя различные способы- имитационный, механический,смешанный.
Постановка звуков происходит в такой последовательности, которая определена естественным (физиологическим)ходом формирования звукопроизношения у детей в норме:

- Свистящие [С] [З] [Ц] [С’] [З’]
- Шипящий [Ш]
- Соноры[Л][Л’]
- Шипящий [Ж]
- Соноры[Р][Р’]
- Шипящие [Ч][Щ]

Изменения в последовательности постановки звуков зависят от индивидуальных особенностей детей.
Работа по постановке звуков проводится только индивидуально: показ артикуляции перед зеркалом, показ профиля данного звука,показ положения языка кистью руки, наглядная демонстрация звука.
Автоматизация поставленных звуков:

- изолированного произношения;
- в слогах;
- в словах;
- в словосочетаниях;
- в предложениях;
- в тексте.

Дифференциация:

- изолированных звуков;
- в слогах;
- в словах;
- в словосочетаниях;
- в предложениях;
- в тексте.

Этап формирования коммуникативных умений и навыков подразумевает автоматизацию поставленных звуков в спонтанной речи.
При фонетико-фонематическом недоразвитие речи и общем недоразвитие речи одним из важных направлений работы является развитие фонематического слуха.

В коррекционную работу, кроме выше перечисленных, включаются следующие этапы:

- Развитие слухового восприятия, внимания (осуществляется одновременно с подготовительным этапом) ;

- Развитие фонематического слуха (осуществляется одновременно
- с подготовительным этапом и этапом формирования первичных произносительных умений и навыков);
- Формирование звукобуквенного и слогового анализа и синтеза
- слова (осуществляется на этапах формирования первичных произносительных и коммуникативных умений и навыков).

На этапе развития слухового восприятия, внимания проводятся:

- упражнения, направленные на дифференциацию звуков, различающихся по тональности, высоте, длительности : «Угадай,чей голосок», «Поймай звук», «Жмурки с голосом», «Отгадай,что звучит», «Где позвонили»;
- воспроизведение ритмического рисунка на слух : «Хлопни как я»

Этап развития фонематического слуха включает:

- упражнения в узнавании заданного звука среди других фонем и вычисление его из слова в различных позициях : «Хлопни когда услышишь звук», «Определи место звука в слове»;
- упражнения на дифференциацию звуков, близких по артикуляционным или акустическим свойствам: «Подними нужный символ», «Раз, два,три, за мной повтори».

Этап формирования звукобуквенного и слогового анализа и синтеза слова предполагает:

- последовательное вычисление и сочетание звуков в словах различной слоговой структуры: «Звуковое домино», «Весёлый рыболов», «Домики», «Кто за кем», «Звуки поссорились», «Поймай звук», «Звук убежал»;
- последовательное вычисление и сочетание слогов в словах различной слоговой структуры : «Доскажи словечко», «Путаница», «Веселый поезд», «Пуговицы», «Пирамидка»;
- обозначение гласных и согласных (твердых и мягких) звуков фишками соответствующих цветов: «Отбери картинки», «Звуковое лото», «Отгадай», «Скажи наоборот»;
- составление условно-графических схем «Телеграфист».

<u>Интеграция образовательных областей в логопедической работе</u>

Образовательная область	Задачи	Вид деятельности
Социально-	-развивать коммуникативные навыки;	-настольно-печатные игры;

коммуникативное развитие	-совершенствовать навыки игры в настольно-печатные игры, учить устанавливать и соблюдать правила в игре; -развивать умение инсценировать стихи, разыгрывать сценки.	-театрализованные игры; -автоматизация поставленных звуков в стихах, рассказах, спонтанной речи
Познавательное развитие	-развитие мыслительных процессов:отождествления, сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации и абстрагирования; - развитие памяти,внимания; -формирование представлений о внешних свойствах предметов, их форме,цвете,величине,запахе, вкусе,положении в пространстве и времени.	-составление описательных рассказов; -развитие фразовой речи, обогащение и расширение словаря; -дидактические игры на развитие слухового и зрительного восприятия; -игры с мозайкой, пазлами, с мелкими предметами; -пальчиковая гимнастика; -автоматизация поставленных звуков
Речевое развитие	Формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции- развитие связной речи, монологической, диалогической речи; -формирование структурных компонентов системы языка-фонетического, лексического грамматического; -формирование способности к элементарному осознанию явлений языка и речи.	-автоматизация поставленных звуков в стихах, рассказах, спонтанной речи ; -дидактические игры на развитие слухового и зрительного восприятия; - развитие мелкой моторики;
Художественно-эстетическое развитие	-Развивать графомоторные навыки; - развивать умение слышать ритмический рисунок ; -учить передавать ритмический рисунок;	-развитие мелкой моторики; -развитие манипулятивной деятельности и координации рук, укрепления мышц рук.
Физическое развитие	-Развивать координированность и точность действий; -Формировать правильную осанку при посадке за столом; -Расширяять знания о строении артикуляционного аппарата и его функционировании.	-пальчиковая гимнастика; -речь с движением; -физминутки; - беседа

2.4.7.Описание вариативных форм, способов, методов и средств коррекционной работы по преодолению речевых нарушений у детей 4-8 лет

Организация логопедической помощи осуществляется на основании результатов диагностики речевого развития воспитанников.

Выявление детей с нарушениями речи для зачисления на логопедические занятия проводится с 1 по 15 сентября. Все воспитанники с выявленными нарушениями речи регистрируются в документации учителя-логопеда для последующей организации логопедической помощи в зависимости от структуры речевого дефекта.

Зачисление воспитанников с нарушениями речи на логопедические занятия осуществляется на основании результатов диагностики учителя-логопеда, утверждается на заседании психолого-медико-педагогического консилиума и отражается в соответствующей документации ДОУ. Зачисление воспитанников с нарушениями речи производится в течение всего учебного года по мере освобождения мест.

Организация образовательной деятельности

Образовательная деятельность с детьми по «Программе» рассчитана на пятидневную рабочую неделю. Продолжительность учебного года — с 1 сентября по 30 мая. Четыре недели в году (две в начале сентября и две в конце мая) отводятся на диагностику уровня знаний и умений детей по речевому развитию .

В летний период непосредственная образовательная деятельность не рекомендуется. Вместо нее возможно проводить спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и другие мероприятия, а также увеличивать продолжительность прогулок.

Эффективность логопедической работы определяется чёткой организацией детей в период их пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня, координацией и преемственностью в работе всех субъектов коррекционного процесса: логопеда, родителей (законных представителей), воспитателей.

Данная программа разработана для реализации в условиях логопункта детского сада общеобразовательного вида, то есть, в расписании непосредственно образовательной деятельности не предусмотрено время для проведения фронтальной деятельности учителя-логопеда. Логопедические индивидуальные занятия проводятся как в часы свободные от непосредственно образовательной деятельности, так и во время её проведения (согласно сетке занятий логопункта).

Так, как в условиях дошкольного логопункта, не всегда имеется возможность для индивидуальных занятий (логопункт посещают одновременно 20-25 детей) занятия с воспитанниками проводятся индивидуально, в микрогруппе (2-3 человека) и групповые , но основной формой логопедической работы на логопункте ДОУ, являются индивидуальные занятия. Периодичность подгрупповых и индивидуальных занятий определяется учителем-логопедом в зависимости от тяжести речевого развития. Подгрупповые занятия проводятся для коррекции фонетико - фонематических нарушений, развития связной речи.

Логопедические занятия проводятся не менее 2 раз в неделю, по мере формирования у детей произносительных навыков, учитель-логопед может объединять детей в микрогруппы для автоматизации произношения. Продолжительность индивидуальных занятий, в условиях логопункта, составляет 10-15 минут, продолжительность подгрупповой работы составляет 20-25 минут (5 минут дается логопеду для того, чтобы привести и отвести ребенка в группу).

Срок реализации программы 2 года для ФФНР (ФФН), выпуск детей проводится по мере устранения у них речевых нарушений.

Программа составлена с учетом основных форм организации коррекционных занятий:

Индивидуальные – основная цель- подбор комплексных упражнений, направленных на устранение специфических нарушений звуковой стороны речи при дислалии, дизартрии. При этом логопед имеет возможность установить эмоциональный контакт с ребёнком, привлечь его внимание к контролю за качеством звучащей речи логопеда и ребёнка, подобрать индивидуальный подход с учетом личностных особенностей (речевой негативизм, фиксация на дефекте, невротические реакции и т.д).

Задачи и содержание индивидуальных занятий:

- развитие артикуляционного праксиса;
- фонационные упражнения;
- уточнение артикуляции правильно произносимых звуков и различных звукослоговых сочетаниях;
- вызывание и постановка отсутствующих звуков или коррекция искаженных звуков;
- первоначальный этап их автоматизации в облегченных фонетических условиях.

Микрогрупповые - для логопедической работы во время занятий, 2-3 ребенка объединяются по признаку однотипности нарушения звукопроизношения. Состав подгрупп является открытой системой, меняется по усмотрению логопеда в зависимости от динамики достижений дошкольников в коррекции произношения.

Задачи и содержание микрогрупповых занятий:

- закрепление навыков произношения изученных звуков;
- отработка навыков восприятия и воспроизведения сложных слоговых структур, состоящих из правильно произносимых звуков;
- воспитание готовности к звуковому анализу и синтезу слов, состоящих из правильно произносимых звуков;
- расширение лексического запаса в процессе закрепления поставленных ранее звуков;
- закрепление доступных возрасту грамматических категорий с учетом исправленных на индивидуальных занятиях звуков.

Преобладающей формой коррекционной работы на логопункте ДОУ, всё же являются индивидуальные занятия, поэтому не ведется перспективное планирование групповой работы с детьми, но желательно приближать основные направления, по которым планируется работать на занятиях, дидактические игры, упражнения на развитие речевого дыхания и т.д. к тематическому планированию основной образовательной программы.

2.4. 8. Взаимодействие с родителями (законными представителями) и педагогами ДОУ

Данная программа может быть успешно реализована только при условии включения в коррекционно-развивающую деятельность родителей (законных представителей), а также педагогов и специалистов детского сада (музыкальный руководитель, руководитель по физической культуре.). Родители (законные представители) постоянно должны закреплять сформированные умения и навыки у ребенка.

<u>При организации образовательной деятельности прослеживаются приоритеты в работе специалистов ДОУ</u>:

Логопед:

- диагностика, постановка и автоматизация звуков;
- развитие фонематического слуха;
- расширение словаря;
- развитие мелкой моторики.

Музыкальный руководитель:

- элементы логоритмики;

- постановка диафрагмально-речевого дыхания;
- развитие координации движений;
- музыкотерапия.

Воспитатель :

- расширение словаря;
- развитие связной речи;
- развитие общей и мелкой моторики;
- развитие фонематического слуха.
- Инструктор по физической культуре:
- развитие общей и мелкой моторики;
- интеграция речевой и двигательной функции;
- развитие координации движений.
- Родители (законные представители):
- выполнение рекомендаций всех специалистов;
- закрепление навыков и расширение знаний.

Взаимодействие с семьями воспитанников

Партнёрство с семьёй строится на основе взаимного уважения и добровольности.

Цель взаимодействия с семьёй — сделать родителей (законных представителей) активными участниками образовательного процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей

Содержание работы по взаимодействию с родителями (законными представителями) строится на основании перспективного планирования на учебный год и отражает работу по всем направлениям.

Консультативная работа	**Форма работы**	**Сроки**
«Рекомендации логопеда для родителей (законных представителей) детей младшего возраста»	Папка-передвижка (младшая группа)	сентябрь
«Обогащаем словарь детей»	Папка – передвижка	март

	(средняя гр.)	
«Речевые игры по дороге домой»	Папка – передвижка (старшая гр.)	октябрь
«Ребенок с речевыми нарушениями в семье»	Папка – передвижка	апрель
«Уровень развития речи детей в 3 года».	Папка – передвижка (младшая гр.)	ноябрь
«Рекомендации логопеда для родителей (законныз представителей) детей среднего возраста »	Папка – передвижка (средняя гр.)	февраль
«Роль книги в речевом развитии детей»	Папка-передвижка (старшая группа)	декабрь
«Рекомендации логопеда для родителей (законных представителей) детей старшего возраста»	Папка – передвижка	март
«Уровень развития речи детей в 4 года».	Папка – передвижка (средняя гр.)	сентябрь
«Уровень развития речи детей в 5 лет»	Папка-передвижка (старшая группа)	сентбрь
«10 советов родителям (законным представителям)»	Папка-передвижка (гр. Младшая возраста)	февраль
«Развитие речи детей от 3до 8 лет»	Консультация для родителей (законных представителей)	октябрь
«Как помочь ребенку запомнить буквы»	Папка-передвижка (подготовительная гр.)	сентябрь
«На что обратить внимание до школы»	Папка-передвижка (подготовительная гр.)	январь
«Уровень развития речи детей в 6 лет»	Папка-передвижка (подготовительная	октябрь

2.4.9.Организация предметно – пространственной развивающей среды

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря в кабинете учителя-логопеда и групповом помещении в соответствии с Программой должны обеспечивать:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность детей, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной, мелкой, мимической, артикуляционной моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Правильно организованная предметно-пространственная развивающая среда в кабинете логопеда создает возможности для успешного устранения речевого дефекта, преодоления отставания в речевом развитии, позволяет ребенку проявлять свои способности не только в организованной образовательной, но и в свободной деятельности, стимулирует развитие творческих способностей, самостоятельности, инициативности, помогает утвердиться в чувстве уверенности в себе, а значит, способствует всестороннему гармоничному развитию личности. Предметно-развивающее пространство следует организовать таким образом, чтобы каждый ребенок имел возможность упражняться в умении наблюдать, запоминать, сравнивать, добиваться поставленной цели под наблюдением взрослого и под его недирективным руководством.

Обстановка, созданная в кабинете учителя-логопеда, должна уравновешивать эмоциональный фон каждого ребенка, способствовать его эмоциональному благополучию. Эмоциональная насыщенность — одна из важных составляющих развивающей среды. Следует учитывать то, что ребенок скорее и легче запоминает яркое, интересное, необычное. Разнообразие и богатство впечатлений способствует эмоциональному и интеллектуальному развитию.

Предметно-пространственная развивающая среда в кабинете логопеда

- Зеркало с лампой дополнительного освещения;
- Стол над зеркалом , 2-3 стульчика для занятий у зеркала;
- Одноразовые шпатели, ватные палочки, вата, бумажные салфетки, марлевые салфетки;
- Спирт;
- Дыхательные тренажеры, игрушки, пособия для развития дыхания;

- Картотека материалов для автоматизации и дифференциации звуков (слоги, слова, словосочетания, предложения ,потешки, чистоговорки, скороговорки, тексты);
- Логопедический альбом для обследования речи;
- Сюжетные картинки, серии сюжетных картинок;
- Предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации звуков;
- Настольно-печатные игры для автоматизации и дифференциации звуков;
- Предметные картинки по лексическим темам;
- Игры для совершенствования грамматического строя речи;
- Дидактические игры для совершенствования памяти, внимания, зрительного и слухового восприятия;
- Шумовые, музыкальные инструменты для развития фонематического восприятия.
- Пособия для развития всех видов моторики (артикуляционной, мелкой, общей моторики)

2.4.10. Планирование логопедической работы по преодолению речевых нарушений у детей 4-8 лет

Планирование логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития у детей (1 год обучения)

Направления работы	I период (сентябрь, октябрь, первая половина ноября)	II период (вторая половина ноября – первая половина февраля)	III период (вторая половина февраля – май)
Произношение	Выработка дифференцированных движений органов артикуляционного аппарата. Развитие речевого дыхания. Уточнение правильного произношения сохранных звуков: гласные - [у], [а], [ау], [и], [о], [ауио], [э], [ы], согласные - [м] - [м'], [н]-[н'],[п]-[п'],[т]-[т'], [к] - [к'], [ф]- [ф'], [д] - [д'], [в] - [в'], [б] - [б'], [г] - [г'], [х] – [х'] Произнесение ряда гласных на твердой и мягкой атаке, с различной силой голоса и интонацией: • изолированно; • в слогах (воспроизведение звуко-слоговых рядов с различной интонацией, силой голоса, ударением; воспроизведение ритмических рисунков, предъявленных логопедом; произнесение различных сочетаний из прямых, обратных и закрытых слогов); • в словах; • в предложениях. Развитие навыков употребления в речи восклицательной, вопросительной и повествовательной интонации.	Продолжение работы над развитием подвижности органов артикуляционного аппарата. Уточнение правильного произношения поставленных звуков –[л'], [йот], [ы – и], [с]–[с'], [з]–[з'], [с] – [з], [с']–[з'], [ц], [б] – [п], [ш], [ж], [с] – [ш], [з] – [ж], [с] – [з] – [ш] – [ж]	Автоматизация и дифференциация поставленных звуков:[л], [р], [л] –[л'], [р]–[р'], [л'] – [л] – [р]–[р'], [ч], [щ], [ч]–[щ] • в прямых и обратныхслогах; • в слогах со стече-нием трех согласных; • в словах и фразах; • в стихах и коротких текстах; • закрепление умений, полученных ранее, на новом речевом материале.

Фонематическое восприятие	Развитие способности узнавать и различать неречевые звуки. Развитие способности узнавать и различать звуки речи по высоте и силе голоса. Дифференциация речевых и неречевых звуков. Развитие слухового внимания к звуковой оболочке слова, слуховой памяти. Знакомство детей с анализом и синтезом обратных слогов. Преобразование слогов за счет изменения одного звука. Различение интонацион-ных средств выразитель-ности в чужой речи. Различение односложных и многосложных слов. Выделение звука из ряда других звуков. Выделение ударногогласного в начале слова, выделение последнего согласного звука в слове. Выделение среднего звука в односложном слове. Практическое усвоение понятий «гласный» - «согласный» звук.	Определение наличия звука в слове. Распределение предметных картинок, названия которых включают: • дифференцируемые звуки; • определенный заданный звук. На этом же материале: • определение места звука в слове; • выделение гласных звуков в положении после согласного в слоге; • осуществление анализа и синтеза прямого слога; • выделение согласногозвука в начале слова; • выделение гласного звука в конце слова. Практическое знакомство с понятиями « твердый -мягкий звук» и «глухой - звонкий». Формирование умения различать и оценивать правильные эталоны произношения в чужой и собственной речи. Различение слов, близких по звуковому составу; определение количества слогов (гласных) в слове. Дифференциация на слух сохранных звуков (без проговаривания): • по твердости - мягкости ([м]-[м'], [н]- [н'], [п] - [п'], [т] - [т'], [к] - [к'], [ф] - [ф'], [д] - [д'], [в] - [в'], [б] - [б'], [г] - [г']); • по глухости - звонкости: [п] - [б], [к] - [г], [т] - [д]; обратных слогах; • в слогах со стечением двух согласных; • в словах и фразах; • составление предложений с определенным словом; • анализ двусловного предложения • анализ предложения с постепенным .	Составление схемы слова с выделением ударного слога. Выбор слова к соответствующей графи-ческой схеме. Выбор графической схемы к соответст-вующемуслову. Преобразование слов за счет замены одного звука или слога. Подбор слова с заданным количеством звуков. Определение последовательности звуков в слове (спеллинг). Определение порядка следования звуков в слове. Определение количества и порядка слогов в слове. Определение звуков, стоящих перед или после определенного звука. Составление слов из заданной последовательности звуков.

		увеличением количества слов.	
Развитие речи	Закрепление навыка употребления категории множественного числа существительных. Закрепление навыка употребления формы родительного падежа с предлогом у. Согласование притяжательных местоимениймой, моя, мое с существительными мужского, женского, среднего рода. Закрепление навыка употребления категории числа и лица глаголов настоящего времени. Закрепление навыка употребления в самостоятельной речи категорий прошедшего времени глаголов множественного числа. Составление предложений по демонстрации действий. Объединение этих предложений в короткий текст.	Закрепление в самостоятельной речи навыка: •согласования прилагательных с существительными в роде, числе, падеже и образования относительных прилагательных; • согласования порядковых числительных с существительными. Закрепление умения: • подбирать однокоренные слова; • образовывать сложные слова; • составлять предложения по демонстрациидействий, картине, вопросам; • распространять предложения за счет введения однородных подлежащих, сказуемых, дополнений, определений; • составлять предложения по опорным словам; • составлять предложения по картине, серии картин, пересказывать тексты, насыщенные изучаемыми звуками; • заучивать стихотворения, насыщенные изучаемыми звуками. Закрепление знаний и умений, полученных ранее, на новом словесном материале.	Активизация приобретенных навыков в специально организованных речевых ситуациях; в коллективных формах общения детей между собой. Развитие детской самостоятельности при оречевлении предметно-практической деятельности с соблюдением фонетической правильности речи.

Примечание: при условии недостаточного усвоения детьми определенного звука логопед может проводить дополнительное занятие на изучение данного звука.

В итоге логопедической работы дети должны:

• правильно артикулировать все звуки речи в различных фонетических позициях и формах речи;

• четко дифференцировать все изученные звуки;
• называть последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах;
• находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове;
• различать понятия «звук», «слог», «предложение» на практическом уровне;
• овладеть интонационными средствами выразительности речи в сюжетно-ролевой игре, пересказе, чтении стихов.

Планирование логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития у детей (2 год обучения)

Первый период обучения (сентябрь-ноябрь)

Неделя обучения	Произношение	Кол ич. заня тий	Бук вы	Подготовка к звуко-слоговому анализу слова.	Развитие речи
1 неделя	У А	1 1	У А	Выделение начального гласного	1.Воспитание направленности внимания к изучению грамматических форм слов за счёт сравнения и сопоставления: существительных единственного и множественного числа с окончаниями И, Ы, А (куски, кусты, письма);различных окончаний существительных множественного числа, личных окончаний существительных множественного числа Р.п (много кусков, оленей, стульев, лент, окон).Согласование глаголов единственного и множественного числа настоящего времени с существительными (залаяла собака, залаяли собаки),
2 неделя	У,А И	1 1	И	Анализ ряда типа АУ Выделение начального гласного	
3неделя	А, У, И П, Пь	1 1	И П	Анализ ряда типа ИУ Анализ ряда типа ИАУ Анализ слога типа АП	
4 неделя	Э Т	1 1	Э Т	Выделение начального и конечного согласного	

5 неделя	П, Т, А, У, И, Э	1	Т	Выделение начального и конечного согласного	сравнение личных окончаний глаголов наст.времени в единственном и множественном числе (поёт Валя, поют дети); привлечение внимания к родовой принадлежности предметов (мой стакан, моя сумка). 2. Словарная работа. Привлечение внимания к образованию слов способом присоединения приставки (наливает, поливает, выливает); способом присоединения суффиксов (мех- меховой- меховая, лимон- лимонный- лимонная); способом словосложения(пылесос, сенокос, снегопад); к словам с уменьшительно- ласкательным значением (пенёк, лесок, колёсико). 3. Предложение, связная речь. Привлечение внимания к составу простого распространённого предложения с прямым дополнением (Валя читает книгу); выделение слов из предложений с помощью вопросов: кто? что делает? делает что?; составление предложений из слов, данных полностью или частично в начальной форме; воспитание навыка отвечать кратким и полным ответом на вопросы. Составление простых распространённых предложений с использованием предлогов на, у, под, над, с, со по картинкам, по демонстрации действий, по вопросам.
6 неделя	К, Кь	2	К	Выделение начального и конечного согласного	
7 неделя	М, Мь	2	М	Выделение начального и конечного согласного	
8 неделя	Ль О	1 1	О	Выделение гласного из положения после согласного	
9 неделя	Х, Хь К, Х	1 1		Выделение гласного из положения после согласного	
10 неделя	J Ль, J	1 1	Ы	Анализ прямого слога типа МА	
11неделя	Ы Ы.И	1 1		Анализ слов типа бык	
12неделя	Ы-И Мягкие звуки И	1 1 1	И	Анализ слога типа МИ	
13неделя	С Закрепление правильного	2	Н	Деление слов на слоги. Схемы слов	

	произношения звуков Л, J,С, Сь и других по усмотрению логопеда. Закрепление всех усвоенных навыков				Объединение нескольких предложений в небольшой рассказ. Заучивание текста наизусть.

Второй период обучения.
Декабрь - февраль

Неделя обучениия	**Произношение**	**Колич. занятий**	**Буквы**	**Подготовка к звуко-слоговому анализу слова**	**Развитие речи**
14 неделя	С, Сь	2	Я	Слоговой и звуко-слоговой анализ слов типа суп ,косы, Сима	1. Развитие внимания к изменению грамматических форм слов в зависимости от рода, числа, падежа, времени действия. Усвоение наиболее сложных форм множественного числа существительных (пальто, торты, крылья) Усвоение форм множественного числа Р.п. существительных (много яблок, платьев). Привлечение внимания к падежным окончаниям существительных (В лесу жила белка. Дети любовались белкой. Дети кормили белку); к согласованию прилагательных с существительными мужского и женского рода в единственном и множественном числе (большой мишка, большая кошка, большие кубики); к
15неделя	З З, Зь	1 1	З	Выкладывание звуко-слоговых схем	
16 неделя	С, Сь З, Зь	1 1	Х		
17 неделя	Б, Бь	1 1	Б	Практическое усвоение слогообразующей роли	

18 неделя	ТЬ Дь	1 1	В	Анализ двусложных слов с закрытым слогом без стечения согласных	согласованию прилагательных с существительными среднего рода и сопоставлению окончаний прилагательных мужского, женского и среднего рода в единственном и множественном числе (ой.. голубой платок, ая..голубая лента; ое.. голубое платье;ые.. голубые полотенца). Употребление сочетаний прилагательных с существительными единственного и множественного числа в составе предложения в разных падежах. (В зале много светлых ламп.Дети кормили моркрвкой белого кролика, Дети давали корм белым кроликам). Воспитание умения в простых случаях сочетать числительные с существительными в роде, числе, падеже (Куклам сшили два платья, пять платьев, две рубашки, пять рубашек.). Сравнение и сопоставление глаголов настоящего, прошедшего и будущего времени (катаю - катал- буду катать); глаголов совершенного и несовершенного вида (красит, выкрасил). 2. Словарная работа. Привлечение внимания к образованию слов (на новом лексическом материале) способом присоединения приставки (прибыл, приклеил, прибежал, приполз; уехал,
19 неделя	Д, Т	2	Д	Выделение ударного гласного в слове	
20неделя	Дь Д Т, Ть Г	1 1	Э	Анализ слов типа бумага	
21неделя	Г, Гь	2	Г		
22 неделя	Ш К. Кь	1 1	Ш	Анализ слов типа кошка, мишка	
23 неделя	С, Ш Л Л, Ль	1 1	Е Л	Анализ слов типа стул, волк, плита	

24 неделя	Ж Ж,Ш Ж, З Р	1 1	Ж Ё	Анализ слов типа красный, страна	приехал, заехал); способом присоединения суффиксов- образование относительных прилагательных (деревянный, ая, ое, ые; пластмассовый, ая, ое, ые), за счет словосложения (трёхколёсный, первоклассник). Формирование умения употреблять образованные слова в составе предложений в различных падежных формах (У меня нет стеклянной вазы.Я катался на трёхколёсном велосипеде). Привлечение внимания к глаголам с чередованием согласных (стричь, стригу, стрижет). Образование уменьшительно- ласкательной формы существительных и прилагательных (У лисы длинный пушистый хвост. У зайчика коротенький пушистый хвостик). 3.Предложение Привлечение внимания к порядку слов и изменению)форм слов в составе простого распространённого предложения. Составление предложений без предлогов и с предлогами на, под, над, к, у, от, с, из, в, по, между, за, перед, из слов в начальной форме (скамейка, под, спать, собака. Под скамейкой спит собака) Составление предложений из «живых слов», (которые изображают дети) и распространение предложений с помощью вопросов (Миша вешает шубу- Миша вешает в шкаф меховую шубу). Составление предложений с использованием заданных словосочетаний («серенькую белочку» - «Дети видели в лесу серенькую белочку».«Дети дали орешков серенькой белочке»). Добавление в предложение пропущенных предлогов: кусты сирени посадили (перед, за) домом; елочка росла (у, около, возле) дома.

					Закрепление навыков полного ответа на поставленный вопрос. 4. Связная речь Составление предложений по результатам выполнения словесной инструкции (надо встать со стула, выйти из-за стола, подойти к большому столу и т.д. Развитие умения составить рассказ из предложений, данных в задуманной последовательности. Развитие умения пересказывать тексты. Заучивание наизусть прозаических и стихотворных текстов, скороговорок.

Третий период.
Март - май

Неделя обучения	**Звуки**	**Колич. занятий**	**Буквы**	**Подготовка к звуко-слоговому анализу**	**Развитие речи**
25 неделя	Закрепление С, З, Ш, Ж Л, Ль ,Р, Рь	2	Ь	Анализ слов разного звуко-слогового состава, произнесение которых не расходится с	1. Развитие внимания к изменению грамматических форм слова в зависимости от рода, числа, падежа, времени действия. Закрепление полученных ранее навыков. 2. Словарная работа Закрепление (на новом лексическом материале) полученных навыков образования слов за счет присоединения приставки или суффикса, за счёт
26 неделя	Ч	2	Ч		

27 неделя	Ч, Ть	2	Ю	написанием	словосложения. Образование существительных, обозначающих лица по их деятельности, профессии (учитель, учительница, ученик; футбол, футболист). Формирование умения использовать образованные слова в составе предложений. Развитие умения подбирать родственные слова (снег, снежок, снеговик, Снегурочка, снежный…). Образование уменьшительно-ласкательной формы существительных и прилагательных (на усложненном лексическом материале). Привлечение внимания к многозначительности слов (иголка для шитья, уголки у ежа, иголки у елки). 3. Предложения. Закрепление (на новом лексическом материале) навыков составления и распространения предложений. Умение пользоваться предложениями с предлогами «из-под», «из-за»: кот вылез … (из-под) стола. Привлечение внимания к предложениям с однородными членами (Дети бегали. Дети прыгали. Дети бегали и прыгали). Составление предложений по опорным словам, например: мальчик, рисовать, краски. Составление сложноподчиненных предложений (по образцу, данному логопедом) с союзами «чтобы», «потому что», «если» и др. (Мы сегодня не пойдем гулять, потому что идет дождь. Если завтра ко мне придут гости, я испеку пирог…); с относительным местоимением «который» (Роме понравился конструктор. Конструктор подарил ему брат. Роме понравился конструктор, который подарил ему брат). Связная речь. Закрепление всех полученных ранее навыков. Воспитание
28 неделя	Ц Ц, С	1 1	Ц	Анализ слов разного звуко-слогового состава, произнесение которых не расходится с написанием	
29 неделя	Ч, Сь, Ть Ц,С Щ	1 1	Ф		
30 неделя	Щ Щ-Ч	1 1	Щ		
31 неделя	Щ, Ч, ТьСь, Ть Ц, С, Сь	2	Ь		
32 неделя	Повторение пройденного	2	Ъ	Анализ слов разного звуко-слогового состава, произнесение которых не расходится с написанием	
33 34 35 36	Упражнения на все звуки по усмотрению логопеда				

					умения использовать при пересказе сложные предложения. Развитие умения связанно и последовательно пересказывать текст, пользуясь фонетически грамматически правильной выразительной речью. Формирование навыка составления рассказа по картинке, по серии картин. Заучивание наизусть прозаических и стихотворных текстов, скороговорок.

Примечание: при условии недостаточного усвоения детьми определенного звука логопед может проводить дополнительное занятие на изучение данного звука.

В итоге проведенной логопедической работы дети должны научиться:

- правильно артикулировать все звуки речи в различных позициях;
- четко дифференцировать все изученные звуки;
- различать понятия «звук», «твердый звук», «мягкий звук», «глухой звук», «звонкий звук», «слог», «слово», «предложение» на практическом уровне;
- называть последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах;
- производить элементарный звуковой анализ и синтез;
- читать и правильно понимать прочитанное в пределах изученной программы;
- отвечать на вопросы по содержанию прочитанного, ставить вопросы к текстам и пересказывать их;
- выкладывать из букв разрезной азбуки и печатать слова различного слогового состава, предложения с применением всех усвоенных правил правописании

3. Организационный раздел

3.1.Условия реализации Программы

«Условия реализации основной общеобразовательной программы» -совокупность вспомогательных средств (ресурсов), необходимых для получения ребенком дошкольного образования в объеме основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Мы основываемся на следующей типологии условий реализации освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования:

1. **психолого-педагогические условия** (совокупность условий, обеспечивающих развитие, а также комфортное и безопасное для психического здоровья детей осуществление образовательного процесса
2. **кадровое обеспечение** (необходимые количество и уровень подготовки кадров, непосредственно принимающих участие в реализации основной общеобразовательной программы.
3. **материально-техническое обеспечение и предметно-развивающая среда** (наличие помещений, в которых осуществляется реализация программы, их здоровое и безопасное состояние, качество предметно-пространсвенной среды, необходимые количество и качество оборудования и оснащения помещений);
4. **учебно-методическое сопровождение** (необходимые количество и качество программно-методических материалов и информации, обеспечивающих реализацию основной общеобразовательной программы дошкольного образования и взаимодействие с семьей по реализации указанной программы);

❖ **Психолого-педагогические условия**

Формирование профессионального взаимодействия педагогов с детьми дошкольного возраста основывается на субъектном отношении педагога к ребенку; индивидуальном подходе, учете зоны ближайшего развития ребенка; мотивационном подходе; доброжелательном отношении к ребенку.

Образовательный процесс в образовательном учреждении включает как совместную деятельность взрослого с детьми, так и свободную самостоятельную деятельность воспитанников. В качестве ведущей деятельности детей дошкольного возраста признается игровая деятельность.

Образовательный процесс предусматривает:

- сохранение психического здоровья воспитанников, мониторинг их развития, организацию развивающих занятий с детьми, направленных на коррекцию определенных недостатков в их психическом развитии.

Психологическое сопровождение воспитательно-образовательного процесса осуществляется педагогом-психологом;

- обеспечение единства воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач воспитательно-образовательного процесса;
- учет гендерной специфики развития детей дошкольного возраста;
- обеспечение преемственности с примерными основными общеобразовательными программами начального общего образования;
- построение взаимодействия с семьями воспитанников в целях осуществления полноценного развития каждого ребенка, создания равных условий образования детей дошкольного возраста независимо от материального достатка семьи, места проживания, языковой и культурной среды, этнической принадлежности;

В МОУДетском саду №95 создана система организационно-методического сопровождения основной образовательной программы дошкольного образования, которая обеспечивает:

- Разделение воспитанников на возрастные группы в соответствии с закономерностями психического и физического развития ребенка:
  младший (от 3 до 4 лет), средний (от 4 до 5 лет) и старший дошкольный (от 5 до 7 лет);
- Направленность организационно-методического сопровождения образовательной программы на работу с детьми в зоне ближайшего развития и на организацию самостоятельной деятельности воспитанников.
-

- **<u>Кадровое обеспечение</u>**

№ п/п	Ф.И.О. педагога	Должность	Педаго-гический стаж	Имеющаяся квалификационная категория	Год прохождения курсов повышения квалификации	Дата прохождения курсов по ФГОС ДО	Дата последней аттестации (число, месяц, год)	Примечание (декрет, мол. специалист, студент …)
1.	Майер Светлана Вячеславовна	воспитатель	43 года	первая	2012	2015	26.02.2017	
2.	Тарасова Нина Юрьевна	Муз.рук	32лет	первая	2013	2015	28.06.2017	

3.	Назарова Елена Александровна	воспитатель	30 лет	первая	2012	2015	11.06.2013	
4.	Полуосьмак Надежда Петровна	Заведующий	29 лет	Соответствие занимаемой должности	2012	2014	12.02.2018	
5.	Саблина Лидия Ильинична	воспитатель	28 лет	первая	2009	2015	24.03.2017	
6.	Ракитина Светлана Викторовна	воспитатель	26лет	высшая	2012	2015	15.04.2019	
7.	Чеботаева Оксана Витальевна	Инструктор по ФК	23 года	высшая	2013	2015	23.12.2018	
8.	Чеботаева Оксана Витальевна	воспитатель	23 лет	первая	2013	2015	23.12.2018	
9.	Михалевич Мария Валерьевна	воспитатель	3года		2017	2017		Молод спец
10.	Шишлина Алина Александровна	воспитатель	2года	-	2017	2015	-	Молодой спец
11.	Михалевич Анна Валерьевна	воспитатель	10 лет	высшая	2013	2015	23.12.2015	
12.	Мокина Ольга Сергеена	воспитатель	10 лет					
13.	Букатаева Раиса Сергеевна	воспитатель	32 года					
14.	Кораблева Вера Олеговна	воспитатель						
15.	Соловьева Юлия Александровна	воспитатель	1 год					
16.	Чукова Оксана Викторовна	воспитатель						
17.	Подольская Инна Викторовна	воспитатель						
18.	Чухлова Мария Павловна	воспитатель	43 года	первая				
19.	Орлова Татьяна Александровна	воспитатель						Молодой специал

								ист
20.	Сагитова Заира Магомедовна	воспитатель	5 лет					Декрет
21.	Медведицков Антон Викторович	Инструктор по ФК	5 лет					
22.	Балябина Ирина Владимировна	логопед	25 лет					

Образовательный портрет педагогов:

- с высшим образованием – (16 чел.)
- со средним специальным – (5 чел.)

Имеют категорию:

- Высшая категория - 3 человека ;
- Первая категория - 5 человек ;
- Без категории – 13 человек

Педагогические работники обладают основными компетенциями в организации мероприятий, направленных на укрепление здоровья воспитанников и их физическое развитие; организации различных видов деятельности и общения; осуществлении взаимодействия с родителями воспитанников; методическом обеспечении воспитательно-образовательного процесса, владении информационно-коммуникационными технологиями и умением применять их в воспитательно-образовательном процессе.

Непрерывность профессионального развития педагогических работников обеспечивается путём прохождения курсов повышения квалификации (в объеме не менее 72 часов), не реже, чем каждые 3 года.

Непрерывность профессионального развития педагогических работников обеспечивается также деятельностью методических служб разных уровней (регионального, муниципального уровня и уровня образовательного учреждения).

Педагогический коллектив ДОУ работает по принципу целостности педагогического процесса, комплексности дидактического воздействия педагога и интегрирования, реализуемых в педагогическом процессе целей. Постоянно ведется поиск такого воздействия, которое влияло бы на детей комплексно, с учетом различных сторон личности (эмоций, интеллекта, воли ребенка и т.д.).

Инновационные процессы в ДОУ осуществляются с учетом здоровьесберегающих технологий (рациональная организация образовательного процесса, оптимальное, для сохранения работоспособности детей, сочетание психических и физических нагрузок, взаимодействие всех участников педагогического процесса), обеспечивающие качественный рост и развитие умственных и творческих способностей.

- **Материально-техническое обеспечение**

Состояние и содержание территории, здания и помещений учреждения соответствует СанПиН, нормам пожарной безопасности, электробезопасности, требованиям охраны труда воспитанников и работников. Помещения для хранения и приготовления пищи, для организации качественного горячего питания воспитанников, медицинский кабинет оборудованы и оснащены в соответствии с СанПиН.

№	Образовательная область	Наличие специальных помещений	Имеющееся оборудование	Дидактический материал	Иное
1.	Социально-коммуникативное развитие	Музыкальный зал, групповые помещения,	Игровоеоборудование на участке, детская мебель, предметы-заместители, атрибуты к творческим играм, сюжетно-ролевые игры, механические игрушки	дидактические игры, сюжетные игровые наборы и игрушки, наборы строительных пособий, предметы-заместители, атрибуты к творческим развивающим играм, сюжетно-ролевые игры, механические игрушки	Литература для детей и взрослых, аудиовизуальные средства
2.	Физическое развитие	Музыкальный зал, спортивные уголки групповых помещений, спортивное оборудование на площадках	модули, шведская стенка, спортивный инвентарь, рефлекторные дорожки, надувные бассейны, оборудование для профилактики плоскостопия и нарушения осанки, гимнастические скамейки, оборудование для физкультурных занятий	демонстрационный материал по ППД, ОБЖ, валеологии (альбомы, стенды, плакаты, макеты)	Видеотека, медиатека
3.	Познавательное развитие	групповые помещения	уголки эксперимента, центры воды и песка,телевизоры, DVD, мультимедийный проектор, наглядно – дидактический материал «Тело	детская литература, словари, справочники, энциклопедии, символика, пособия по сенсорике, демонстрационный материал по	видеоматериал, экологические объекты на участке

			человека»,сенсорные пособия, деревянные строительные наборы (настольные и напольные), наборы счётного материала «Считаем сами»	экологии, (альбомы, стенды, карты, глобус, плакаты, макеты),	
4.	Речевое развитие	групповые помещения	комплексная доска по грамоте, наборное полотно, магнитная доска	детская литература, схемы по РР, наборы предметных и сюжетных картинок	Картотеки речевых игр
4.	Художественно-эстетическое развитие	групповые помещения, музыкальный зал, костюмерная	мольберты, доски для мела, детские музыкальные инструменты, музыкальный центр, фортепиано	сборники репродукций картин известных художников, иллюстрации, портреты композиторов, писателей, предметы декоративно-прикладного искусства, разные виды театра, ширмы, атрибуты и элементы костюмов к театрализованным играм, трафареты, схемы куклы, костюмерная, наличие различных видов театра	подборки тематических полок избыточной информации (полки красоты)

❖ Предметно-развивающая среда

В ДОУ создана **предметно - пространственная образовательная среда**, соответсвтующая требованиям ФГОС ДОО, обеспечивающая развитие ребенка в соответсвии с реализуемой в детском саду программы Т. Дороново «Радуга» материальными и архитектурно-пространственными условиями (наличие нескольких помещений, их площадь, конструктивные особенности); интересами и особенностями детей; общими принципами построения предметно-пространственной среды (активности, творчества, самостоятельности, стабильности-динамичности, безопасности.); основными видами деятельности (игровая, продуктивная, коммуникативная. двигательная, интеллектуальная и др.)

Развивающая предметно-пространственная среда содержательно-насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная.

1) **Насыщенность среды** соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарём (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивают:

-игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

-двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

-эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

-возможность самовыражения детей.

2) **Трансформируемость пространства** даёт возможность изменять предметно-пространственную среду в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

3) Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющие предметной среды, например, детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы и т.д.;

Или природные материалы, пригодные для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) Вариативность среды заключается в наличие в ДОУ различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) Доступность среды обеспечивает свободный доступ детей, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

6) Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования.

В достаточном количестве в группах детского сада представлены:

- *Маркеры игрового пространства* - игровые тематические модули (кухня, парикмахерская, магазин, мастерская, больница, тележка для уборки), макеты, ширмы; во всех группах есть предметы кукольной мебели.

- *Игрушки-персонажи* - фигурки сказочных персонажей, диких и домашних животных и птиц, куклы для театра и пр.
- *Игры на развитие интеллектуальных способностей* - домино, лото, пазлы и т.п.
- *Образно-символический материал* - счётный материал, геометрические фигуры, настольно-печатные игры, дидактические карточки, планшеты («Погода», «Распорядок дня», «Азбука безопасности») и т.п.
- *Игрушки-предметы оперирования* - набор для игр с песком, муляжи, наборы продуктов, посуды, наборы разрезных овощей и фруктов, коляски, техника, инструменты и пр.

Комплексное оснащение воспитательно-образовательного процесса, обеспечивает возможности:

- организации как совместной деятельности взрослого и воспитанников, так и самостоятельной разнообразной игровой деятельности воспитанников;
- построения образовательного процесса с использованием адекватных возрасту форм работы с детьми, учитывая, что основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- выявления и развития способностей воспитанников при организации образовательного процесса;
- использования образовательных технологий деятельностного типа.

Учебно-жизненное пространство в группе должно давать детям возможность одновременно свободно заниматься разными видами деятельности, не мешая друг другу. Этому способствует зонирование групповой комнаты. При этом каждая зона должна быть хорошо освещена. Зонирование помещения помогает ребёнку выбрать для себя привлекательное занятие и сохранить устойчивый интерес к нему благодаря соответствующим игрушкам, не отвлекаясь на другие виды деятельности.

В групповых помещених организованы зоны для:

- приёма пищи и занятий (столики со стульчиками);
- развития движений;
- сюжетных игр;
- игр со строительным материалом;
- игр с машинками;
- изобразительной деятельности;
- музыкальных занятий;

- чтения и рассматривания иллюстраций;
- игр с песком и водой;
- отдыха (уголок уединения);
- уголка природы .

❖ **<u>Материалы и игрушки для социально-коммуникативного развития детей</u>**

В группе должны находиться:

- фотографии детей, семейные альбомы;
- фотографии, альбомы, отражающие жизнь группы и дошкольной организации;
- наглядные пособия (книги, иллюстрации), отражающие разнообразные занятия детей и взрослых;
- картинки и фотографии, отражающие разные эмоциональные состояния людей (весёлый, грустный, смеющийся, плачущий, сердитый, удивлённый, испуганный и др.), их действия, различные житейские ситуации.

❖ **<u>Материалы и игрушки для процессуальных и сюжетных игр</u>**

В группе должны находиться:

- игрушки-персонажи: куклы разных размеров в одежде, которую можно снимать и надевать, куклы-голыши, антропоморфные (очеловеченные) животные из разных материалов (мишки, собачки, кошечки и т. д.);
- стационарная и настольная кукольная мебель (столики, стульчики, скамеечки, шкаф, кроватки и пр.);
- стационарные и настольные наборы «кухня» (плита, стол, холодильник, буфет, дощечки для нарезания продуктов и пр.);
- игрушки для разыгрывания различных сюжетов: кормления кукол (посуда, столовые приборы), укладывания спать (подушечки, простынки, одеяльца), купания (ванночки, флаконы, губки, салфетки), лечения (игрушечные наборы, в которые входят градусник, шприц, трубочка для прослушивания, кусочки ваты, бинтик и пр.), прогулок (коляски с подушечкой и одеяльцем, машинки), уборки (губка, мыло, мисочка или раковина, совок, веник, салфетки); игры в парикмахерскую (зеркало, расчёска, ленточки, флаконы), игры в магазин (весы, игрушечный калькулятор, касса, деньги, муляжи продуктов и др.), игры в цирк (заводные игрушки: обезьянка, курочка, заяц с барабаном; перчаточные куклы, маски), игры в солдатиков (соответствующие наборы игрушек) и др.;

- строительные наборы для изготовления мебели, домов, дорожек и пр.;
- машины разных размеров, цветов и назначения («скорая помощь», пожарная машина, грузовики, легковые и гоночные машины, подъёмный кран, самолёты, кораблики, поезд, трамвай, троллейбус и пр.);

- детские телефоны;
- предметы-заместители в коробках (кубики, палочки, шишки, жёлуди, шарики, детали пирамидок и конструкторов, фигурные катушки и пр.);
- крупные модули для строительства машин, поездов, домов и пр.;
- большие и маленькие коробки с прорезями в виде окон, из которых можно делать поезда, туннели, дома и пр.

- **Материалы и игрушки для познавательного и речевого развития детей**

В группе должны находиться бытовые предметы и игрушки, стимулирующие развитие предметной деятельности. Они должны быть выполнены из различных материалов, иметь разные размеры, цвета, фактуру, стимулировать выполнение разнообразных действий. Необходимо предусмотреть наличие одинаковых наборов игрушек, чтобы дети могли подражать друг другу в действиях с предметами и не ссорились из-за них.

Среди игрушек и материалов, способствующих развитию предметной деятельности, должны быть:

- пирамидки и стержни для нанизывания с цветными элементами разнообразных форм для индивидуальных занятий;большая напольная пирамида для совместных игр детей;
- матрёшки;
- наборы кубиков и объёмных тел (цилиндры, бруски, шары, диски);
- игрушки-орудия (совочки, лопатки с наборами формочек, удочки, сачки, черпачки, грабельки, молоточки, веера и др.);
- наборы разнообразных объёмных вкладышей;
- мозаики, рамки-вкладыши с различными геометрическими формами, пазлы;
- конструкторы;
- игрушки-забавы (звучащие, двигающиеся: неваляшки, пищалки, колокольчики, шумовые коробочки, клюющие курочки и др.);
- заводные игрушки (большие и маленькие волчки, машинки и пр.).

- **Материалы и игрушки для развития познавательной активности, экспериментирования:**

- поддоны с песком и водой;
- плавающие и тонущие предметы (губки, дощечки, металлические предметы, предметы из резины, пластмассы и пр.);
- разнообразные бытовые предметы для исследования (часы, неработающая кофемолка, телефон и пр.);

➢ приборы, в том числе детские (лупы, бинокли, калейдоскопы, зеркальца, электрические фонарики, метроном, магнитные игрушки);
➢ игрушки из материалов разного качества и разной плотности (из тканей, резины, дерева, пластика и др.; мягконабивные игрушки из разных тканей, заполненные различными материалами (крупами, бумагой, лоскутками и пр.);
➢ пластические материалы (глина, тесто);
➢ материалы для пересыпания и переливания (пустые пластиковые бутылки, банки, фасоль, горох, макароны и пр.);
➢ трубочки для продувания, просовывания;
игрушки с секретами и сюрпризами (коробочки и пеналы с подвижной крышкой, шкатулки с разными застёжками, головоломки, наборы для игр, направленных на решение проблемных ситуаций);
➢ игрушки со светозвуковым эффектом;
➢ «волшебный мешочек», наполняемый мелкими предметами и игрушками;
➢ игрушки и предметы для наблюдения (электрическая железная дорога, серпантинная дорога, эстакады с движущимися игрушками, мыльные пузыри и др.);
➢ наборы предметных картинок и сюжетных картин по разным темам (например, «Домашние и дикие животные», «Деревья. Кустарники. Травы», «Насекомые», «Птицы», «Профессии», «Правила дорожного движения», «Сезонные изменения в природе» и т. д.);
➢ книги, открытки, альбомы, аудио-, видеоматериалы, знакомящие детей с явлениями природы, жизнью животных и растений.

❖ **Материалы для развития речи**:
➢ книжки с картинками (сборники потешек, стишков, прибауток, песен, сказок, рассказов);
➢ предметные и сюжетные картинки, наборы картинок для группировки (одежда, посуда, мебель, животные, транспорт, профессии, игрушки и др.).

❖ **Материалы и оборудованиедля художественно-эстетического развития детей**
В группах должны быть материалы и оборудование общего назначения:
➢ книги с красочными иллюстрациями, репродукции;
➢ альбомы с цветными фотографиями произведений декоративно-прикладного искусства;
➢ альбомы с рисунками или фотографиями музыкальных инструментов;
➢ музыкальные инструменты (пианино, баян, аккордеон, гитара);

- фланелеграф;
- стенд для демонстрации детских рисунков и поделок;
- ёмкости для хранения материалов для изобразительной деятельности.

❖ **<u>Материалы для изобразительной деятельности:</u>**

- наборы цветных карандашей, фломастеров, разноцветных мелков;
- краски (гуашь, акварель, пищевые красители);
- кисти для рисования, клея;
- палитра, ёмкости для воды, красок, клея;
- салфетки для вытирания рук и красок;
- бумага разных форматов, цветов и фактуры, картон для рисования и аппликации;
- глина, пластилин (не липнущий к рукам);
- печатки, губки, ватные тампоны для нанесения узоров;
- трафареты для закрашивания;
- доски для рисования мелками, подставки для работы с пластилином, глиной, тестом;
- мольберты;
- фартуки и нарукавники для детей.
- Материалы для музыкального развития детей:
- игрушечные музыкальные инструменты (бубны, барабаны, трещотки, треугольники, маракасы, ложки, колокольчики, дудочки, металлофоны, пианино, шумовые инструменты, в том числе самодельные);
- игрушки с фиксированной мелодией (музыкальные шкатулки, шарманки, электромузыкальные игрушки с наборами мелодий, звуковые книжки, открытки);
- аудиосредства (магнитофон, музыкальный центр; аудиоматериалы с записями музыкальных произведений).

❖ **<u>Материалы для театрализованной деятельности:</u>**

- оснащение для разыгрывания сценок и спектаклей (наборы кукол, сказочных персонажей, ширмы для кукольного спектакля, костюмы, маски, театральные атрибуты и др.);
- карнавальные костюмы, маски;
- фланелеграф (коврограф, магнитная доска) с набором персонажей и декораций. Их может заменить интерактивная доска с соответствующим программным обеспечением, позволяющим использовать декорации и персонажи детских сказок в движении;
- различные виды театров (бибабо, настольный плоскостной, магнитный, теневой);

- аудио-, видеосредства для демонстрации детских спектаклей, мультфильмо

❖ **Материалы и оборудование для физического развития детей**

В группе должны быть различные приспособления, способствующие развитию двигательной активности детей (ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки). К ним относятся:

- горки;
- лесенки;
- скамеечки;
- туннели;
- домики;
- игрушки-качалки;
- модульные сооружения различных форм, изготовленные из разнообразных материалов;
- верёвки;
- дорожки для ходьбы, задающие изменение направления движения;
- массажные дорожки и коврики с разным покрытием;
- мини-маты;

В группе должны быть игрушки и материалы, развивающие мелкую и крупную моторику, в том числе:

- мячи разных размеров, в том числе массажные;
- кегли;
- обручи, кольца;
- игрушки, которые можно катать, толкать;
- разноцветные предметы различной формы для нанизывания;
- специальные приспособления (стенды, тренажёры), предназначенные для раз-
- развития разнообразных движений кисти руки и пальцев (застёжки — молнии, пуговицы,
- петли, крючки, шнуровки и др.);
- коробки с разными крышками и прорезями, копилки.

❖ **Оборудование и игрушки для детской площадки:**

- песочница;
- скамейки;
- горка;

- велосипеды;
- санки;
- игрушки для двигательной активности (мячи, тележки, игрушки для толкания);
- игрушки для игр в песочнице (ведёрки, формочки, лопатки, совочки);
- оборудование и игрушки для игр с водой в летнее время года (надувной бассейн, тазики для воды, плавающие игрушки, сачки и др.).

Количество и конкретный ассортимент приобретаемого оборудования и игрушек определяются самостоятельно, исходя из материальных возможностей организации, состава и потребностей детей и запроса родителей (законных представителей) .

Развивающий эффект имеют не сами по себе предметы, а та детская деятельность (будь то самостоятельная или организуемая взрослым), в которую они включены. Многолетний опыт внедрения Программы «Радуга» показал, что качество развития детей определяется не столько «богатством» развивающей среды, сколько уровнем профессионального и творческого потенциала педагогов.

Стиль «радужной» группы

Развивающую предметно-пространственную образовательную среду «радужных»дошкольных групп отличает обилие детских работ, для каждой из которых характерна яркая индивидуальность замысла и средств его реализации.

- Богата зона познавательного развития, зона математики и грамоты.
- В свободном доступе для детей всегда должны быть разнообразные изобразительные материалы.
- «Полочка красоты».

-На стенах группы всегда висит несколько дидактических коллективных работ, сделанных самими детьми, с которыми продолжается речевая и иная развивающая работа, — классификации, «Гора самоцветов», математические панно и коллажи и др.

- **Учебно-методическое сопровождение:**

Образовательная область	**Программы**	**Технологии, методическое пособие**
Физическое развитие (физическая культура, здоровье)	Программа «Радуга» Т. Н. Дороновой	

Социально-коммуникативное развитие (игра, труд, коммуникация, безопасность, духовно-нравственное воспитание)	Программа «Радуга» Т. Н. Дороновой	Парциальная программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н. Авдеевой, О. Князевой, Р. Стеркиной
Познавательное развитие (конструирование, РЭМП , сенсорика, окружающий мир, патриотическое воспитание)	Программа «Радуга» Т.Н.Дороновой Методические пособия к программе «Радуга» Т.Н.Дороновой: -Соловьева Е.В. «Математика и логика для дошкольников» , ««Моя математика» -ГризикТ.И. «Познаю мир» -Гризик Т.И «Предметы вокруг нас» -Соловьёва Е.В. «Воспитание интереса и уважения к культурам разных стран у детей 5-7 лет в детском саду» - Гончаренко С.С. «Сделаю сам» - Доронова Т.Н. «Седлаю сам»	
Речевое развитие (развитие речи, чтение художественной литературы, грамота)	Программа «Радуга» Т.Н.Дороновой Методические пособия к программе «Радуга» Т.Н.Дороновой: -Гербова В.В. «Учусь говорить» -Гризик Т.И «Говорим правильно.» -Гризик Т.И. «Обучение детей 6-ти лет грамоте» - Гризик Т.И « Как подготовить детей к школе» -Гербова В.В. «Приобщение детей к художественной литературе».	• «Программа обучения и воспитания детей с ФФНР» под ред. Т.Б.Филичевой, Г.В.Чиркиной; • «Индивидуально - подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения» (пособие для логопедов) Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.;
Художественно-эстетическое	Программа «Радуга» Т.Дороновой	Программа художественного

развитие (музыкальное воспитание, продуктивная деятельность: лепка, рисование, ручной труд, аппликация)	•Методические пособия к программе «Радуга» Т.Н.Дороновой: -Галянт И.Г. Музыкальное развитие детей 2—7 лет. - Т.Доронова «Дошкольникам об искусстве», «Художественное творчество детей 2-7 лет» - И.Г.Грибовская «Народное искусство и детское творчество»	воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» И.А. Лыковой Программа «Умелые ручки» И.А. Лыковой

- **Финансовые условиям реализации Программы**

Финансовое обеспечение государственных гарантий на получение гражданами общедоступного и бесплатного дошкольного образования за счёт средств соответствующих бюджетов бюджетной системы Российской Федерации в государственных, муниципальных и частных организациях осуществляется на основе нормативов обеспечения государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования, определяемых органами государственной власти субъектов Российской Федерации, обеспечивающих реализацию Программы в соответствии со Стандартом.

Финансовые условия реализации Программы обеспечивают возможность выполнения требований Стандарта к условиям реализации и структуре Программы;реализацию обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательного процесса, учитывая вариативность индивидуальных траекторий развития детей и отражают структуру и объём расходов, необходимых для реализации Программы, а также механизм их формирования.

Финансирование реализации образовательной программы дошкольного образования осуществляется в объеме определяемых органами государственной власти субъектов Российской Федерации нормативов обеспечения государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования.

Указанные нормативы определяются в соответствии со Стандартом, с учётом типа Организации, обеспечения дополнительного профессионального образования педагогических работников, обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья детей, направленности Программы, категории детей, форм обучения и

иных особенностей образовательной деятельности, и является достаточным и необходимым для осуществления Организацией:

-расходов на оплату труда работников, реализующих Программу;

-расходов на средства обучения и воспитания, соответствующие материалы, в том числе приобретение учебных изданий в бумажном и электронном виде, дидактических материалов, аудио- и видео-материалов, в том числе материалов, оборудования, спецодежды, игр и игрушек, электронных образовательных ресурсов, необходимых для организации всех видов учебной деятельности и создания развивающей предметно-пространственной среды.

Развивающая предметно-пространственная среда - часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями, участком и т.п.), материалами, оборудованием и инвентарем для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития, приобретение обновляемых образовательных ресурсов, в том числе расходных материалов, подписки на актуализацию электронных ресурсов, подписки на техническое сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, оздоровительного оборудования, инвентаря, оплату услуг связи, в том числе расходов, связанных с подключением к информационно-телекоммуникационной сети Интернет;

- расходов, связанных с дополнительным профессиональным образованием руководящих и педагогических работников по профилю их деятельности;

- иных расходов, связанных с реализацией и обеспечением реализации Программы

- **<u>Взаимодействие с социальными партнерами</u>**

Привлечение к деятельности ДОУ различных социальных институтов одна из особенностей управления современным дошкольным учреждением.

Предметом взаимодействия являются совместные действия в целях реализации системы непрерывного образования, обучения и воспитания детей, а также обеспечение условий для создания основного фундамента развития ребенка - формирование базовой культуры его личности.

МОУ Детский сад №95 активно взаимодействует с социумом:

- **МОУ СОШ №84**-проводится работа по преемственности обучения и воспитания.

Детская библиотека:

- тематические досуги по произведениям детских писателей.
- знакомство с художественными произведениями, писателями.

- **ВГСПУ**.

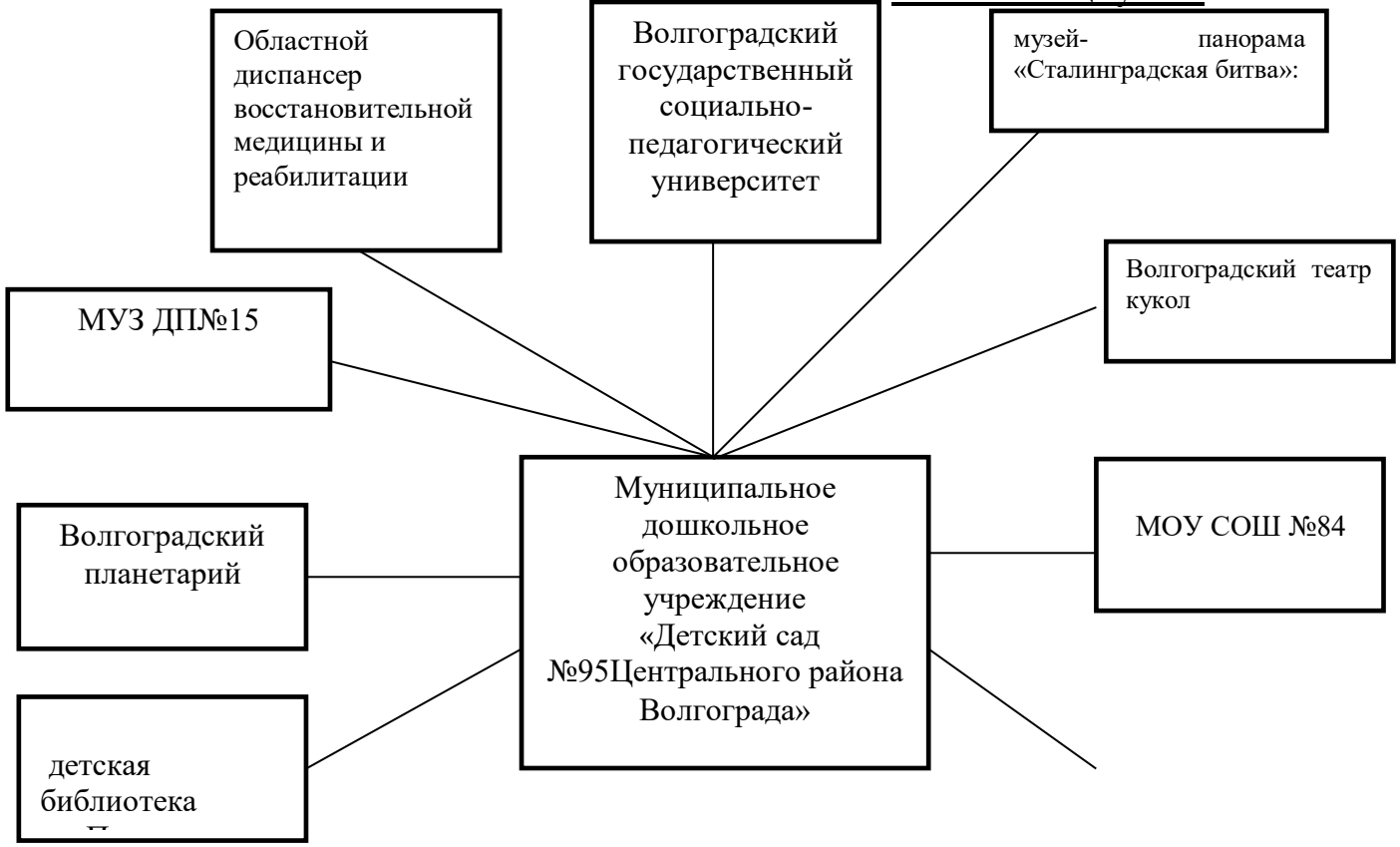
- **Областной диспансер восстановительной медицины и реабилитации**

-музей- панорама «Сталинградская битва»:

- организация экскурсий для детей и родителей;
- оказание помощи в создании мини музеев в ДОУ

-Волгоградский театр кукол

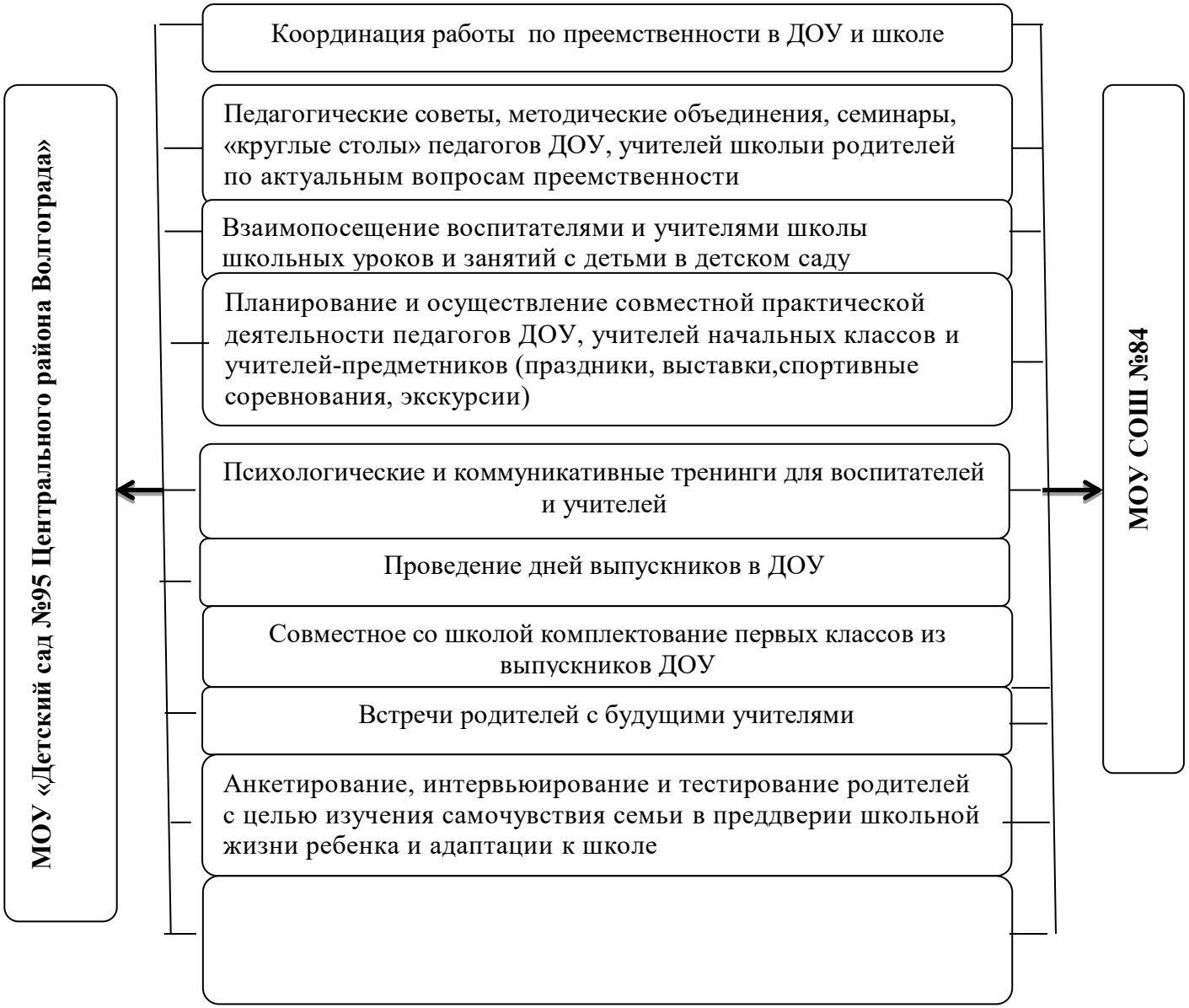
<u>Связь с социумом</u>



- **<u>Преемственность в работе ДОУ и школы</u>**

Обеспечение постепенности вхождения ребёнка в школьную жизнь требует выработки согласованных взглядов на процесс воспитания педагогов дошкольного учреждения, школьных учителей и семьи.

На схеме показаны организационно-содержательные аспекты преемственных связей ДОУ и школы.



Стремясь повысить качество своей образовательной деятельности, наше дошкольное учреждение и МОУ СОШ №84 составили план совместной работы, который был направлен на решение следующих задач:

1. Создание целостной системы непрерывного образования воспитанников д / с и младших школьников.
2. Подготовка к активному взаимодействию с окружающим миром (эмоциональная, интеллектуальная, коммуникативная, деловая и др.)
3. Осознанное принятие ценностей здорового образа жизни и регуляция своего поведения в соответствии с ними.
4. Совершенствование достижений дошкольного развития (на протяжении всего начального образования); специальная помощь по развитию несформированных в дошкольном детстве качеств ; индивидуализация процесса обучения, особенно в случаях опережающего развития или отставания.
5. Осуществление преемственности на основе :

- Учета социальной ситуации, психологических особенностей и закономерностей развития детей, организации личностно -ориентированного развития детей, организации личностно -ориентированного общения педагогов с детьми ;

6. Развитие у детей желания и умения учиться, инициативности, самостоятельности, навыков сотрудничества в разных видах деятельности. Готовить к образованию в основном звене школы и самообразованию

Взаимодействие с социальными партнёрами

1. **МОУ СОШ №84**

- комплектование начальных классов;
- совместные семинары, педсоветы, открытые уроки;
- экскурсии детей в школу.

2. **Учреждение дополнительного образования детей «Истоки»**

- экскурсии детей в Учреждение доп.образования

3. **Волгоградский планетарий**

- Посещение лекций
- Проведение досуговых и праздничных мероприятий
- Проведение конкурсов

4. <u>Детская библиотека им. А.С. Пушкина</u>

- Проведение досуговых и праздничных мероприятий

5. <u>Детская музыкальная школа</u>
- Организация концертов учащихся школы
- Проведение совместных мероприятий

6. <u>Детская поликлиника № 15</u>
- Проведение ежегодных профилактических осмотров детей врачами-специалистами

<u>7.Областной центр восстановительной медицины и реабилитации №1</u>
- Посещение курса лечебной гимнастики и массажа
- Консультирование родителей и законных представителей специалистами центра

Поддержка контактов с социальными партнерами позволяет:
-повысить качество воспитания и образования дошкольников;
-развивать интересы и реализовать возможности ребёнка;
-изучать чужой и транслировать свой результативный педагогический опыт;
-расширить границы социального окружения ребёнка-дошкольника;
-проводить внешнюю экспертизу по адаптации выпускников ДОУ;
-повысить профессиональный уровень педагогов.

- **<u>Управление реализацией программы</u>**

осуществляется через:
-анализ результатов работы на педагогическом совете ДОУ;
- мониторинг;
-контроль работы воспитателей, педагогов и специалистов;
-контроль знаний, умений и навыков воспитанников;

-изучение удовлетворения запросов воспитанников и их родителей; профессиональных и духовных запросов педагогов; оценки работы ДОУ родителями и общественностью.

Все руководство ДОУ строится в строгом соответствии с основополагающими нормативно-правовыми и инструктивными документами международного, федерального, областного и муниципального уровня по вопросам воспитания и развития детей в дошкольных образовательных учреждениях: Законом «Об образовании», Уставом ДОУ, Положением о педагогическом совете, Положением об оплате труда, Положением о собрании трудового коллектива и других локальных актах.

Нормативно-правовое обеспечение соответствует требованиям действующего законодательства Российской Федерации в области образования.

В ДОУ функционирует чётко продуманная, гибкая структура управления в соответствии с целями и содержанием работы.

Все функции управления (прогнозирование, планирование, организация, анализ, коррекция, стимулирование) обоснованы содержанием работы в образовательном учреждении и направлены на достижение оптимального результата.

Управление деятельностью ДОУ осуществляется на принципах единоначалия и самоуправления, при взаимодействии с органами самоуправления, что благоприятно влияет на систему работы по принятию и выполнению управленческих решений.

Заведующий ДОУ выполняет свои функции в соответствии с должностной инструкцией.

Формами самоуправления в ДОУ, обеспечивающими государственно-общественный характер управления, являются:

- Общее собрание трудового коллектива ДОУ;
- Родительский комитет ДОУ;
- Совет педагогов ДОУ;
- Общее родительское собрание ДОУ.

3.2.Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении

Организация жизни и деятельности детей спланирована согласно СанПин 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологическим требованиям к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций" от 15 мая 2013 г. N 26; требованиям авторов основной общеобразовательной

программы дошкольного образования «Радуга» уставом ДОУ, договором с учредителем и родителями воспитанников, учебным планом. ***(см. Учебный план)***

Основными задачами учебного плана являются:
1.Регулирование объема образовательной нагрузки.
2.Реализация федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования и организация образовательного процесса в ДОУ.

Организационно - педагогические условия образовательного процесса, созданные в ДОУ, обеспечивают выбор оптимальных форм организации детской деятельности, как по содержанию (игровая, исследовательская, трудовая деятельность, экспериментирование, так и по форме: групповая, подгрупповая, индивидуальная).

Проектирование образовательного процесса в ДОУ представлено гибким режимом жизнедеятельности по возрастным группам:

Группа кратковременного пребывании(1,6-2 лет)
Группа от 2-3 лет;
группа от 3-х до 4лет;

- группа от 4 до 5 лет;
- группа от 5- ти до 6 лет.
- Группа от 6- ти до 8 лет.

Режим корректируется в зависимости от сезона года.

Рациональный режим дня остается основой охраны здоровья и воспитания детей. Четкое выполнение режима способствует регулированию базовых физиологических потребностей ребенка, стабильности поведения, приучают его к организованности, активности, полагает сохранять устойчивую работоспособность.

- **Режимные рекомендации для детей дошкольного возраста.**

Время	**Режимный момент**	**Направление развития (образовательная область)**	**Содержание деятельности**

	Приём детей	Социально-коммуника-тивное развитие.	Индивидуальные приветствия педагога и детей, общегрупповой ритуал «Приветствие» и коллективное планирование дня. Самостоятельная деятельность детей; свободная игра. Индивидуальная работа с детьми. Взаимодействие с родителями (индивидуальная работа). Утренняя гимнастика
	Завтрак	Физическое развитие (навыки здорового образа жизни).Социально-коммуникативное развитие. Познавательное развитие. Речевое развитие	Культурно-гигиенические навыки: мытьё рук, полоскание рта после еды. Навыки самообслуживания: пользование столовыми приборами, культура поведения за столом. Помощь взрослым в подготовке к завтраку и уборке после него. Образовательная деятельность в ходе режимных моментов
	Жизндеятельность со-общества в группе	Познавательное разви-тие. Социально-комму-никативное развитие. Физическое развитие. Речевое развитие. Художественно-эстети-ческое развитие	Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности. Совместная деятельность взрослых и детей. Физкультминутки. Уход за растениями в уголке природы. Помощь взрослым в подготовке к совместной деятельности и уборке после неё
	Дневная прогулка	Познавательное разви-тие. Социально-коммуникативное развитие. Физическое развитие. Речевое развитие. Художественно-эстети-ческое развитие	Пребывание на свежем воздухе в соответствии с региональными сезонными рекомендациями медиков. Самообслуживание: навыки одевания и раздевания. Труд в природе (по сезонам) и на участке. Освоение правил безопасного поведения в природе. Освоение правил безопасного поведения на улицах города. Освоение правил безопасного поведения на участке. Образовательная деятельность в ходе режимных моментов: наблюдения, экскурсии, элементарное экспериментирование. Подвижные игры. Самостоятельная сюжетная игра. Конструктивные игры с природным материалом в зависимости от времени года — песком, водой, снегом

	Обед	Физическое развитие (навыки здорового образа жизни). Социально-коммуникативное развитие. Познавательное развитие	Культурно-гигиенические навыки: мытьё рук, полоскание рта после еды. Навыки самообслуживания: пользование столовыми приборами, культура поведения за столом. Помощь взрослым в подготовке к обеду и уборке посуды после еды. Образовательная деятельность в ходе режимных моментов
	Дневной сон	Социально-коммуника-тивное развитие (навыки самообслуживания). Физическое развитие (навыки здорового образа жизни). Художественно-эстети-ческое развитие (музыка)	Раздевание и подготовка ко сну. Отдых организма. Использование колыбельных при засыпании
	Пробуждение и подъём, активизация Гимнастика в постели.	Физическое развитие. Социально-коммуника-тивное развитие	Закаливающие процедуры Навыки одевания, приведения внешнего вида в порядок. Самостоятельная сюжетная игра
	Полдник	Физическое развитие (навыки здорового об-раза жизни). Социально-коммуника-тивное развитие. Познавательное развитие. Речевое развитие	Культурно-гигиенические навыки: мытьё рук, полоскание рта после еды. Навыки самообслуживания: пользование столовыми приборами, культура поведения за столом. Помощь взрослым в подготовке к завтраку и уборке после него. Образовательная деятельность в ходе режимных моментов
	Жизнедеятельность сообщества в группе	Познавательное развитие. Социально-коммуникативное развитие. Физическое развитие. Речевое развитие. Художественно-эстети-ческое развитие	Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности. Свободная самостоятельная игра. Самостоятельная творческая и познавательная деятельность детей. Совместная деятельность взрослых и детей в режимных моментах. Настольно-печатные и дидактические игры с участием взрослого. Общегрупповой ритуал «Прощание», обмен впечатлениями дня и выражение педагогом радости от какого-то поступка каждого из детей.Приведение в порядок группы

	Вечерняя прогулка	Познавательное развитие. Социально-коммуникативное развитие. Физическое развитие. Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	Самостоятельная познавательная, творческая, двигательная, игровая деятельность детей в конце дня. Индивидуальная работа с детьми. Прощание с педагогом и детьми. Взаимодействие с родителями (индивидуальная работа)

- **Основные режимные моменты**

Основные режимные моменты — приём пищи, укладывание спать и пробуждение — должны проходить без спешки, в спокойном темпе, для них необходимо отвести достаточно времени.

Для маленького ребёнка приём пищи — это важное занятие. Никогда, ни в какой ситуации взрослые не имеют права насильно кормить детей, заставлять их съесть что-либо.

Дети имеют право на собственные вкусы, предпочтения в еде, а также не есть то, что они не любят или не хотят в данный момент.

При укладывании спать дети нуждаются в ласке, внимании, заботе.

Пробуждение должно происходить естественно. Если ребёнок хочет спать дольше, чем другие, он должен иметь эту возможность.

Прогулка — главное условие здоровья детей.

Поэтому в любое время воспитатель может увеличить продолжительность прогулки за счёт сокращения времени, проведённого на занятиях в группе, но не наоборот. Проведение занятий в помещении за счёт сокращения времени прогулки категорически недопустимо.

Дети должны иметь в любое время свободный доступ к чистой питьевой воде и к туалету.

Для каждой возрастной группы педагоги составляют распорядок дня, ориентированный во времени в соответствии с режимом пребывания детей в детском саду, рекомендациями местных медиков, особенностями контингента группы и т. д.

- **Организация жизни группы:**

- **Формы реализации Программы «Радуга»**

Преобладающими формами реализации Программы «Радуга» в раннем возрасте являются ситуативно-личностное общение со взрослым, манипулирование с предметами и познавательноисследовательские действия, сенсорное восприятие, формирующаяся речевая активность, двигательная активность.

Для детей дошкольного возраста (3—8 лет) характерными являются игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская деятельность, у них формируются основы учебной и трудовой деятельности, совершенствуются и дифференцируются формы двигательной активности, восприятие произведений искусства (изобразительного, музыкального), литературы.

- **Нормы жизни группы**

Одним из важных условий психологического комфорта является наличие понятных и единых для всех правил жизни группы. Важен факт последовательности поведения педагогов. Дети должны быть уверены, что поощрения и порицания определяются их поступками, а не настроением воспитателя в данный момент. За одинаковые проступки должны следовать всегда и по отношению ко всем детям одинаковые негативные санкции.

Модель коллективного поведения в группе определяется и формируется взрослыми. Важно заложить традиции взаимного уважения, терпимости и доброжелательности, сочувствия и поддержки друг друга.

Основная группа запретов должна быть очень немногочисленной (два-три ограничения) и должна касаться основных принципов совместной жизни:

- личной неприкосновенности — нельзя бить и обижать других детей;
- уважения к деятельности и её результатам — нельзя без разрешения другого ребёнка портить результаты его работы (рисунки, поделки, постройки);
- нельзя причинять боль другим живым существам;
- нельзя без разрешения брать и использовать личные вещи других детей и взрослых

3.3. особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Традиция «Утро радостных встреч»

Это традиция встречи в понедельник после выходных дней, проведённых дома, в семье. После завтрака воспитатель и дети рассказывают друг другу о том, как они провели эти дни, делятся своими переживаниями и впечатлениями.

Традиция «Сладкий вечер» («Сладкий час»)

Мы советуем проводить эту традицию в среду во время полдника. Учитывая значение культуры дружеской совместной трапезы для социализации ребёнка старшего дошкольного возраста, мы предлагаем форму чаепития. Во

время приятного чаепития может завязаться непринуждённая дружеская беседа детей с педагогами и друг с другом. Содержание бесед обычно отражает те проблемы, которые волнуют детей в данный момент.

Помните, что эта традиция не подразумевает предварительного планирования педаггом темы для разговора и не должна превращаться в образовательное мероприятие!

Праздники

Традиционными общими праздниками являются:

- три сезонных праздника на основе народных традиций и фольклорного материала: осенний праздник урожая, праздник встречи или проводов зимы, праздник встречи весны;
- общегражданские праздники — Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день.

Для детей старшего дошкольного возраста также предлагаются различные профессиональные праздники, международные праздники экологической нправленности (Всемирный день Земли, Всемирный день воды, Международный день птиц, Всемирный день моря), международные праздники социальной направленности (Всемирный день улыбки, Всемирный день «спасибо» и т. п.) — по выбору педагогов.

Планируются также совместные досуговые события с родителями: концерты, выставки семейных коллекций, фе стивали семейного творчества, «Встречи с интересными людьми», спортивные праздники.

Общекультурные традициями жизни детского сада:

- выводить детей старшего дошкольного возраста за пределы детского сада на прогулки и экскурсии;
- создавать условия для интересного и приятного общения со старшими и младшими детьми в детском саду;
- показывать детям кукольные спектакли силами педагогов, родителей, профессиональных исполнителей (в соответствии с возможностями организации);
- организовывать праздники-сюрпризы;
- проводить музыкальные концерты, литературные вечера, художественные творческие мастер-классы с приглашением исполнителей и специалистов (в соответствии с возможностями организации).

Традиции-ритуалы

Общегрупповой ритуал утреннего приветствия

Перед началом дня общей жизни группы воспитатель собирает детей вместе в круг и проводит утренний ритуал приветствия (можно с опорой на игру, стишок), выражая радость от встречи с детьми и надежду провести вместе приятный и интересный день.

Для детей старшего дошкольного возраста в ритуал включается обсуждение планов на предстоящий день. Педагог внимательно выслушивает пожелания детей, делится с ними своими планами, и принимается согласованное решение на основе обсуждения всех предложений.

«Круг хороших воспоминаний»

Это мысленное возвращение к прошедшему дню с целью отметить, как положительно отличился каждый ребёнок. Во второй половине дня, например, перед прогулкой воспитатель предлагает всем детям сесть вокруг него, чтобы поговорить о хорошем.

Затем педагог предлагает всем вспомнить, что приятного, весёлого, радостного произошло сегодня (не стоит переживать, если вначале дети будут не очень разговорчивы). После этого он коротко говорит что-нибудь хорошее о каждом ребёнке. Самым главным является то, что каждый ребёнок услышит про себя что-то положитель-
ное, и остальные дети тоже услышат, что у всех есть какие-то достоинства. Постепенно это создаёт в группе атмосферу взаимного уважения и чувство самоуважения у отдельных детей.

«Для всех, для каждого»

Мы не можем требовать, чтобы все дети одинаково хорошо относились друг к другу. Но воспитатель именно тот человек, который может показать детям пример равно доброжелательного отношения ко всем. Мы предлагаем создавать ситуации, в которых вы сами распределяете поровну между всеми детьми группы какие-то привлекательные для них маленькие подарки: красивые фантики, ленточки, камешки или ракушки и т. п. Такие «сеансы» преследуют цель на доступном для данного возраста уровне создать атмосферу равных прав. Подобные «сеансы» следует проводить не реже одного раза в неделю.

День рождения

Нужно выработать единый сценарий, который будет реализовываться при чествовании каждого именинника. Он может включать особые элементы костюма — плащ или корону именинника, специальные красивые столовые приборы, праздничную салфетку на стол, специальный «трон» (украшенный стул с высокой спинкой). Воспитатель выбирает какую-нибудь традиционную хороводную игру, например «Каравай»; разучивает с детьми величальные песенки для мальчика и для девочки. Если вы решите, что в группе будете преподносить подарки, они тоже должны быть одинаковыми или сделанными руками детей.

Стиль жизни группы

Индивидуальный подход понимается как целенаправленное, осознанное выстраивание педагогами пространства свободы и выбора, предоставленного ребёнку:

- необходимо считаться с тем, что дети делают всё в разном темпе и для некоторых естественным является медленный темп выполнения всех действий, в том числе, например, приёма пищи;
- необходимо уважать предпочтения и привычки ребёнка в той мере, в какой это возможно без вреда для здоровья: всегда кто-то из детей не любит какие-то блюда, кто-то хочет в данный момент заняться каким-то своим делом и т. п.;

- в детском саду для всех взрослых должен действовать запрет на то, чтобы обижать или оскорблять ребёнка.

Культура поведения взрослых направлена на создание условий для реализации собственных планов, замыслов, стремлений детей.

Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы определяются взрослыми. Спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов — необходимые условия нормальной жизни и развития детей. В течение дня ни педагог, ни дети не должны чувствовать напряжения от того, что они что-то не успевают, куда-то спешат. Детский сад — это не школа. В детском саду не звучат звонки и нет обязательных уроков. В детском саду проходит детство ребёнка-дошкольника. Жизнь детей должна быть интересной, насыщенной событиями, но не должна быть напряжённой.

Чтобы обеспечить такую атмосферу в группе, воспитатель сам должен быть в доброжелательном, хорошем настроении. Манера поведения с детьми должна быть ровной.

Требования к манере поведения педагога в группе:

- стараться говорить негромко и не слишком быстро. Жестикулировать мягко и не слишком импульсивно. Не торопиться давать оценку чему бы то ни было: поступкам, работам, высказываниям детей; держать паузу;
- следить за уровнем шума в группе: слишком громкие голоса детей, резкие интонции создают постоянный дискомфорт для любой деятельности. Мягкая, тихая, спокойная музыка, напротив, успокаивает;
- всегда помогать детям, когда они об этом просят, даже если воспитатель считает, что ребёнок уже может и должен делать что-то сам. Детская просьба всегда имеет причину физиологического или психологического свойства, хотя мы, взрослые, не всегда эту причину сразу можем понять;
- чаще использовать в речи ласкательные формы, обороты;
- сохранять внутреннюю убеждённость, что каждый ребёнок умён и хорош по-своему,
- вселять в детей веру в свои силы, способности и лучшие душевные качества;
- не стремиться к тому, чтобы все дети учились и развивались в одном темпе;
- находить с каждым ребёнком индивидуальный личный контакт, индивидуальный стиль общения. Ребёнок должен чувствовать, что воспитатель выделяет его из общей массы.

Интерьер группы

Для детей дошкольного возраста в организации предпочтительна окраска стен в светлые пастельные тёплые тона. Интерьер группы не должен быть слишком ярким и пёстрым.

- **Адаптация детей к условиям ДОУ**

По мере поступления новых воспитанников в ДОУ, на каждого из них заполнялись адаптационные листы. Наблюдения ведутся в процессе естественного поведения ребенка в непосредственной обстановке. Особое внимание уделяется наиболее значимым моментам в поведении малыша,
в период адаптации это:

- настроение (положительное, неустойчивое, отрицательное)
- аппетит (завтрак, обед, полдник)
- сон (засыпание, длительность)
- речевая активность
- игровая активность
- взаимоотношения с детьми.
- взаимоотношения со взрослыми

Адаптационный период начинается в июне-августе, длится минимум 3 недели. По результатам адаптационного периода оформляется аналитическая справка с выводами и рекомендациями.

4.Часть Программы, формируемая участниками образовательного процесса

4.1.Парциальные образовательные программы и иные формы организации работы с детьми

С целью обеспечения качества дошкольного образования в ДОУ нами использовуется ряд дополнительных программ воспитания и обучения детей:

Художественно-эстетическое развитие дошкольников осуществляется через реализацию программы художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет **«Цветные ладошки» И.А. Лыковой.**

Цель программы: формирование у детей эстетического отношения к окружающему миру.

В программе раскрыты научная концепция и педагогическая модель художественного образования, нацеленные на формирование у детей эстетического отношения к окружающему миру; описаны психолого-педагогические и культурные условия реализации модели в системе современного дошкольного образования; самостоятельная художественная деятельность рассматривается с позиций педагогической ценности как интегрированный показатель, а «картина мира» - как интегрированный результат формирования эстетического отношения к миру. Предложена система календарно-тематического планирования содержания изобразительной деятельности во всех возрастных группах ДОУ.

Программа **«Умелые ручки» И.А. Лыковой** раскрывает цели, задачи и принципы проектирования содержания **художественного труда** в дошкольном учреждении. В программе обосновано понятие «художественный труд». Описаны виды художественно-продуктивной деятельности (пластические искусства, художественное конструирование, дизайн).

Региональная программа гражданско-патриотической направленности «Воспитание маленького волжанина»под редакцией Е.С.Евдокимовой

Программа «Воспитание маленького волжанина» ориентирует педагога ДОУ на поддерживающее и развивающее взаимодействие с ребенком 3–7 лет, родителями (семьей), педагогами школы, специалистами учреждений дополнительного образования, культуры. Во взаимодействии воспитывающих взрослых с ребенком реализуются потребности в развитии его физического, сенсорного, интеллектуального, духовного «я», свободе, во взрослении; развивается внеситуативно-деловое и внеситуативно-личностное общение, направляющее внимание ребенка к ценностям национально-региональной культуры.

Во взаимодействии происходит совместное культурно-историческое развитие взрослого и ребенка: осваиваются и создаются новые традиции, ребенок включается в проблемы, актуальные для семьи, детского сада, района, города (села), края.

В контексте педагогики взаимодействия нами определены не только цели для педагога как ожидаемый результат развития его социально-культурной компетентности, но и цели для других воспитывающих взрослых (родителя, специалиста учреждения культуры) и ребенка. Цели определены по трем направлениям: «Природа родного края», «История и культура родного края», «Искусство родного края». Они отвечают критериям реальности, конкретности,

диагностичности; имеют мотивирующий, стимулирующий характер для всех участников образовательного процесса.

Покажем это на примере старшего дошкольного возраста 2-й ступени (от 5 до 7 лет).

Социально-культурные компетенции ребенка, педагога, родителя

Ребенок

Знаком с названием города, его официальной символикой (флагом, гербом), значимыми объектами города (села), с историческим созидательным и боевым прошлым, традициями, легендами родного края. Совместно со взрослыми посещает исторические и памятные места центра Волгоградской области – города Волгограда, бережно относится к ним. С уважением и гордостью относится к людям, защищавшим и созидающим город и внесшим свой вклад в развитие Волгограда. С гордостью относится к истории имен города (Царицын, Сталинград, Волгоград) и его символике. Восхищается и эмоционально откликается на красоту и величие реки Волги.

Гордится своей малой родиной. Способен к совместному со взрослыми поиску информации об истории и культуре родного города (села), известных людях, умеет донести ее до сверстников. Проявляет интерес к посещению театров, музеев, библиотек города (села) и района, общению со специалистами учреждений культуры. Понимает значимость этих учреждений для граждан, сохранения исторического и культурного наследия.

Интересуется современными событиями. Активно и творчески участвует в проведении музыкальных праздников и развлечений, посвященных родному городу (селу) и его истории. Воспринимает и эмоционально откликается на теле-, видео-, аудиосредства, используемые взрослыми при ознакомлении с родным городом (селом). Использует самостоятельно и совместно со взрослыми различные виды художественно-продуктивной деятельности (рисунки, рассказы, стихи) для отражения своих впечатлений о родном городе. Фантазирует о будущем родного города (села), Волги.

Педагог

Владеет информацией об историческом прошлом родного города (села), Нижнего Поволжья. Повышает свою компетентность посредством сотрудничества со специалистами, посещения музеев, библиотек, организации

семинаров, экскурсий. Ориентирует специалистов учреждений культуры на психофизиологические возможности ребенка и учет объема информации, которая может быть им воспринята. Помогает сотрудникам музеев и библиотек отбирать информацию о родном крае, доступную для восприятия дошкольников.

Приобщает детей к культурно-историческому наследию родного края (города, села). Знакомит их с культурно-историческими объектами (театрами, музеями, библиотеками, памятниками истории), созидательным и боевым прошлым, традициями, легендами родного края. Помогает каждому ребенку реализовать свои индивидуальные интересы в познании истории, отражать полученные впечатления в речевой и художественно-продуктивной деятельности.

Создает мотивацию у родителей к сохранению семейных традиций и зарождению новых, гордости за свою семью, род. Ориентирует родителей на приобщение ребенка к культуре и истории родного края. Разрабатывает совместно с родителями и специалистами, а также предлагает готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, посещения учреждений культуры (краеведческий музей, музей-панорама «Сталинградская битва», планетарий, ансамбль Мамаев Курган и др.).

Родитель

Знакомит ребенка с интересной и доступной информацией об истории и культуре родного края, способами ее приобретения. Поддерживает у ребенка интерес к истории и культуре края, воспитывает чувство гордости и привязанности к любимым местам. Показывает, как связаны судьба семьи с судьбой родного края.Вместе с ребенком совершает прогулки, экскурсии по родному городу (селу), путешествует по районам Нижнего Поволжья; знакомит с возможными сценариями отдыха, познания окружающего. Помогает ребенку осуществлять поиск информации об основных культурных и исторических объектах родного края, знаменитых людях. Участвует в мероприятиях, проходящих в городе (селе), интересуется происходящими событиями. Принимает участие в благоустройстве своего двора, района.

Приобщает к этому ребенка. Рассказывает о своей профессии, о ее значимости для родного края; гордится своим предприятием. Предлагает ребенку отображать полученные впечатления в речевой и художественно-продуктивной деятельности. Воспитывает осознанное и бережное отношение к культурно-историческому наследию края.

Обращается к педагогам за помощью, поддержкой и советом по организации совместных прогулок с ребенком (знакомство с историческими и памятными местами). Принимает помощь педагогов и специалистов в познании истории и культуры края. Уважает и поддерживает авторитет педагога в семье, ценность его помощи.

Оказывает помощь детскому саду в организации мероприятий, посвященных историческим и культурным событиям города, села (музыкальные праздники, организуемые встречи, экскурсии).

Содержание программы «Воспитание маленького волжанина» рассматривается не как информация, предметно предъявляемая ребенку взрослым, а как образы (природы, человека, семьи), развивающие душу, ориентирующие ребенка-дошкольника на ценности и смыслы гражданского образования. Данный подход к определению содержания региональной программы позволяет педагогу и родителю приобщиться к образованию как к искусству жизни вместе с ребенком, постижения его смыслов.

Все реализуемые в ДОУ программы помогают наиболее полному личностному развитию воспитанников, повышают их информативный уровень и способствуют применению полученных знаний, умений и навыков в их практической деятельности, обеспечивают целостность образовательной работы, и содействуют эффективному решению проблемы преемственности при постепенном переходе из одной возрастной группы в другую.

5.Дополнительный раздел

ПАСПОРТ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Наименование учреждения:	Муниципальное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 95 Центрального района Волгограда»
Статус	Бюджетное учреждение
Учредительные документы:	• Устав (утвержден приказом департамента по образованию администрации Волгограда от 26.03.2015 №367) • лицензия
Год основания учреждения	1948 г.

Юридический и фактический адрес	400005,Россия,Волгоград,пр-кт им. В.И. Ленина ,44а
Режим работы ДОУ	• 5 дней в неделю с понедельника по пятницу • Выходные дни: суббота, воскресенье • 12 часов в день с 7.00.до 19.00
Контингент детей	Общее количество детей, посещающих ДОУ – 228 чел. Контингент детей по состоянию здоровья: • первая группа здоровья – детей, • вторая группа здоровья – детей, • третья группа здоровья – детей • четвертая группа здоровья – ребенок
Характеристика кадрового состава	Руководитель ДОУ - 1 Старший воспитатель - Воспитатели -17 Специалисты ДОУ: Музыкальный руководитель – 1 Инструктор по физической культуре – 1 Учитель – логопед - 1
Сведения о квалификации педагогических работников	**Образовательный портрет педагогов**: ➢ с высшим образованием – (16 чел.) ➢ со средним специальным – (5 чел.) **Имеют категорию:** ➢ Высшая категория - 3 человека ; ➢ Первая категория - 5 человек ; ➢ Без категории – 13человек

	Распределение по ***стажу работы***: 0-5 лет-2 чел 5-10 лет – чел. свыше 20 лет – чел. ***По возрасту:*** - 20-25 лет – ; - 25-30 лет – ; - 30-40 лет – чел. - 40-50 лет – чел. - 50 и выше –
Сведения о семьях воспитанников	**Контингент родителей:** Семьи с первым ребенком -143; Семьи со вторым реб. – 74; Семьи с третьим реб. – 11. ***По образовательному уровню:*** -Высшее – 105; -Среднее профессиональное – 120; -Не имеют образования – 3. ***По социальному статусу:*** -Полные - 88 -Неполные – 14
Дополнительные образовательные услуги в ДОУ	
Наименование программы:	Образовательная программа муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 95 Центрального района Волгограда»
Основные разработчики программы:	Н.П.Полуосьмак – заведующий С.В. Ракитина - старший воспитатель

	О.В. Чеботаева –инструктор по ФК Н.Ю. Тарасова –муз.рук А.В. Михалевич-воспитатель
Цель Программы	Проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.
Основные задачи Программы	• охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия; • обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса; • создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром; • объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества; • формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности; • формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей; • обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей; • обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

	построение системы коррекционно-развивающей работы в логопедическом пункте для детей с нарушениями речи в возрасте с 4 до 8 лет, предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов дошкольного образовательного учреждения и родителей
Перечень программ реализуемых в ДОУ	Содержание работы с детьми дошкольного возраста обеспечивается общеобразовательной программой дошкольного образования **«Радуга » Т.Дороновой, С.Г.Якобсон и др.** •Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» И.А. Лыковой; •Программа «Умелые ручки» И.А. Лыковой • «Программа обучения и воспитания детей с ФФНР» под ред. Т.Б.Филичевой, Г.В.Чиркиной; • «Индивидуально - подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения» (пособие для логопедов) Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.; • «Наш дом-природа»- Н.А. Рыжовой • «Основы безопасности жизнедеятельности дошкольников» под ред Р.Б.Стеркиной • Е.С.Евдокимова «Воспитание маленького Волжанина»

5.2. Перечень нормативных и нормативно-методических документов

- Закон "Об образовании в Российской Федерации" 29.12.2012 N 273-ФЗ
- Приказа Минобразования и науки РФ от 30.08.2013г. № 1014 « Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»
- СанПин 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»
- Приказ Минобразования и науки РФ от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении Федерального Государственного Образовательного Стандарта Дошкольного Образования» (ФГОС ДО).

- Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования)..
- Устав ДОУ
- Общеобразовательная программа дошкольного образования «Радуга» Т.Дороновой;

5.3. Перечень литературных источников

- Амонашвили Ш.А. Основы гуманной педагогики. В 20 кн. Кн. 6. Педагогическая симфония. Ч. 1. Здравствуйте, Дети! / Шалва Амонашвили. — М. : Амрита, 2013.
- Асмолов А.Г. Психология личности. Культурно-историческое понимание развития человека. - М., Академия, 2011
- Инклюзивная практика в дошкольном образовании: методич. пособие для педагогов дошк. учреждений / под ред. Т.В. Волосовец, Е.Н. Кутеповой. - М.: Мозаика-Синтез, 2011.
- Короткова Н.А., Нежнов П.Г. Наблюдение за развитием детей в дошкольных группах / Изд. 3-е, дораб. - М.: Линка-Пресс, 2014.
- Корчак Януш. Как любить ребенка / Януш Корчак; пер. с польск. К.Э. Сенкевич. - Москва: АСТ, 2014.
- Кравцов Г.Г., Кравцова Е.Е. Психология и педагогика обучения дошкольников: учеб. пособие. - М: Мозаика-Синтез, 2013.
- Михайлова-Свирская Л.В. Индивидуализация образования детей дошкольного возраста. Пособие для педагогов ДОО (0-7 лет). - М.: Просвещение, 2014.